



Akdenizde ciddî vakalar çıkmasından korkuluyor İngiliz kabinesi acele toplandı mühim müzakerelerde bulundu

Meçhul bir denizaltı gemisi İspanya hükûmetinin
elindeki kruvazörlere taarruz etti



Madridde içinde kanlı muharebeler olan Üniversite mahallesinden bir görünüş

Londra 23 — Başvekil M. Baldwin, Hariciye, Maliye, Dahiliye, Bahriye nazırları dün bir toplantı yapmışlar ve İspanya meselesi hakkında görüşmüşlerdir. Toplantıda bahriye erkânı harbiye reisi de bulunmuştur.

Gazetelerin verdiği malûmata göre içtimada, general Franko tarafından Barselonu abluka ve bombardıman tehdidi dolayısıyla Akdenizde çıkması muhtemel hadiseler görüşülmüş, İngiliz gemilerinin nerede bulunmaları icap ettiği kararlaştırılmıştır.

CİDDİ VAKA ÇIKMASINDAN KORKULUYOR

Londra 23 (A.A.) — Times gazetesini yazıyor:

«Asiler, halt bazırda denizde Barcelona veya şarkı İspanya limanlarından her hangi birini abluka veya bombardıman edecek derecede kuvvetli değildirler.

Fakat asilerin tayarları ve harp gemileri açık denizde İngiliz gemileri (Devamı 4 üncü sahifede)

Trablus Şamda yeni hadiseler

Üç gündenberi ateş
teatisi devam ediyor

Berut 23 (A.A.) — Havas bildiriyor: Trablusşamda vaziyet hiç bir suretle değişmemiştir. Cumartesiinden beri ateş teatisi devam etmektedir. Merkez mahalleler, askeri kışlaların ablukası altındadır.

Berut ve Sayda sükûn hükûm sürmektedir.

Türk - Yunan dostluğu

Yunan başvekili M.
Metaksasın mühim sözleri

Yunan başvekili M. Metaksas Atina'da çıkan Vradini gazetesinin İstanbul muhabirine şu beyanatta bulunmuştur:

— Türkiye ile münasebetlerimiz, yalnız dostane değil, fakat her bakımdan samimi ve sıkkındır. İki memleket arasında samimi teşriki mesai rabtaları vardır.

Türkiyeye dostluğumuz bir fırkanın siyaseti değil, bütün Yunan milletinin malıdır.

Türkiyenin bilhassa bugünkü alimamdarlarını takdir ediyor ve bütün sahalarda Kemalist Türkiyenin terakillerini hayretlerle karşıyoruz. Bir müddet evvel, Cenevreye giderken Türkiye Hariciye vekili B. Tefvik Rüşdi Aras ile konuşmak ve Dahiliye vekili B. Şükrü Kaya ile de tanışmak fırsatına nail oldum. O zaman iki memleketi alâkadar eden bütün meseleler hakkında çok dostane bir surette konuştuk. Dost Türkiyeden iyi haberler almaktan ve muvaffakiyetlerini öğrenmekten daima hâz duyarım.

Ereğli şirketinin satın alınması
müzakereleri bitti

Ankara 23 (Telefon) — Ereğli şirketinin satın alınması için yapılmakta olan müzakereler bitmiştir. Satış mukavelesi pek yakında Ankarada imza edilecektir.

Elektrik şirketi müzakere için bir heyet gönderdi

Heyet bir iki güne kadar Ankaraya
giderek nafıa vekâletile temas edecektir



Şehrimize gelen iki murahhas ve kâtipleri

Elektrik şirketi, pürüzlü işler hakkında nafıa vekâletile konuşmak arzusunu göstermiş, vekâlet te bu isteği kabul etmişti. Bunun üzerine şirketin Brükseldeki merkezi bir heyet seçmiştir.

Heyet M. de Borçe ile M. Klerenden ve hususi kâtiplerinden mürekkeptir. Heyet evvelki sabah şehrimize gelmiş ve Parkotelde misafir olmuştur.

Murahhaslar dün elektrik şirketi ile temas etmişlerdir. Bir iki güne kadar Ankaraya gideceklerdir.

Diğer taraftan şirketin hesapları üzerinde yapılan tedkikler bitmiştir. Tahkik heyeti raporunu hazırlamaktadır. Şirketin mukavele hükümlerini yanlış tatbik ederek senelerden beri fazla para aldığı hakkındaki iddialar ehemmiyetle tedkik edilmektedir. Gümrük kaçakçılığı hakkındaki tahkikat bitmiştir.

Maliye memurları arasında tasfiye yapılacak

Bütün memurların
sicilleri tetkik edilmeğe
başlandı

Ankara 23 (Telefon) — Maliye teşkilatı kanunu kabiliyetlilikleri ağırlaşmış ve mazileri itibarile memurların bir sene zarfında memurların kanunu hükümlerine tâbi tutulmak için tasfiyeleri hususunda Maliye vekâletine salâhiyet vermektedir.

Vekâlet salâhiyetini istimala başlamış ve bu maksatla bütün Maliye memurlarının sicillerini yeni baştan tedkik ettirmeğe başlamıştır.

(Devamı 4 üncü sahifede)

En gülünç adamı...

[Karikatür müsabakası serisinden: 13]



AKŞAM'ın karikatür müsabakası kuponu: 13
(Bu kuponu kesip saklayınız)

İstanbulda kış başladı

Termometre 6 dereceye düştü
kalın paltolar meydana çıktı



Foto muhabirimizin dün sokaklarda çektiği bir kaç resim

Üç gündenberi İstanbulda kış havası hüküm sürüyor. Termometre mütemadiyen inmektedir. Evvelki gün 9 derece idi. Dün altıya kadar düştü. Sert bir poyraz esmekte, arasıra yağmur yağmaktadır. Şehir tamamen kış manzarasını almıştır.

Maltada şenlikler devam ediyor

Denizcilerimize ziyafetler verilmekte, eğlenceler tertip edilmektedir

Lavaletta 23 (Anadolu Ajansının su-reti mahsusada gönderdiği muhabiri telgrafla bildiriyor) — Donanmamız dost İngiliz sularına geleli denizcilerimiz geceli gündüzlü ve çok samimi bir tarzda ağırlandırmaktadır. Kendilerine, gemilerde, evlerde, kulüp-lerde resmî ve hususî ziyafetler ve çay- lar verilmekte, gezintiler ve spor eğ- lenceleri tertip olunmaktadır.

Liman, gece yarısına kadar bir ta- raftan gemiler, diğer taraftan gemiler ve sahil arasında davetlileri taşıyan muşlar ve motorlarla doludur.

Bilhassa İngiliz donanması kuman- dan amiral Sir Budley Toundun ami- ralımız Şükrü Okana gösterdiği dost- luk ve samimiyet azamî derecededir. İngiliz Amirali bizzat Yavusa gele- rek amirali almakta ve beraberce oto- mobilinde davetlere ve gezintilere gö- türmektedir.

Resmî ve hususî mehafil şimdiye kadar Maltayı ziyaret eden hiçbir do- nanmaya bu derece parlak ve aynı za- manda samimi ve dostane bir kabul yapılmamış ve bilhassa İngiliz donan- ma kumandanının hiç bir amirala karşı, Şükrü Okana olduğu kadar hürmet ve yakınlık göstermemiş olduğu husu- sunda mütefakırdır.

Bütün Malta fotoğrafçıların cam- mekânları donanmamızın istikbalî ve amiralimizin ziyaretlerine ald fillimle- re doludur.

Bütün Malta gazeteleri de Türk do- nanmasına ve onun amiralına karşı yapılmakta olan fevkalâde parlak ve dostane kabulî ehemmiyetle kaydet- mekte ve Atatürk denizcilerinden büt- yük bir ıstıyışla bahsetmektedirler.

Lavaletta 23 (Anadolu ajansının su- reti mahsusada gönderdiği muhabiri telgrafla bildiriyor) — Amiralımız Şük-

rü Okan dün Malta Valisinin hususî ögle ziyafetinde bulunduktan sonra vali ile birlikte şehri dolaşmış ve eski Malta şövalyelerinin saraylarını gez- miştir.

Bu gezintiden sonra Malta kara kuv- vetleri futbol takımı ile donanmamız ta- kımı arasında yapılan maç sahasına gelmiş ve İngiliz amirali olduğu halde hususî bir çayda bulunmuştur.

Akşam yemeğini gene hususî olarak amiralin evinde yemiş ve amiralla bir- likte Küen Elizabeth sarayında sine- maya gitmiştir. Bütün bu toplantıda davetliler, allelele beraber bulunmuş- tur.

Şehirde dolaşan amiral Okan iki do- nanma arasında yapılan kayak yarış- larını Küen Elizabethten İngiliz amirali- nin misafiri olarak seyretmiştir.

İki dost donanma arasında yapılan kayak yarışlarından sonra maiyetle- ri ile ve büyük üniforma ile bizim 300 askerimizin ve bandomuzun da işti- rak ettiği hükümet konağında san- cak indirme merasiminde akşam floti- lâ kumandanı amiral Someslingin zi- yafetinde ve gece de İngiliz amiralinin sarayında şerefine verilen baloda ha- zar bulunmuştur.

DOST BAHRİYELER ARASINDA YAPILAN FUTBOL VE KAYIK YARIŞLARI

Lavaletta 23 (Anadolu ajansının su- reti hususiyede gönderdiği muhabiri telgrafla bildiriyor) — Dün yapılan futbol maçı çok güzel ve heyecanlı ol- muş İngilizlerin 3-2 galibiyetle neti- celenmiştir.

Bugünkü kayak yarışlarında her iki donanma mürettebatının teşvik sesleri arasında büyük bir intizamla yapılmıştır. Bu yarışları 3-2 unumun alkış- ları arasında biz kazandık.

Amiral Hortinin Roma seyahati

Arşidük Ottonun kralığı meselesini görüşecekmış

Paris 23 (A.A.) — Figaro gazetesin- nin Roma muhabiri, amiral Horthy- nin Romayı ziyareti sırasında Ma- car ve İtalyan hükümetlerinin Arşidük Ottonun Macar tahtına oturması meselesini görüşeceklerini bildirmek- tedir. Bu proje, beynelmilel sahada yeni hiç bir mesele tahaddüsüne se- bebiyet vermiyecektir. Filvaki Maca- ristan, kanunu esaslı bakımından bir kralıktır, yalnız başında kralı yoktur. M. Mussolini, Almanyanın Macarista- nda saltanatın iadesine aleyhdarlık etmesinden endişe eder gibi görün- mektedir.

İngiliz kralının taç giyme merasiminde birçok kral ve reisicumhurlar bulunacak

Londra 23 (Akşam) — Kral sek- zinci Edvardın taç giyme merasimin- de altı kral ve bir çok hükümdar bu- lunacaktır. Bunlar arasında Danimar- ka, Yunan, Norveç, Bulgar, Mısır kralları da vardır. Hindstandan da race ve mehracalar gelecektir.

Merasimde bulunmak üzere Londra- ya gelecek reisicumhurlar arasında Fransa reisicumhuru bulunmaktadır.

Ereğli limanını inşa için müzakerelere başlandı

Ankara 23 — Ereğli limanını inşa etmek isteyen İngiliz grubu mümessil- lerile Nafia vekâleti arasında temasa- ra başlanmıştır. Mümessillerin başın- da Osmanlı bankası direktörlerinden M. Rık bulunmaktadır.

Borsa acentelerinin mikdarı on beşe indirildi

Ankara 23 — Borsa acentelerinin adedi on beşe indirilecektir. Bu hu- susta heyeti vekile kararı çıkmıştır. Şimdiki acenteler, adedleri on beşten aşağıya düşüncüye kadar, yerlerine başkaları alınmamak şartıyla işlerine devam edeceklerdir.

İngiltere - İtalya

Anlaşma müzakerelerine başlanıyor

Londra 23 (A.A.) — İtalya büyük elçisi M. Grandi bu akşam Londra- ya dönmüştür. İngiliz - İtalyan au- laşması için müzakerelere başla- yacaktır.

Ankaradaki dayak hadisesinin muhakemesine başlandı

Ankara 23 (Telefon) — Asliye ceza mahkemesi, geçen haziranda, Ziraat enstitüsü civarında enstitü baş asis- tanlarından doktor Kâzım Rıza ile Mustafa oğlu Mehmed adında biri arasında cereyan eden ve etrafta bir hayli alâka uyandıran darp hadisesi- nin rüyetine başlamıştır.

Davada doktor Kâzımın vekâletini B. Hamid Şevket, Mustafa oğlu Meh- medin vekâletini de eski Adliye vekili Mahmud Esad deruhte etmiştir.

Doktor Kâzım ifadesinde enstitüye giderken ani olarak karşısına çıkan Mehmed'i, kendisini müdafaa etmek için dövdüğünü söylemiştir. Muhake- me şahidlerin dinlenmesi için önümüz- deki ayın birine talik edilmiştir.

Ankarada Hüseyin Rahmi şerefine mûsamere yapılacaktır

Ankara 23 (Telefon) — Ankara Halkevi, Hüseyin Rahminin mebus se- çilmesi münasebetile bir mûsamere hazırlıyor. Mûsamereye Ankaradaki edipler, gazeteciler, mebuslardan baş- ları çağrılacaktır. Mûsamerede Hüse- yin Rahminin eserleri, Türk edebiyat- ına hizmetleri etrafında nutuklar söylenecektir.

Meclisin dünkü toplantısı

Ankara 23 (A.A.) — Kamutay bu- gün Refet Canitezin başkanlığında toplanarak 1936 muvazenei umumiye kanununa bağlı cetvellerde bazı de- ğişiklikler yapılması hakkındaki lâyi- hayı müzakere ve kabul ederek cuma- günü toplanmak üzere dağılmıştır.

Bu Sabahki Telgraflar

Madridde muharebe durdu Tûfanı andıran yağmurlar yüzünden tayıreler uçamıyor

Paris 23 — İspanyol asileri tarafın- dan neşredilen tebliğlere göre fena ha- valar yüzünden askerî harekât dur- muştur. Dün tayyareler hiç-bir uçuş yapamamışlardır. Madrid civarına tû- fanı andıran yağmurlar yağıyor. Dün yalnız topçu muharebesi olmuştur.

Hükümet kuvvetleri tankların yar- dımı ile Carabaşel cephesinde bir ta- arruz teşebbüsünde bulunmuşlardır. Asiler bu teşebbüsün tardedildiğini söylüyorlar. Madridde şimdiki halde Nûmune hastanesi ve hapishane et- rafında muharebe oluyor. Hapishane tamamen harap olmuştur.

Son muharebelerde iki taraf da mü-

him sayıta uğramıştır. Madridde yan- gınlar devam ediyor.

Madridten bildirildiğine göre, in- san sesini 10 kilometre mesafeye ka- dar nakleden kuvvetli hoparlörleri ha- mil bir zırlı otomobil yapılmıştır. Bu otomobil cephedeki hatlara yakla- şacak Franko askerlerine nasihat ma- kamında irad edilecek nutukları bildi- recektir.

EVLER BİRER BİRER ZAPT EDİLİYOR

Azülâ 23 (A.A.) — Havas ajansı mu- habirinden: Asilerin yapmakta olduk- ları taarruzların havanın fenalığından dolayı gevşemiş olduğu bildiril-

mektedir.

Faşlarla asiler, birçok mahalleri iş- gal etmişlerdir. Asiler, bir evi işgal eder etmez, bitişik binanın üst katla- rını dinamitlemekte ve dinamitle aç- tıkları gediklerden bu evlere girmek- tedirler. Asiler, odaları birbiri ardı sı- ra işgal etmektedirler. Böyle bir usul, işgali batıleştirilmekte ise de büyük za- yıatın önüne geçmektedir.

Londra 23 (A.A.) — Burada söylen- diğine göre Franko hükümeti İngiliz hükümetine, Franko kuvvetlerinin Madridi tamamen tahrip etmek niye- tinde oldukları hakkındaki şayiaların katliyen doğru olmadığını bildirmiştir.

Deniz ve kara ticaret kanunları

Adliye vekâleti bütün baroların fikirlerini sordu

Ankara 23 (Telefon) — Adliye vekâ- leti barolar arasında bir anket açmış deniz ve kara ticaret kanunlarında ya- pılması saruri görülen değişiklikler hakkındaki noktaî nazarılarını sormuş- tur.

Deniz ticaret kanununun ıslah ve ik- mali için hazırlanacak projeyi tesbit etmek için Adliye vekâletinde teşkil edilen komisyon ilk ıktımasını per- şembe günü yapacaktır. Bu komisyona Adliye vekilli reislik edecektir.

Kara ticaret kanununda yapılacak değişiklikleri tesbitte memur komisyon toplantılarına devam ediyor.

Cemiyetler kanunu

Lâyhaya yeni hükümler kondu

Ankara 23 (Telefon) — Büyük Mil- let meclisi Dahiliye encümeni cemiyet- ler kanunu projesi etrafındaki tedkik- lerini bitirmiş ve projeye Kızılay, Ço- cuk esirgeme kurumu gibi umumî menafie hâdim müesseseler hakkında istisnal bazı hükümler koymuştur.

Söylenildiğine göre, millî hududumuz dahilinde yaşayan azlıkların hukuku- na dair olan kanun projeleri cemiyet- ler kanunu projesi çerçevesi içine gi- recektir.

Ankara - İstanbul arasındaki tayyarelerin hareket saati değiştirildi

Ankara 23 (Telefon) — Günlerin kusalması üzerine Ankar - İstanbul arasında işleyen yolcu tayyare sefer- lerinin hareket saatleri değiştirilmiş- tir. Önümüzdeki perşembe gününden itibaren tayyareler Ankaradan saat dokuz buçukta, İstanbuldan da saat 13 buçukta kalkacaktır.

Valiler konseyi

Konsey yakında Ankarada toplanacak

Ankara 23 (Telefon) — Dahiliye ve- kâleti, merkezde bütün valilerin mü- nabe ile ıktırah edecekleri bir valiler konseyi ihdasını kararlaştırmıştır. Bu konsey vilâyetleri alâkadar eden işler hakkında cezri kararlar ıttihaz ede- cektir. Konseyin vazifelerini tayin et- mek için müfettiş umumlere bazı valilerden mürekkep ihzari bir komis- yon toplanacaktır. Bu ihzari komisyon yakında Ankarada toplanacaktır.

Belgradada bir ticaret mümessilliği tesis edilecek

Ankara 23 (Telefon) — Belgradada bir ticaret mümessilliği tesis edilecek- tir. Bu, Yugoslavya ile ticarî münase- betlerimizin inksafı vadisinde atılmış yeni bir adım telâkki ediliyor.

Heyeti vekile Atatürkün evinde toplandı

Ankara 23 (A.A.) — İcra Vekilleri heyeti bu akşam Çankayada Atatürk evinde toplanmış, haricî işler üzeri- ne müzakere yapılmış ve ıktıma geç vakte kadar devam etmiştir.

Kontenjan kararnamesinde değişiklik

Kararnameye bazı ilâveler yapıldı

Ankara 23 — 4629 sayılı kontenjan kararnamesinde bazı değişiklikler ve kararnameye bazı ilâveler yapılmıştır. Kararnamenin A 64 pozisyonunun S listesinden kaldırılmasına dair olan hükümün kararnamenin neşri tarihün- den 40 gün sonra muteber sayılması vekiller heyetince kararlaştırılmıştır. Bu kararnameye göre A 211 pozisyonile B 284 pozisyonundan TİK ağacı F lis- tesine ilâve edilmiştir.

Resmî daireler tarafından getirilecek tayyare benzinini süzmeğe mahsus gü- deri ve ıttıfaiye teşkilâtı için getirile- cek demirle mürettep bel kemeri, jip kemeri, yalnız katranlı asfaltlı ve kum- lu mukavva, yalnız mukavva masura, parfinal tıpa, boru imalına mahsus pamuk ve topraktan mamul fırın şa- mottan mamul pota, yalnız altın ve gümüş yaldızlı elektrik sigortaları KI listesine ilâve edilmiştir.

Fransız sefiri

Yakında memlekete gideceği rivayet ediliyor

Ankara 23 — Burada ecnebi sefa- retler mahafilinde dönen bir şayiaya göre Fransanın Ankara sefiri bugün- leri Ankaradan ayrılacaktır. Sefi- rin mezumun memlekete gittiği söylendiği gibi tekaüd kanununa tevfilkan tekaüde cevki ihtimalinden de bahsedilmektedir. Madam Ponso bir kaç gün evvel İstanbulla gitmiş- tir.

FRANSIZ SEFİRİ HARİCİYE VEKİLİMLE GÖRÜŞTÜ

Ankara 23 (Telefon) — Fransız se- firi M. Ponsot bugün öğleden evvel Hariciye vekili B. Rüşti Arası ziyaret ederek uzun müddet kendisi ile görüş- müştür.

Adana 23 — Fransız delegesi Dor- yonun ıstifa ettiği fakat ıstifasının kabul edilmediği söyleniyor. Sancak- ta tazyikler devam etmektedir.

Halepte bazı karışıklıklar olmuş, şiddetli nutuklar söylenmiştir. Ha- lepte çıkan ermenice Petrot gazetesi Suriye Ermenilerine hitaben bir be- yanname neşrederek Ermenileri Türk- lerle birlikte çalışmaya davet etmiş- tir.

Tayyare meydanları

Hava kurumu şubesi olan her yerde meydan kurulacak

Ankara 23 (Telefon) — Hava kuru- mu şubesi bulunan her yerde bir tay- yare meydanı kurulması kurumca ka- rarlaştırılmış ve tedbirlere başlan- mıştır. Tedbikler bitince muntazam bir program dahilinde hemen faaliyete geçilecektir.

Kemerburgaz nahiyesi ile Alibey köyü Eyübe bağlandı

Ankara 23 (Telefon) — Kemerbur- gaz nahiyesi ile Alibey köyünün Eyüp kazasına bağlanması vekiller heyetin- ce kararlaştırılmıştır.

İlk kar

Dün gece bir saa kadar kar yağdı

Dün gece saat ikiye doğru İstanbula kar yağmağa başlamış, kar bir saat ka- dar sürmüştür. Sokaklardaki karlar erimisse de damlar ince bir kar taba- kasile örtülmüştür.

Termometre üç dereceye kadar in- miştir. Bu sabah saat yedide dört de- rece idi. İstanbulda bu mevsim bu ka- dar soğuk ve kar pek nadir görülür.

Kars 23 (A.A.) — Kars ve bölge- si dün kadar görülmemiş iyi yaz günleri yağıyordu. Dün devam eden yağmur gece kar şeklinde düşmeğe başlamış ve bugün her taraf 10 san- tim karia örtülmüştür.

Hüseyin Cahid Yalçın vali ve belediye reisini dava etti

Muharrir Hüseyin Cahid Yalçın adliye müraçantile vali ve belediye reisi Muhiddin Üstündağ hakkında hakaret davası ıktarne etmiştir. Dava- ya sebep vali ve belediye reisinin, Hü- seyin Cahid Yalçına verdiği bir ce- vapta kullandığı bazı tabirlerdir.

Bozuk araba

Tramvaylar bu yüzden yolda epeyce beklediler

Dün sabah saat dokuzda tramvay- lar Harbiye ile Taksim arasında çok yavaş hareket etmişler, elektrik cere- yanı sık sık kesildiği için birkaç metre ilerledikten sonra durmağa mecbur ol- muşlardır. Buna sebep Şişli - Tünel hattında işleyen 155 numaralı araba- da bir bozukluk olması ve bu yüzden cereyanın sık sık kesilmesi idi. Araba Taksim gelince makasa çekilmiş, di- ğer arabalar yollarına devam etmiş- lerdir.

Tramvay arabalarının sefere çıkma- dan evvel esaslî surette muayene edil- mesi lâzımdır. Şişhane yokuşu faciası henüz unutulacak kadar eskmiş de- ğildir. Bu gibi faciaların tekrarr et- memesi için muayene işine çok ıttina edilmelidir. Tramvay şirketinin ve alâ- kadrların nazarı dikkatlerini celbede- riz.

AKŞAMDAN AKŞAMA

İhtikârın önüne
geçmek için

Memlekette kurulan sanayinin tutacağı hedefde herkes müttelik: Millî endüstrinin gayesi ne müstehlik halk kitlesini zarara sokmak suretile şuna buna para kazandırmak, ne de memleket ihtilâti ve devlet geliri zararına gümrük kaçaklığı yapmaktır. Gayemiz, paranın dışarıya akmasını durdurmak, memleket mahsullerini kullanmak, iş sahasını genişleterek hayat seviyesini yükseltmektir. Hükümet, devletçilik prensibine dayanarak ancak bu gayelerle endüstri kuruyor, gümrük vasıtasıyla fabrikaları korumaya çalışıyor ve fabrikaların adedini - bazı işlerde - tahdit ediyor. Yoksa, şunun bunun kazancı hesabına, sırf ferdi menfaatler lehine inhisarlar tesis kimsenin aklına gelmez. Esasen bu gibi şeylerin önüne geçmek içindir ki gümrüklerde kontenjan usulünü kaldırarak yeni ihtilât listeleri tatbik edecek olan hükümet, memleket içinde fiat ihtikârına engel olmak için bir malı, bir listeden öbür listeye geçirmek hakkını elinde tutuyor.

Bu hakkın ilk kullanılacağı mal, çimento olmalıdır. Eğer, yerli ihtisali korumak için çimento, ithali yasak olan mallar listesinde ise, ihtikârın önüne geçmek için ilk tedbir bunu serbes listeye sokmaktır.

Bugün memleketimizdeki çimento ihtisali ihtiyacıdır. Onun için, çimentoda ihtikâr olduğundan şikâyet ediliyor duruluyor. Çimentonun en esaslı müşterisi de, son senelerde bilhassa devlettir. Devlet, kendi inşaatına lüzum olan çimentoyu piyasadan pahalı satın almakla hem fiatten sarar ediyor, hem de gümrük resminden... Kimin lehine?

Çimento ihtikârının önüne geçmek için bir komisyon teşkil edilmiş. Bu komisyon, böyle bir işe salâhiyeti olup olmadığını teklif ile vakit geçirerek hiç bir şeye karar vermeden dağılmış...

Eğer böyle ise cidden garib bir mesele... Böyle bir komisyon teşkil edilirken kanunî salâhiyet meselesi düşünülmüştü mü?

Her halde, eğer çimentoda, denildiği gibi ihtikâr varsa bunun önüne geçmek için en kestirme çare, komisyonlar teşkil değil, bir müddet çimentonun ihtilali serbes mallar listesine konulmasıdır.

Akşamcı

Garsonlar cemiyeti umumî
heyeti toplandı

Garsonlar cemiyeti umumî heyeti dün öğleden sonra Beyoğlu parti binasında toplanmıştır. Toplantıda cemiyet hesaplarında tedkikat yapan mürahiplerin raporu okunmuştur. Raporunda bazı masraflar hakkında, sarfiyat yapıldıktan sonra idare heyeti karar almadığını bildiriyor ve bunun doğru olmadığını zikrediliyordu.

Garsonlar cemiyeti reisi bu ve diğer bazı hususlar hakkında heyeti umumiyeye mufassal izahat vermiş, bundan sonra yeni idare heyeti ihtihabına geçilmiştir. İntihap geç vakte kadar devam etmiştir.

Kadın bahçıvanlar
Büyükdere'deki
mektepte altı
kız okuyor

Büyükdere'de vilâyetin güzel bir meyva fidanlığı vardır. Bu fidanlık yalnız İstanbul vilâyetinin kazalarına değil, Anadolu'ya da fidan gönderiyor.

Büyükdere fidanlığında geçen seneye kadar ücretle amele çalıştırılıyordu. Geçen sene, amele çalıştırmaktansa köylerden, şehir yatı mekteplerinden çocuklar alınması, bunların yetiştirilmesi muvafık görülmüş ve «amelî meyva bahçıvanı yetiştirme yurdu» adıyla bir mektep açılmıştır.

Şimdiki halde yurdda 36 talebe vardır. Bunların altısı kadındır. Bu talebe nazari ve amelî olarak çalışmakta ve altı ayda bir imtihan edilmektedir. Altı ay sonra imtihanda muvaffak olanlar ikinci bir altı aylık tahsil geçirdikten sonra bahçıvan olarak köylere gönderileceklerdir.

Talebenin yiyip içmeleri, vaktile ameleyle verilen gündeliklerle temin ediliyor. Yurdda kurulan bir kooperatif te talebenin diğer ihtiyaçlarını temin etmektedir.

Son günlerde fidanlıkta bir çamarsılık, fidanların sevgi için ambalaj yeri ve bir ahır yapılmıştır.

Bir Yunan vapuru karaya
oturdu

Yunan bandıralı Belcien adlı vapurun Lapseki'de karaya oturduğu haber alınmıştır.

Vapur kendi vesaitile yüzdürülmüş ve limanımıza müteveccihen hareket etmiştir.

Petrol depoları

Şehircilik mütehasısı
Boğazda yapılmasına
şiddetle muarız

Şehircilik mütehasısı M. Proste'un belediye reislik makamına verdiği bir rapor şehir meclisinin dünkü toplantısında okunmuştur.

Mütehasısı bu raporda petrol gibi tutuşturucu maddelere ait depoların Boğaziçi'de yapılmasına şiddetle muarız olduğundan ve şehrin güzelliği bakımından da bunun doğru olmadığından bahsederek mevcutlara yeni depo ilâve edilmemesini ileri sürmektedir.

Mütehasısı bu raporu meclis tarafından kavanin encümenine havale edildi.

Meclisin bugünkü toplantısında kavanin encümeninin, mütehasısının raporu üzerine hazırlayacağı mazbata münakaşa edilecektir.

Üniversitede konferans

Profesör B. Sadri Maksudî bugün saat 18.10 Oda üniversite konferans salonunda İngiliz hukukunun hususiyetleri ve inkişafı sahalaları mevzuu bir konferans verecektir.

Şehir meclisinin
dünkü toplantısı

Barbarosun türbesi etrafında park yapılacaktır

Şehir meclisi dün B. Necip Serdengeçtinin reisiği altında toplanmıştır.

Paşabahçe'de perşembe günleri pazar kurulması, Barbaros Hayreddin'in Beşiktaş'taki türbesinin etrafının açılarak park haline konulması, Kalamış iskelesi Fener arasındaki çıkma sokakın çıkar bir hale getirilmesi hakkındaki teklifler müllkiye encümenine havale edildi.

Inhisar idaresinin Paşabahçe'deki ispirto fabrikasında inşa edilmek istenilen tanklardan alınacak belediye rüşumu hakkında belediye ile inhisarlar idaresi arasında yapılan mukavile tasdik edildi. Bu mukaveleye göre belediye yüzde yirmi beş nisbetinde ücret alacaktır.

Sakaların yalnız umuma mahsus çeşmelerden su almaları için belediye zabıtası talimatnamesine «ücret mukabilinde su taşıyıp satmağı sanat ihtihaz etmiş olan sakaların ve araba ile su nakledenlerin ve suçların belediyece halka tahsis olunan memba suları çeşmelerinden su almaları ve kapsülüz kaplarla memba suyu taşımaları yasaktır» diye bir fıkra ilâvesi münasip görülmüştür.

Bundan sonra Halıcıoğlu'nda Sütluçe caddesinin ve topçu mektebi önünden geçen yolun istikametinin değiştirilmesi kabul edildi.

Fırınlardan alınan ekmeğin nümunelerinin tahlii etrafında münakaşa cereyan etti. Şimdiye kadar belediye zabıta memurlarının fırınlardan aldıkları nümuneler üzerine tutulan ceza zabıtları mahkemelerce kâfi görülmediğinden verilen cezalar nakzediliyordu.

Buna imkân vermemek üzere ekmeğin nümuneleriyle beraber ekmeğin yapıldığı undan da nümune alınması münasip görülmüştü.

Mecliste yapılan münakaşa neticesinde katli bir karar verilmeden evvel temyiz mahkemesinin bu husustaki kararlarının tedkiki muvafık görülmüş ve kavanin encümenine havale edilmiştir.

Hafta tatili kanununa göre alınmakta olan yüzde on ruhsatiye harcının bina tahriri münasebetiyle yüzde üçe indirilmesi meclisçe kabul edilmiştir.

Balık tuzlama yerleri şimdiye kadar geliş güzel şartlara tabiidir. Dün mecliste kabul edilen bir talimatnameye göre balık konservesi yapılacak tuzlama yerleri yeni şartlara tabi tutulmuştur.

Bu şartlara göre balık tuzlama yerleri mutlaka müstakil ve kâğır binalarda bulunacak, fiçiler ayrı mahalde muhafaza edilecek, tuzlama yerlerinin pencerelerine ince tel konacak, pencerelerinde hava almasına tertibatı bulunacak, zeminler iki metre yükseklikte bulunacak, çini ile döşenecek, su tesisatı ve sair bulunacaktır.

Bu işlerden başka diğer bazı evrak kabul edildikten sonra toplantı bugüne bırakıldı.

İstanbul limanı
Tahmil ve tahliye
ücretleri
indirilecek

Liman idaresi umum müdürü B. Raufî dün sabah Ankaradan şehrimize dönmüştür. B. Raufî Ankarada kaldığı 18 gün zarfında İktisat ve Kâletle temaslarda bulunmuştur.

Umum müdür dün bir muharrimimize şunları söylemiştir:

«Cumhuriyet hükümetinin şimamlara verdiği ehemmiyet ile mütenasiben İktisat vekâletinden İstanbul limanının istikbale ait tesisat ve teçhizatına müteallik direktifler aldım. Bu direktifler dahilinde limanın inkişafı ve terakkisini temin edecek teşebbüsata hemen geçeceğiz. İlk teşebbüslerimiz arasında bilhassa maliyet fiatlerini düşürmeğe âmil olacak inşaat, teşkilât ve tesisat mevzuubahistir. Bu suretle tahmil, tahliye ücretlerinin ve diğer liman masraflarının inmesini de temin edeceğiz.»

Diğer taraftan hıdematin mekanik bir hale getirilmesi için evvelce verilen kararlar derhal tatbik edilecektir.

Galatada Çinili ve Merkez Rahım hanları arasında yapılacak olan yolu salonu projesi için açılan münabakaya şimdiye kadar 40 kişi müracaat etmiştir. Proje bir jüri heyeti tarafından seçilecek ve derhal inşaat başlanacaktır.

Rihtimların Tophaneden Fındıklıya doğru temdidini işine başlanacak, bütün antrepolar rihtımlar üzerinde toplanacaktır. Bir kısım antrepoları frigorifik tesisat buluncaktır.

Liman idaresinin yeni bütçe ve kadrosu vekâletçe tedkik edilmekte olduğundan umum müdür bir kaç gün sonra tekrar Ankaraya gidecektir.

Kızgın yağ

Bir çocuk bir çok yerleri
haşlanarak öldü

Samatya'da oturan dört yaşlarında Necati adında bir çocuk dün evin mutfağında bir tencere içinde yağ eritmekte olan annesinin yanında oynarken ocağa fazla sokulmuştur.

Bir aralık çocuğun ayağı kayarak düşmüş ve içinde yağ eriyen tencereye çarpmıştır. Tencere devrilerken içindeki kızgın yağlar çocuğun üzerine dökülmüştür.

Yüzü ve vücudunun bir çok yerleri haşlanan Necati derhal hastaneye kaldırılmış, fakat biraz sonra ölmüştür.

Yugoslav konsolosunun
teşekkürü

Yugoslavya general konsolosu M. Vukotičin oğlu Vilâdimir geçen hafta vefat etmişti. General konsolos ve zevcesi, uğradıkları bu acı kayıp dolayısıyla kendilerine taziyede bulunanlara samimi teşekkürlerini bildiriyorlar.

Bir çırpıda

Bir İstatistiğe dair

Bir İstatistik gördüm. İstanbulda Karagöz ve Ortaoyununa giden seyirciler... 930 senesinde «12400» kişi, 931 senesinde «11900» kişi, 932 senesinde «1500» kişi, 933 senesinde ise hiç kimse. Bu İstatistik Karagöze Ortaoyununun günden güne nasıl can çektiğini ve nasıl öldüğünü gösteren bir hastane raporu gibi idi.

Buna mukabil spor yerlerine gidenlerin sayısına dair olan İstatistik tamamlanmış. 930 da spor yerlerine gidenlerin sayısı 75896 kişi, 931 de 82796, 932 de 89800, 933 de 118.400. 936 da ise bu rakam kimbilir ne kadar büyümüştür...

Seneden seneye İstatistik rakamları beyaz Karagöz perdesinden kağıp ayrılanların çoğaldığını gösteriyor.

Geçen gün pek Karagöz meraklısı olan bir dostum:

— Birader.. dedi, evvelki gece ay daha ağılyacaktım.. sebebi de pek çocukça... Bir misafirliğe gittim... Ahbabımın çocuğu bana sordu:

— Amca.. Hacıvad kimdir?..

— Ay sen Hacıvadı bilmiyor musun? Hiç görmedin mi? İsmi de mi hiç işitmedin? Çok meşhurdur...

Ben çok meşhurdur diyince çocuk bana ne sorsa beğenirsin?..

— Hacıvad çok mu meşhur? dedi, futbolcu mu? Sinema artisti mi?..

Çocuğun bu sorgusunun karşısında âdeti oturup hüngür hüngür ağlayacağım tuttu. Zavallı Hacıvad bana o dakikada öldü gibi geldi. Çocuğun bu cehaletine o derece müteessir oldum. Halbuki ben o yaşta iken Hacıvadın elbisesinin en ince çizgilerine, kıvrımlarına kadar hepsini birer birer bilirdim.

Dostuma Ortaoyunu ve Karagöze dair gördüğüm İstatistiği gösterdim. Acı acı güldü:

— Karagöze yeni neslin rağbetini celbetmek için bir tek çare var... Karagöz perdesinde stadyum yapıp bu yaştan sonra Hacıvada, Karagöze, Tussus dâli Bekire, Darıcal beye futbol oynatmak... Bak o zaman Karagöz perdesinin önü ne kadar kalabalık olur...

Bir de aynı neslin sinema çılgınlığına ikide bir dokunup dururuz. Memlekette sinema merakının ne derece arttığını görmek için gene şu İstatistiğe bir göz atmak kâifidir sanırım...

929 senesinde İstanbul sinemalarına gidenlerin sayısı 2.486.289 kişi, 930 da 2.595.224 kişi, 931 de 2.632.700 kişi, 933 de ise 2.881.360 kişi...

Son senelerde sinema merakı bütün fazlaştığı için 936 da bu rakam herhalde çok daha büyümüştür. Karagözün tek seyirci bulmamasına rağmen sinemanın milyonlarca seyircisi..

H. F. Es

Polonyaya gönderilecek mallar

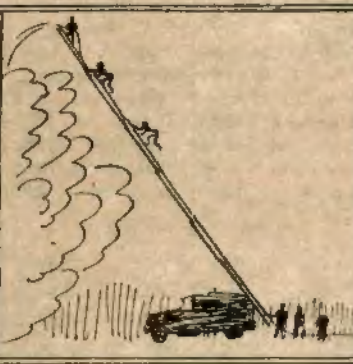
Bazı karışıklık ve müşkülâtı önlemek maksadile Polonyaya gönderilen mallar için yeni kararlar verilmiştir.

Badema Polonyaya sevk edilecek eşyaların şahadetnamesinde satışların hangi para ile yapıldığı ve bu paraların Türk lirasile muadil kıymetleri sarıh olarak gösterilecektir. Keyfiyet dün Türkofise bildirilmiştir.

Bay Amcaya göre...



B. A. — Memurların yavaşlığı yüzünden bir kısım belediye vergilerinin tahsil edilemediğini duyunca bizim belediyenin asrılığından şüphe etmeğe başladım..



— Ne diyorsun bay Amca?.. Mü-kemmel bir şehir iftalyesi..



... Beğenilen bir şehir opereti...



... Güzel bir şehir orkestrası olan bir belediyenin asrılığından niçin şüphe ediyorsun?



B. A. — Hesapları, modern maliyeciliğin (alacağına şahin vereceğine karga) esasına uymuyor..

Eski İspanya veliahtı diyor ki.. Krallık, prenslik insana saadet vermez

"Sade bir insanın saadetine kavuşmak için her şeyi feda ederim,,

Krallık ve prenslik insana saadet temin etmez. Vaka bu iki afa, insana para cihetinden bir refah temin edebilir. İşte o kadar.

Eski İspanya kralı Alfonsun büyük oğlu ve sabık veliahtı Alfons de Burbonun bu hususta nokta nazarı sarıhtır. Vücudündeki malûliyetinden başka, aşk sahasında da bedbahtlıktan bedbahtlığa uğrayan prens Alfons diyor ki:

— Krallık ve prensliğin insanı mesud edebileceğini iddia edenlere gülerim. Halk tabakalarına mensup olanlar, krallara ve prenslere gıpta ederler. Halbuki biz de halk tabakası mensuplarına gıpta ederiz, onların saadetlerini kiskanırız.

Kral ailesine mensup olarak doğmanın bilhassa para bakımından birçok iyilikleri olduğu şüphesizdir. Fakat hususi ve resmi hayatımızda tâbi olduğumuz sıkı teşrifat ve merasim çemberi bizi hayatımızdan biktırır ve usanır.

İspanya veliahtı olarak doğduğum için heride 25 milyon nüfuslu bir memleketin kralı olacak bir kimseye yakışan bir surette büyütüldüm. Ancak 1931 senesindeki İspanya ihtilali, beni memleketimi terke mecbur kıldığı zaman sade bir insan gibi hayatta mücadeleyle başlayacağımı sevindim.

Her zaman muhtelif tabakalara mensup insanları sevmiş, onlara karışmak, onlarla dost olmak istemişim. Onların yaptıkları şeyleri yapmak, onların düşüncelerine, mefkûrelerine ortak olmak arzusunu gütmüşüm.

Bu arzumun bütün kuvvetine rağmen kral ailesine mensup olmakiğim buna müsaade etmiyordu. Veliaht olduğum ve halkın nazarında prestij ve vekarımı korumak mecburiyetinde olduğum için serbestçe hareket edemedim.

1931 ihtilali neticesinde halka karşı olan vazifem nihayet bulunca artık bir burjuva hayatı yaşayabileceğimi zannettim. Fakat ne çare ki yanlışım. Menfada bile kral ailesine mensup olmakiğimin cezasını çekmeye mahkûmmuşum.

Aşk oldum. İster basit bir insan, ister bir kral ailesine mensup olunuz, veliaht ne olursanız olunuz, eninde sonunda bütün insanlar gibi seveceksiniz, değil mi? Fakat benim aşkım bütün gazetelerin ilk sayfelerinde büyük harflerle ilân edildi. Çünkü kral Alfonsun oğlu idim.

Seyahat ettim. Nereye gitti isem muhabirler etrafımı sardılar ve bana her mevzu hakkında birçok sualler tevcih ettiler. Siyaset, aile münasebati, aşklarım, zevklerim, yemeklerim, hatâ ihtilalim garipler hakkında mânâsız birçok suallere maruz kaldım.

Bu gibi şeyler bir zaman için eğlencelidir, fakat sonunda bezdirdi. Artık hayatınızda hiç hususiyet kalmaz, sanki bir cam evde yaşıyorsunuz.

Şimdiye kadar bana kaçık, ekzantrik dediler. Fakat yaptığım şeyler dünyada hergün binlerce kişi tarafından yapılan şeyler değil midir? Yegâne kaba hatım bir kral ailesine mensup olmak ve hayatım bana aid değildi. İstedim gibi yaşayamazdım.

Bütün erkekler gibi hayatımda birçok kızlara tesadüf ettim. Fakat birçok defalar benden hoşlananların benim için değil veliaht olduğum için hoşlandıklarını gördüm. Kalbim, hüznüme dolu olarak düşündüm ki, bunlar sade bir insan olsaydım belki bana bir nazaret atfetmeğe bile tenezzül etmezlerdi.

Bu his insanda çok fena bir intiba bırakır, çünkü size yaşayanların samimiyetinden bir türlü emin olamazsınız. Sonra para işleri gelir... Dünyada herkesin sıkıntılı anları olur. Hayatta öyle anlar vardır ki, en zengin bir insan bile para sıkıntısı içinde kalır.

Eski İspanya veliahtı ve zevcesi

Zengin değilim. Babam bana bir tahsisat vermemiştir. Fakat prens olduğum için gittiğim yerlerde benden herkesten fazla para alırlar. Çünkü Alfonsun oğuyum. Sade bir insanın huzur, ve saadetine kavuşmak için her şeyi feda ederdim.

Akdenizde

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

İlerinin seyrü seferine mâni olacak olurlarsa pek ciddi bir vaziyet tahaddüs edecektir.

KİMİN DENİZALTISI?

Paris 23 — Kartegena limanı med-halindeki İspanyol hükûmet gemilerine denizaltıları tarafından taarruz edilmiştir. Asilerin elinde denizaltı gemisi bulunmadığından taarruz eden ecebi donanmasına mensup demektir.

Berlinde bu münasebetle bir tebliğ neşredilmiştir. Tebliğde şu sırada Akdenizde Almanyanın hiç bir denizaltı gemisi bulunmadığı bildiriliyor.

Yapılan taarruzda hükûmetin Cervantes kruvazörü torpil isabetiyle hasara uğramıştır. Mendes-Nunez kruvazörüne bir şey olmamıştır.

İTALYANIN TEKZİBİ

Roma 23 — Kartegenayı bombardıman eden denizaltıların İtalyan oldukları haberi resmen tevkup ediliyor.

TAYMISIN BİR MAKALESİ

Londra 23 — Taymis gazetesi, Almanya ve İtalyanın general Franko hükûmetini tanımalarından bahsederken diyor ki:

"Bu iki devlet İspanya işlerine karışmamak komitesinde diğer devletlerle beraber çalışıyorlar. Franko hükûmetini tanımalarını güçlükleri arttırmaktan başka bir netice vermez. Almanya ve İtalya hiç olmazsa Madridin sukutunu beklemeli idiler.

General Franko, Almanya ve İtalyanın umduğunu muvaffakiyeti elde ederse bu iki hükûmetin daha müessir surette müdahale etmeleri mümkündür. Bu hal, Avrupa için büyük bir tehliledir."

ALMANYA VE İTALYANIN VAZİYETLERİ

Londra 23 (A.A.) — Daily Mail gazetesinin Berlin muhabiri M. Ward Price, M. Clano ile birçok Alman ricâlinin kendisine yapmış oldukları beyanattan aşağıdaki neticeleri istihraç etmektedir:

Almanya ile İtalya, general Frankonun kıtaatı müşkül bir vaziyete düşüğü takdirde onlara yardım etmekten çekinmeyeceklerdir.



SHIRLEY TEMPLE'in

En mükemmel...

En fevkalâde ve büyük ve küçükleri eğlendirecek filmi...

SHIRLEY KAPTAN

Fransızca sözlü zengin film.

Bu Perşembe akşamı SARAY sinemasında

ÖNÜMÜZDEKİ
PERŞEMBE
MELEK

ve
SAKARYA

Sinemalarında birden

MOSKOVA - ŞANGHAY

Nefis ve görülmemiş derecede güzel, hareketli bir şaheser

"MAZURKA"nın unutulmaz yıldızı

POLA NEGRI

ve meşhur

DON KAZAKLARI

Tarafından emsalsiz bir surette yaratılan

MOSKOVA - ŞANGHAY

Nefis ve görülmemiş derecede güzel, hareketli bir şaheser

Maliye memurları

(Baş tarafı 1 inci sahifede)

Defterdarlar hakkındaki tasfiye kararları doğrudan doğruya vekâlet inzibat komisyonunca verilecektir. Yapılacak idari tahkikatla tasfiyelerine lüzum görülecek mal müdürlerinden gayri vilâyet maliye memurları hakkında Defterdarlıklar tarafından vekâlete tasfiye teklifinde bulunulacaktır. Mal müdürlerinden tasfiyeye tâbi tutulacaklar Maliye vekâletince tesbit edilecektir. Bunların sicillerinin tedkikine başlanmıştır.



Evlenme

Amerika İveç vapurları acentahğı ve kömür ticarethanesi Hayri Arap oğlu ve periki müessesesi gellerinden Bay Adil Arap oğlu ile Selâniğin pek eski ailelerinden ve İzmirin değerli tüccarlarından Bay Abdi Şeşbeşin kızı Bayan Şeydanın düğün törenleri ikinci teşrinin 21 inci cumartesi akşamı Perapalas salonlarında pek güzide bir hazırun müvacehesinde icra edildiği haber alınmıştır. Tarafeyne saadettler ve iyi istikballer dileriz.

Teşekkür

Sevgili valdemizin vefatı münasebetiyle kederlerimize ıstırak ve ailemizi teselli lûtfunda bulunan sayın dost ve akrabaya minnettarlığımızı arz ederiz.

Bay İbrahim Sahip ailesi

Piyano konseri

Önümüzdeki perşembe günü saat on sekiz buçukta Saray sinemasında K. Gazaroşyan tarafından bir piyano konseri verilecektir. Konserde Bah, Şuman, Şopen ve Lissten parçaları ve artistin kendi kompozisyonları vardır.

Ölüm

Mülga Maarif Meclisi reisi büyük bay Haydar torunu ve avukat merhum bay İbrahim oğlu deniz ticaret müdürlüğü memurlarından İffet Sözer hayatı gözlerini kapamıştır. Cenazesi bugün Lâ-loli tavyare apartmanlarının birinci dairelerinden kaldırılarak, Beyazıt camiiinde öğle namazını müteakip, Edirnekapıdaki aile kabristanına götürülecektir. Mevlâ rahmet eylesin.

Açık muhabere

Bay Basri Yaman — Bay Server Ziya. (AKŞAM) — Kitap servisine emanet olarak kitap bırakmış olan yukarıda isimleri yazılı zevatın matbaa müdürlüğüne bizzat ve yahud mektupla bir an evvel müracaatları rica olunur.

Yarın matine-lerden itibaren **AZAK** ve **MILLÎ** Her iki sinemada birden başlayacak olan

POMPEİNİN SON GÜNLERİ

Ayrıca:

MILLÎ de
EHLİ SALİP MUHAREBELERİ
Türkçe sözlü muazzam film

AZAK da
BİR AŞK GECESİ
Grace Moor'un temsili güzidesi

Pek yakında **TÜRK** Sinemasında
Pek mükemmel bir Fransız opereti, muhteşem bir mizansen büyük temâşalı bir rövü, daima terennüm edilecek şarkılar, bir kahkaha tufanı

Bekâr Evliler

MONA GOYA ve PIZELLA tarafından

LOREL - HARDI
KAN KARDEŞLERİ
TÜRKÇE SÖZLÜ

ALKAZAR sineması

Yarınki program için

Büyük **Sürpriz** hazırlıyor.

Tafsilâtını yarınki gazetelerde okuyunuz.

İstanbul Sıhhi Müesseseler Artırma ve Eksiltme Komisyonundn :

Akkiye ve Asabiye Hastanesine lâzım olan 500 adet Yün battaniye açık eksiltmeye konulmuştur.

1 — Eksiltme Çağaloğlundu Sıhhat ve İçtimai Muavenet müdürlüğü binasında kurulan komisyonda 2/12/936 Çarşamba saat 15 buçukta yapılacaktır.

2 — Muhammen bedeli: Beher battaniye için 837 buçuk kuruştur.

3 — Muvakkat garanti: 314 lira 7 kuruştur.

4 — İstekliler şartnameyi her gün komisyondan görebilirler.

5 — İstekliler cari seneye ait ticaret odası vesikasıyla 2490 sayılı kanunda yazılı belgeler ve bu işe yeter muvakkat garanti makbuz veya banka mektubu ile belli gün ve saatte komisyona gelmeleri. (2977)

BORSA

İstanbul 23 Teşrinisani 1936

(AKŞAM KAPANIŞ FİATLERİ)

Ehram ve Tahvilât

İst. dahilî	95,—	İ. B. Hamiline	10,—
Kuponsuz 1933		Müessis	83,—
İstikrar	96,50	T. C. Merkez	
Önitürk I	24,10,—	Bankası	88,—
" II	22,37,50	Anadolu hissesi	25,25
" III	22,55,—	Telefon	6,50
Müessis I	45,65	Terkos	11,75
" II	42,85	Çimento	13,30
" III	—	İtihat değir.	10,50
İç Bankası	10,—	Şark	0,75

Para (Çek fiatları)

Paris	17,15,—	Prağ	22,54,25
Londra	613,—	Berlin	1,98,36
Nev York	79,84,—	Madrid	7,42,25
Milano	15,16,—	Belgrad	34,66,50
Atina	89,07,—	Zloti	4,23,—
Cenevre	3,47,18	Pengo	4,35,50
Brüksel	4,71,85	Bükreş	109,29,75
Amsterdam	1,47,43	Moskova	24,75,—
Sofya	65,25,25		

Bu akşam
TURAN TIYATROSU
NAŞİD HALİDE FAHRİ
bestekâr üstad MUHLIS SABAHADDİN
birleşigi
KAMERİ ZADE
operet 3 perde
Büyük orkestra

İstanbul Belediye
Şehir Tiyatrosu
Tepebaşı dram ksm bu akşam saat 20,30 da

Büyük Hala

Taksimde Maksim Varyete tiyatrosu

Bu akşam 21 de

ZOZO DALMAS

TOMAKOSLA

PIPIÇA

Fiatlar 60 - 40, Hu-

susi 100. Telf. 42633

HALK OPERETİ

Bu akşam 21 de

ZOZO DALMAS

TOMAKOSLA

PIPIÇA

Fiatlar 60 - 40, Hu-

susi 100. Telf. 42633

İÇERENKÖY CİNAYETİ

Genç kadını kocasının öldürdüğü anlaşıldı

Yakalanan koca jandarmaların elinden kaçtı, fakat tekrar ele geçirildi

Geçen çarşamba gecesi İç Erenköy elvarında Bakkal köyünde çavuş Seyfeddinin karısı 26 yaşlarında Hüsnüye boğazı kesilmek suretiyle öldürülmüştü.

Üsküdar müddelimumiliği ve zabıta bu cinayet tizerindeki esrar perdesini kaldırmağa muvaffak olmuş ve Hüsnüye kocası Seyfeddinin öldürdüğü meydana çıkarılmıştır.

İlk tahkikat esnasında evde evlâtlık bulunan dokuz yaşlarında Fatma adındaki kız verdiği ifadede o gece Seyfeddinin evde bulunmadığını, gece sahur zamanı eve Süleyman ve Ahmed adlarında iki kişi gelecek bayan Hüsnüyeden para istediklerini ve para alamayınca kadını öldürdüklerini söylemişti.

Bu ifade üzerine tahkikat genişletilmiş ve neticede Fatmanın söylediği isim ve şekillerde hiç kimse bulunmadığı, kızın sözlerinin asılsız olduğu anlaşılmıştır.

Gene ilk tahkikat esnasında Hüsnüenin kocası Seyfeddin vaka mahalline gelince gayet soğuk kanlılıkla ifade vermiş ve o geceyi Maltepe alış mektebinde nöbetçi olarak geçirdiğini söylemişti.

Halbuki evde yapılan tedkikat neticesinde gece evin kapısından içeriye hiç kimsenin girmedığı, eve ancak gizli bir delikten girmek kabul olduğu bunu da Seyfeddinden başka kimsenin bilmediği meydana çıkmıştır.

ÇOCUĞUN İTİFAFI

Evelki gün müddelimumili ve zabıta ölen Hüsnüenin evlâtlığı Fatmayı yeniden sorguya çekmişlerdir. Fatma bu defa verdiği ifadede gene bir birini tutmayan sözlerle yakayı sıyırmak istemiş, fakat biraz sıkıştırılınca nihayet işin doğrusunu söyleyerek:

— Hanımı öldüren kocası Seyfeddindir.. demiştir.

SEYFEDDİN KAÇIYOR

Bu ifade üzerine esasen şüphe içinde bulunan müddelimumilik ve

zabıta derhal Seyfeddini yakalamışlar ve sorguya çekmek için polis merkezine götürmek üzere vaka yerinden yola çıkmışlardır. Yolda hep beraber gelirken Seyfeddin bir aralık bir kolayını bularak jandarmaların arasından fırlayıp kaçmağa başlamıştır.

Seyfeddin bu hareketle de cinayeti kendisinin işlediğini meydana çıkarmıştır. Derhal jandarmalar arkasına düşmüşler ve korkutmak için bir kaç el de silah atmışlarsa da Seyfeddin tarlalar arasından kaçmağa muvaffak olmuştur. Fakat bir kaç saat sonra jandarmalar kendisini tekrar yakalamışlardır.

CİNAYET NASIL YAPILMIŞ?

Yapılan tahkikata nazeran Seyfeddin gece bir aralık işinden ayrılarak evine gitmiş ve yalnız kendisinin bildiği bir delikten içeriye girmiştir.

Seyfeddin sessizce yukarıya çıktığı sırada karısı Hüsnüye de sahur yemeği için mutfaktan bir tabak patates yemeği alarak çıkıyormuş. Kadının mutfak kapısından çıktığı sırada Seyfeddin belinden bıçağını çekmiş ve birdenbire Hüsnüyenin üzerine atılarak çenesine saplayıp parçalamıştır.

Seyfeddin kanlar içinde yere yuvarlanan kadının kafasına da bir bıçak saplayarak öldürdükten sonra gene yavaşça evden çıkmıştır. Fakat bu işleri evlâtlık Fatma görmüştür.

VAKAYA SEBEP KISKANÇLIK

Cinayetin iç yüzü bu suretle meydana çıkarıldıktan sonra Seyfeddin tevkif edilmiştir.

Evlâtlık Fatma evvelce korktuğu için yalan söylediğini ve bu defa her şeyi doğruca anlattığını söylemiştir.

Seyfeddinin bir kiskançlık neticesinde karısı Hüsnüye hiddetlenerek böyle bir plan tertip edip öldürdüğü anlaşılmaktadır. Tahkikat devam ediyor.

Hali uçmuş!

Polis tahkikat neticesinde hırsızları yakaladı

Kuruçeşmede oturan Sadıkkade Mehmedin evinde hizmetçi kız 800 lira kıymetinde bir halıyı temizlemek üzere arka taraftaki balkona asmıştı. Hizmetçi bir aralık bir iş için içeriye girmiş, halı balkonda asılı kalmıştı. Biraz sonra evdekiler halıyı almak üzere balkona çıktıkları zaman halının yerinde olmadığını görmüşlerdir. Bunun üzerine bir hırsız tarafından çalındığı anlaşılmış ve zabıtaya haber verilmiştir.

Polis ikinci şube memurları tarafından yapılan araştırma neticesinde halının Kasmıpaşada bir adama on iki liraya satılmış olduğu ve o adamın da on beş liraya başkasına sattığı meydana çıkmış ve nihayet hali bulunmuştur.

Zabıta halıyı balkondan çalan hırsız da tesbit etmiştir. Hırsızın bugün yakalanıp adliyeye verilmesi kuvvetle muhtemeldir.

Parti Beykoz ilçe kongresi

Cumhuriyet Halk partisi Beykoz ilçe kongresi pazar günü Beykoz parti merkezinde toplanmıştır. İlçe reisi senelik raporu okuduktan sonra kongre reisi İsmail İmar bankası direktörü B. Celâl seçilmiştir. Müzakere sırasında halın dilekleri de dinlenmiş, bundan sonra yeni idare heyeti seçilerek, şu zevat intihap edilmiştir:

Eski idare heyeti reisi Mehmed Ali Gökçen, avukat Cevdet Fahri, Asaf Akant, Ferit Erinal, doktor Hüsnü ve yeniden de Bahriye Kurtan, Emekli Atif, asıl azalığa seçilmişler, il kongresine iştirak etmek üzere de delegeliğe Mehmet Ali Gökçen, Cevdet Fahri, Ferit Erinal intihap edilmişler, kongre dağıldıktan önce de Atatürke, İsmet İnönü ve genel sekreter B. Şükrü Kaya yazım telgrafları çekilmesine karar vermişlerdir.

SİYASİ İÇMAL

İngiliz - İtalyan müzakereleri

Akdeniz meselesinde İngiltere ile İtalya anlaşmak çarelerini birlikte aramaktadırlar. İtalyanın Londra sefiri M. Grandi bu mesele üzerinde İngiltere Hariciye nazırı ile hazırladığı bir anlaşma planını Romaya getirmiştir. İki taraf da anlaşmak istemekle beraber her meselede birbirine karşı derin şüphe ve itimadsızlık göstermektedir. Bahusus yakın şarktaki hadiselerde biri diğerinin parmağı ve entrikası olduğunu zannediyor.

Son günlerde Yemende ki hadiseler İngilizleri çok kışkılandırdı. Habeşistan imparatorluğunu da zapt ve ilhak ederek Bahriahmerti Afrika sahilinde iyice yerleşen ve 1935 senesi ilk günlerinde M. Lâval ile yaptığı anlaşma üzerine Fransız Somalisinin şimalinde aldıkları sahilleri ve adaları Babül-mendebe boğazının garp sahiline de hakim olan İtalyanın şimali de boğazın şark tarafına ve Eritrenin karşısındaki Arabistanın sahillerine sahip olan Yemene göz diktiğine İngiltere ihtimal vermektedir.

Yemenin hükümdarı İmam Yahya çok ihtiyarlamıştır. Oğulları daha dünyaya veda etmeden evvel saltanat için birbirleride harp ediyorlar. İmanın büyük oğlu ve veliahdı Seyfülselâm Ahmed ötedenberi M. Mussollinin ve faşizmin mestunu olup bir gün Yemen devletinin başına geldiği zaman aynı usulleri bu memlekette tatbik edeceğini gizlememektedir.

Seyfülselâmın bu teveccühünden İtalyanların istifade ederek kendisine şimdiden yardım ettikleri ve ileride kendisini himaye için müdahalede bulunacakları ve bu suretle Bahriahmerin şark sahilinde de İtalyanların yeni bir imparatorluk kuracakları İngilizler tarafından zan ve tahmin edilmektedir.

İraktaki son inkılâpta İtalyan parmağı ve faşistlik tesiri gören İngilizlerin şüpheleri Yemende ki hadiselerle büsbütün kuvvet bulmuştur. Bu hadiseler İngiltere ile İtalyanın Akdenizde anlaşmalarını güçleştirmek hâli kalmıyacaktır.

Yeni ithalât rejimi büyük memnuniyet uyandırdı

Yeni rejim tacirlere birçok kolaylıklar temin etmektedir

Hükümetin sene başından itibaren kontenjan usulünü kaldırmağa karar verdiğini yazmıştık. Bu karar ve yeni ithalât rejimi piyasada büyük alâka uyandırmıştır.

Dün bir çok tacirler, Türkofise ve ticaret odasına müracaat ederek yeni kararname hakkında izahat istemişlerdir. Fakat kararname henüz alâkadar makamlara gelmediği için kendilerine bir şey söylemek kabül olamamıştır.

Yeni ithalât rejiminin, dış ticaretimize büyük ferahlık vereceğine şüphe yoktur. Bunu izah etmeden evvel, kontenjan sistemi ile, yeni rejim arasındaki farkları mukayesse edelim:

Şimdiye kadar tatbik edilen, yıla başına kadar da, tatbik edilecek olan kontenjan sistemi şu kısımlara ayrılmıştır:

S — Her memlekettten ithali serbes olan mallar,

K. I — Klering usulile serbes giren mallar,

V — Vekâletlerin müsadesele giren mallar,

K — Her yerden ithal edilmeyen ve miktar itibarile tahdit edilen mallar.

Piyasada ticareti zorlaştıran ve tüccarın şikâyetini mucip olan K kısmındaki kontenjan şekliydi. Bu kısımda, ithalât malları miktar itibarile tahdit edildiği için, bir çok mallar vakit vakit piyasada azalıyor ve netice itibarile pahalı oluyordu. Ekseriyle piyasanın ihtiyaclarını takdir ve hesap etmek güç oluyordu.

Falan maldan şu kadar girecektir.. diye hesap edildiği halde bazan bu malın piyasa ihtiyacına uygun olmadığı görülmüyordu. En büyük şikâyetler bu meseleden ileri geliyordu.

Dükkanlarda alış veriş ettiğimiz mağaza sahipleri, tezgâhdarlar bile malın pahalı oluşundaki sebebi «kontenjana» atfederdiler.

Yeni ithalât rejimi münasebetile K kısmının doğurduğu bu mahzurların önüne geçilecektir.

İTHALÂT TACİRLERİ NE DİYOR?

Yukarıda yazdığımız gibi yeni kararnameden en ziyade memnun olanlar ithalât tacirleridir. Kendisile görüştüğümüz bir tacir diyor ki:

« Genel ithalât rejiminde bizi menun eden cihetlerden biri de, ithali memnu olan eşya hakkında bir liste çıkarılacağı hakkındaki haberdır. Böyle bir liste karşısında ne yapacağımızı bilir ve ona göre hareket ederiz. Bugünkü şerait altında vaziyet böyle değildi. Her üç ayda bir, miktar itibarile ne kadar mal gelecek diye endişe ederdik. Baza aylar, kontenjana az miktar konurdu. Elimizde az mal olacağı için

pahalıya satmağa mecbur kalırdık. Tüccar bu yüzden fiat tanzimi hususunda müşkilât çeker, piyasalarda sıkıntı baş gösterirdi..»

Genel ithalât rejimi mütenevvi eşya satan tuhafiyeciler ve küçük imalâthaneler tarafından da büyük bir memnuniyetle karşılanmıştır. Bir tuhafiyeci diyor ki:

« Kontenjan usullerinden en ziyade biz müşkül mevkide kalmıştık. Müşterilerimizin istedikleri malları bazan veremiyorduk. Meselâ 37 numaralı beyaz yaka bulmakta müşkilât çekmiştik. Çünkü kontenjana pek az miktar konulmuştu. Bu yüzden bir kısım müşterileri kaybettim. Bu gibi eşyalar için, iktisat ve kâlet nezdinde teşebbüsata girişmeğe bile lüzum görmezdik. Çünkü «beyaz yaka bühranı var. Kontenjana bir miktar daha ilâve ediniz» diye müracaat yapmak ta gülmüş olurdu.

Böyle bir müracaatı tedkik edecek olan bir devlet memurunun uğraşacağı daha mühim işler vardı. Bu itibarla, tuhafiyeciler, bu gibi vaziyetlerde hükûmete de müracaat etmeği lüzumsuz bulmuşlardır. Bu işin sıkıntısını biz çekmiştik..»

Kendisile görüştüğümüz tuhafiyeci daha başka enteresan şeyler de anlattı. Kontenjanda jartiyer de (çorap askısı) kullanılan beyaz kamiklerin miktarı az olduğu için, bu işi yapan imalâthaneler de kapanmış, tuhafiyeciler jartiyer bühranı çekmişler..»

Görülüyor ki, genel ithalât rejimi, piyasada göze görülmeyen, fakat büyük sıkıntıya sebep olan bu gibi şeylerin önüne geçecek, ticarete ferahlık temin edecektir.

«Kontenjan kalktı» haberinin piyasada yanlış akılları de olmuştur. Bazı tacirler de, ticaretin tamamile serbes olduğunu zannetmişlerdir. Halbuki genel ithalât rejimi, ticarete yeni yeni kolaylıklar vermekle beraber, memleketin tediyö müvazenesini koruyan tekayyüddattan ayrılmamıştır.

H. A.

Bir oksijen tüpü patladı, iki kişi yaralandı

Yedikulede Kazlıçeşme elvarında bir tamirhanede işçiler dün büyük bir su deposunu tamir ederlerken oksijen tübü ile kaynak yapmağa başlamışlardır.

Kaynak esnasında oksijen tübü birdenbire patlıyarak demir parçaları etrafa dağılmıştır.

Patlama neticesinde orada çalışan Cemal adında bir kalfa ile Ali adında bir işçi muhtelif yerlerinden tehlikeli surette yaralanmışlardır. İki işçi hastaneye kaldırılmışlar, kaza etrafında tahkikata başlanmıştır.

DÜNYADA neler oldu neler oluyor?

ESMERLERLE SARIŞINLAR

Amerikalı doktor Kelly ortaya bir mesele attı. Bu zat Konnektikut millî kollejinde profesördür. Diyor ki:

7 sene üçyüz çift müşahede altına alacağım ve hangi tiplerin birbirleriyle daha iyi geçindiklerini inceleyeceğim. İki yüz çift bu iş için isimlerini yazdılar.

Bu incelemeden sonra sarışınlarla esmerlerin birbirleriyle evlenmeleri caiz midir değil midir meydana çıkacak..

MİLYONERLER

Dünyanın en zengin diyarı şimali Amerikadır. İktisadi buhran oraya hiç tesir etmedi. Bu sene çıkan istatistiklere göre üç milyon kişi bir sene zarfında aşağı yukarı birer milyon kazanmışlar..

Amerikanın en zengin adamı da Hearts'dır. Senelik geliri 9 milyondur.

DEV GİBİ UÇAK

Los Angeles'de yalnız film çevrilemez, bir de uçak yapılıyor, hem de dev gibi bir uçak.

Bu uçak 60 yolcu taşıyacak, saatte 350 kilometre yol alacak, bu hızla giderken motor kuvvetinin ancak yüzde altmışını kullanacak.

Bu uçağın ağırlığı 50 tondur. 3 milyon franga mal olacaktı.

TEMBELLER YARDIM

Bristolda oturan bir İngiliz milyoneri öldü. Bu zat hayatında hiç çalışmamış, mektebinin en tenbel talebesi imiş.

İşte bunun için doğduğu şehre büyük bir servet vasiyet etti. Amma bir şartla: Bu servetin geliri ile o şehirdeki mektep talebelerinin en tembellerine her sene seyahat etmeleri için lüzumu kada para verilecektir.

SİNEMANIN TESİRİ

Hemen herkes, büyüğümüz küçüğümüz sinemaya gidiyoruz ve farkında olmadan sinemanın tesirinde kalıp her şeyi sinema seyredir gibi seyrediyoruz. İşte bunun bir misali:

Bir karı koca gürçe gidiyorlardı. Müsabaka yerine geldikleri zaman gürçe başlamıştı. İki pehlivan gürçmektedir.

Pehlivanlardan biri ötekini altına alıyor, alttaki omuzları yere gelmesin diye beli ile köprü kuruyor ve tekrar üstüne çıkıyor. Biraz sonra gene yere düşüyor ve gene omuzları yere gelmesin diye ilk sefer yaptığı gibi belile köprü kuruyor. Bunu gören kadın kocasına diyor ki:

— Haydi artık gidelim, buraya kadarını gördük, tekrar görmekte mâna yok!..



Gaziantep (Hususi) — Burada trahomla mücadele önemli surette devam etmektedir. Doktor ve işyılar devamlı surette köylere giderek hastalarla ilgilenmektedir. Merkezde on beş yataklı bir trahom hastanesiyle yılda yetmiş bin çift göze ilâç koyan bir dispanser ve Nizip ilçesinde de kezaal bir dispanser vardır. Yukarıdaki resimde trahom mücadele teşkilâtına mensup doktorları bir arada görüyoruz.

EV KADIN MODA

Gazete kâğıtları

Bunlardan birçok şekilde istifade edilebilir

Her evde okunulan gazeteleri paket sarmak için saklamak âdeti vardır. Evde fazla gazete toplanınca bunları birçok yerde kullanarak istifade etmek mümkündür.

Gazete kâğıdının soğuğa karşı gayet iyi muhafaza ettiği malumdur. Yağmurlu havalarda ayakkabı içine konulan birkaç kat gazete kâğıdı ayakkabıyı soğuktan ve bilhassa rutubetten çok iyi muhafaza eder.

Çok soğuk havalarda fanile ile gömlek arasına sırta ve ve göğüse plastron gibi konulan gazete kâğıdı üşümeye mani olur.

Karyolaların tel somyeleri üzerine gazete yayılır, üzerine bir örtü açıldıktan sonra şilte konursa hem şilteler korunur, hem somye daha yumuşak gelir. Yemek masaları üzerine sofrâ örtüsü altına fanilâ bir örtü koyarak sofranın cilâlı tahtasını lekelerken muhafaza etmek lazımdır. Fanilâ yerine bir kaç kat gazete örtü altına konulursa masanın cilâlı tahtası lekeden ve yemeklerin sıcaklığından masun kalır.

Tahta üzerine yayılan halılar yürüdüğüçe aşınır. Halbuki tahta üzerine önce gazeteler yerleştirilir, sonra halılar yayılırsa hem halılar muhafaza edilmiş olur, hem de yürüdüğüken halı ayaklara daha kaba ve yumuşak gelir.

Bir otele gildiği zaman herkesin yattığı şilte üzerine yatmaktan ükânen kimselerin temiz çarşaf altına ve şilte üzerine gazete yayarak yatması en doğru harekettir. Gazete şilte ile çarşaf arasında bir muşamba vazifesini görür. Gazetelerin cam silmek için halıları sararak güveden muhafaza etmek için kullandığı herkesçe malumdur. Gazeteleri birer parmak eninde uzun parçalara keserek salon yastıklarını doldurmak kabildir. Yastıkları yumuşak ve kaba olur.

Gazeteleri küçük dört köşe parçalara ayırarak bükmeli ve bir kutuda saklamalı. Havagazı ocaklarında kibrit yerine bu kâğıtları kullanmak mümkündür. Yanan bir ocaktan bu bükülmüş kâğıdı tutuşturarak başka ocacı yakmak çok kolaydır.

Kışın soğuk havalarda mutfakta taşlar üzerine yayılan gazeteler basır vazifesini görür. Sebzelere ayıklarken mutfak masası üzerine bir gazete açarak göpleri bu gazete içine atmak işi çok hafifletir. Gazete toplandığı gibi ortalık tertemiz olur.

Fazla miktarda gazete olunca bunları yirmi dört saat su dolu bir leğen içinde bırakmalı. Ertesi gün hamur halinde olan gazeteleri sıkmalı içine

Yünlü elbise ve tayörler



Bu kış giyilecek yünlü elbiselerin olsun tayörlerin olsun biçimleri sadedir. Fakat bunlar hiç beklenmedik surette süsleniyor.

Elbisenin renginde yahut başka bir renk kadifeden yaka ve düğme yapmak klasik olmuştur. Modelde görülen garnitürler tamamen yenidir.

1 — Yeşil yünlüden tayör. (Şöniy) denilen ipek kadifesinden yapılan ponponlarla ceplerin üzeri örtülmüş-

tür. Aynı ipekten bükülmüş bir kordon ve ucundaki büyük ponponlar yaka- kasını bağlamaktadır. Çantası aynı kumaştandır ve aynı surette süslenmiştir.

2 — Açık mor yünlü elbisenin öndeki drapeyi koyu mor kadife ile kaplanmış ve içinden açık, koyu ve daha koyu mor yünden bükülmüş kordon ve püskül sarmaktadır. Aynı kordonlar belde kemer vazifesini görüyor.

3 — Bej yünlü elbise bluzu kahve rengi ipekli sutaşla işlenmiştir. Belinde üç kadife düğme vardır.

4 — Siyah fay elbise. Önündeki çiçekler ve kemeri arzu edilen renkte yapılabilir (Beyaz, yeşil, pembe yahud mavi). Bu çiçekler de kadifeden podösuetten ya boncuktan yapılabilir.

5 — Lacivert ile gri kumlu yünlüden tayör. Lacivert yünden püsküllerle süslenmektedir.

Kolalanan yakaların parlak olması için ne yapmalı?

Eyde kolalanan yakaların parlak olması için kolayı şu surette hazırlamak icap eder:

İki bardak su içerisine 50 gram kola, 15 gram boraks ve 5 gram asit borik eriterek karıştırılmalı. Kolalanan yakaları ısıtıp sıkmalı ve kolayla baktırmalı. Çıkarıp ısıtıktan sonra yuvarlayarak ütü masası üzerine bırakmalı. Beş on dakika sonra her zamanki gibi ütülenmeli.

Kömür tozu katarak bir hamur yapmalı. Yumruk büyüklüğünde parçalara ayırarak yuvarlamalı, kurumağa bırakmalı. Güzel yamış odun veya kok sobası içine bunlardan birkaç tane konulursa kaptırması, ateş gibi olur ve bir müddet sobaya kömür veya odun atılmasına ihtiyaç bırakmaz.

AYAKLAR

Bu mevsimde dikkat edilecek noktalar

Mevsim değişme zamanında kadınların yüzde seksen ayaklarının işemsizden çıkıyor eder. Havalarda bir gün rutubetli, bir gün soğuk, bir gün güneşli olmasından en evvel ayaklar müteessir olur.

Ayaktaki şişlere, yüksek ökçe ve uzun müddet ayağın kundura içinde durması da sebep olur.

Bu halleri manî olmak için ehemmiyetli bazı tedbirler almak kâfidir. İlk yapılacak şey bu mevsim her gece ayakları tahammül edebileceği derecede sıcak suyla banyo etmektir. Ayaklar banyoda bir çeyrek saat kadar durduktan sonra sudan çıkarmalı, kurulamadan kâfurulu ispirto ile

frikstiyon yapmalı, kurulamalı ve talk pudrası ile pudralanmalıdır.

Uzun gün ve eve gelindiği zaman hep aynı kundurayla gezmemelidir. Sabahları kabilse alçak Amerikan ökçeli ayakkabı giymeli. Öğleden sonra yüksek ökçeli kundura giyilebilir. Fakat eve gelir gelmez çıkarmak ve terlik giymek şarttır.

Eyde öteberi işe dolaşırken kabilse hiç öksesiz terlikle gezmelidir. Ayakların tabanı ve bilekleri istirahat etmiş olur.

Gece yataırken yatak içerisine yastık konur, ayaklar sabaha kadar bu yastığın üzerinde, yüksekte durursa şişleri epeyce şner.

MUŞKULLERE CEVAP

Tahta döşemelerdeki zeytinyağı lekeleri nasıl çıkartılır?

Kurtuluş Ş. M: Tahta döşemeler üzerindeki zeytinyağı lekelerini çıkartmak için üzerine alçı dökmeli ve bir gazete yayarak kızgın ütü geçirmeli. Alçı yağları çeker. Bir iki defa temiz alçı koyarak ütü geçirilince leke kaybolur.

2 — Sandığa kaldıracağınız yazlık beyaz elbiselerin sararmaması için koyu çivide batınlarak mavi olmuş bir bohçaya sarınız.

İstakoz nasıl pişir?

Fatma Leylâ: Ankara: Sorduğunuz yemeklerin bir kısmına geçen hafta cevap verilmişti.

1 — İstakozu pişirmek için mutlaka canlı olarak satın almak lazımdır. Tencereye (mümkünse) deniz suyu koyarak kaynatmalı, ve canlı istakozu içine atarak tencerenin kapağını kapamalı. İstakozun boyuna göre bir çayrekten yarım saate kadar pişirmeli. Soğuduktan sonra sırtının ortasından ikiye ayırarak etini çıkarmalı yuvarlaklara keserek taksim etmeli. Ayakları ve peneleri içindeki etleri de çıkarmalı, içindeki (mercân) denilen kırmızı kısmı da yenir. İstakozu ister mayonezle ister salata gibi zeytinyağı ve limonla yiyebilirsiniz.

İstakozu satın alırken bahçıya bir parça pamukla arkasını tıkatmayı unutmayınız, pişerken içi bozulanabilir. İstakoz haşlanacağı zaman deniz suyu yoksa âdi su içerisine tuz, biber bir parça havuç, maydanoz ve az sirke atarak kaynatınız.

2 — Kahve esansı yapmak için alfa-ranga kahve üzerine sıcak su haşlamalı, süzölen kahve kaynayarak başka kahve üzerine tekrar haşlanırsa gayet kuvvetli ve kokulu kahve elde edilir. Bu kahveden bir kaç damla koymak koku vermeğe kâfidir.

Bu kadar kâlfete katlanmak istemezseniz iyi pişirilmiş alaturka kahveyi süzersiniz aynı işi görür.

Bakırköy Suzan A: Sorduğunuz suallerde katırlıklı var, bir şey anlatılmıyordur. Sualinizi tekrar ve anlaşılacak surette yazarsanız cevabını alırsınız.

Fırın sıcaklığı

İstanbul Feriha Mehmet: Sualinize pek çok defalar bu sitede cevap verilmiştir. Eyde fırın bulunduğu zaman yapılmış olup olmadığını anlamak için içine bir parça ekmek içi koyunuz. Eğer ekmek az sarırsa fırın hafif sıcaktır. Koyu sarı olursa sıcaktır. Kahve rengi olursa kızgındır. Koyu kahve rengi olunca fırın fazla sıcaktır. Konulacak pasta yanar.

Parmak arasındaki yara

Göztepe Necî Muammer: Ayağın parmağı arasında yaraya benzeyen fakat mütemadiyen acıyan ve ıslatıldığı anda ateşle yananmış gibi sızlayan şeyi maatteessüf bir ilaç tavsiye edemiyecğim. Bunu görseniz lütfen gelen ilacı ancak bir doktor vermelidir.

SEVENLER YOLU

Edebi Roman

Bürhan Cahid MORKAYA

Tefrika No. 32

— Doğrudur azızim doğrudur. Fakat bunu öğreninceye kadar insan ne kadar bocalıyor. Hele kadınlar.

— Kadınlar zaten birer akıl, sinir hastasıdır. Bugün etrafımızda sever gibi, kuskandır gibi yahud nefrededer gibi görünen kadınların çoğu ya Hysterique'dir ya neurasthenique'dir. Her salonda birkaç psychopate'la burun buruna oturur, konuşuruz. Ruh hastalarına en ziyade kadınlar arasında tesadüf edilir. Sebabi işsizlik, tenbellik... Geçen gün bir kadın hastahı mütehassıs arkadaşım ile konuşuyordum. Günde en aşağı kırk elli kadını tedavi ile uğraşan doktora sordum:

— Ne dersin, kadınlar da erkekler gibi ağır vazifelerde çalışacaklarını iddia ediyorlar. Yapabilirler mi?

— Yapabilmelerine imkân yok. Fakat yapmadırlar, dedi.

Bir ilim adamının bu ters fikrine hayret ederken o ilâve etti:

— Yapmalılar ki, biraz kırılınsınlar, maddileşsinler. Hayatta bir fantazi olmadıklarını anlasınlar.

Lâtlifeyi seven profesörle sonra daha ciddi konuştuk.

Dedi ki bana:

— Kadın hekimlik bakımından sadede anadır. Onun başında, sonunda yapacağı en kıymetli iş çocuktur. Hele bugünün kadını atelyeden, fabrikadan ziyade doğum evinde vazife almaktadır. Dünya çetin bir mücadele içindedir. Rejimlerin ve siyasi akidelerin ayrı, seçi mücadelesi içindeyiz. Kütieler bütün kuvvetleriyle seferber olmuşlardır. Silâh fabrikaları tersaneler geceli gündüzlü cephane ve silâh yapıyorlar. Yeni sistem silâhlara cephane yetiştirmek için yeni yeni fabrikalar kuruluyor. Her atılan merminin yerine ikisini, üçünü birden hazırlamak lazımdır. Bu arada kırılan nüfusun yerini doldurmak için de insan fabrikalarının seferber olmaları lazım gelmez mi? Orduların arkasında mütemadiyen cephane ve mühimmat yetiştiren fabrikalar nasıl çalışıyorsa kadınlar da cephenin boşalan yerlerini dolduracak ıkmal efradını doğuracaklardır. Çirkin kü mücadele çetin olduğu kadar da-

vamlıdır da. Bunu erkekler yapacak değil ya...

Doktorun sözleri ne doğru değil mi?

— Çok!

Realitelerin müşmula, helvacı kabağı gibi çirkin bir görünüştü vardır. Fakat onların tatlı veya kekremisi bir lezzetleri olduğunu kim inkâr eder. Halbuki kadınların hoşlanmadıkları şey de bu. Hakikat.

Mühendis Ragıp başını salladı:

— Evet, bazı kadınlara, sen dışısın. Anasın. dedin mi hakaret etti diye mahkemeye kadar gider.

— Eğer dediğim sınıftan bir psychopate olursa gırtlığına bile sarılır. En büyük bilgi kendini bilmektir. derler. Kadınlar her şeyden evvel kendilerini bilmiş olsalar hayatta daha az müztrip olacaktılar.

Ahmed Melih bir kürdan alarak sofradan kalktı:

— Haydi, kalkın da kadınlar aleyhindeki nutuklara, kadınların süslediği şu çiçekli salonda devam edelim. Nâzım Cemal itiraz etmek ister gibi:

— Niçin aleyhlerinde olsun. Onlar bizden bahsederken:

— Şu erkekler de hadierini bilmeden çocuk doğurmağa kalkıyorlar. diyebilirler mi? Diyemezler. Çünkü bir erkek çıldırmadıkça böyle bir lâdiada bulunamaz. Fakat kadınlar bütün dâşliklerine rağmen erkek işlerini kuy-

racıklarını iddia ederler. Ben işte onların sandeti hesabına vazifelerini bilmelerini istiyorum.

Üçü de birer yumuşak, rahat koltuğa gömülerek bacak bacak üstüne attılar. Hattâ: Mühendis Ragıp alçak bir taburayı karşısına çekip ayaklarını uzattı. Nâzım Cemal kahvenin lezzetini tatmak ister gibi her yudumda hafif bir oh çekiyor. Ahmed Melih pek sevdiği kalın purosunu yanaklarını şişire emliyordu. Mühendis Ragıp bir şey hatırlamış gibi:

— Bizim operatör Hazım Esadî tamınınsız değil mi?

— Evet.

— Geçen gün yaptıracağı villanın plânları üzerinde konuşuyorduk. Sonradan plânda değişiklik yapılmasından korktuğum için ona:

— Her şeyden evvel hanımefendi kabul etsin. Hattâ imza etsin. Çünkü ağzım yandı. Kocalarıla mutabık kaldığımız halde sonradan hanımları işe karışıyor, plân altüst oluyor. Kusura bakma.. dedim.

Ben onu evli zannediyordum. Güldü:

— Merak etme canım, dedi. Ev yapıtıyorum amma başımı dinlemek için. İçine kadın koyup çekismek için değil. Güldü. O vesile ile bana tip âlminde geçen bir hâdiseyi anlattı. Ya Paris'te, yahud Berlin'de bir kadın ope-

ratör yetmişmiş. Amma mükemmel yetmişmiş. Bazı ameliyatı âdetâ meşhur Sawyer'ruh kadar yapıyor. Erkek meslektaşlarını bile geride bırakan bu operatör kadın her zaman en güç vakalar üzerinde meharetle çalıştığı halde bazan ehemmiyetsiz, âdetâ genç asistanların bile becerebilecekleri işlerde o kadar şaşırıyor, saçmalıyor ki, yanındaki muavinleri müdahale etmeğe mecbur oluyormuş.

Nihayet bu garip hâdiselerin sebebi keşfedilmiş. Yakındakiler dikkat etmişler ve anlamışlar ki, kadın operatör bu hataları, beceriksizlikleri hep kadınlığın tabii rahatsızlıkları arasındadır yapıyor. Ve bundan sonra hastane arkadaşları onun bu hasta zamanlarını hesap etmeğe, o günlerde mühim vakaları ona yaptırmamağa başlamışlar. Zavallı bunu hissetmiş, fakat ne çare ki kendi de kendisine hüküm olamadığı, tabiatın bu mutlak ve ebedi hükmüne çare bulamadığı için sesini çıkaramamış.

Bu bir hakikat levhasıdır. Bunun için kadınlar ağır erkek işlerini yapacaklarını ne kadar iddia ederlerse etsinler, onlara bu çeşid vazifeleri vermek hem haksızlıktır, hem tehlikelidir. Zaten kadının o kadar kıymetli bir vazifesi vardır ki, onu yapmakla cemiyete olan borcunu fazlasıyla ödemiş oluyor. Ana olmak kolay mı? (Arkam var)

Istanbul bekçilerinin hayatı

Beyoğlunda hırsızlıktan yana en korkulacak zaman 6 ile 9 arasındır

"Farkında olmazsınız, fakat kaç defa sizi köşe başına kadar takip ederiz!,"

Istanbulda bazı zengin semtlerdeki bekçilerin ayda 180 liraya kadar para kazandıkları, Silivrikapı gibi bazı yerlerde ise bekçilerin eline ayda ancak 7-8 lira geçtiği anlaşıyor. Dahiliye vekâleti bunun için bekçileri maaşa bağliyacaktı.

Bu havadisli gazetelerde okurken akluma şunlar geldi? Acaba bu ayda 180 lira kazanan lüks bekçileri bir görememişim? Bekçileri bu maaşa bağliyan makemesini nasıl karşılıyorlar? Bütün gece 7-8 liraya Silivrikapı sokaklarında şafak söküne kadar dolayan bir bekçinin hayatı nasıl geçer? Bir bekçi kulübesinde hayat nasıldır?

Merak bu ya... Ben de bunları öğrenmek için İstanbulun birçok semtlerindeki bekçilerini araştırdım. Bulduklarımı konuştum. Kulübelerine girdim.

İşte Beyoğlunun Asmalımescit bekçilerinin kulübesinin önündeyim... Bütün bir geceyi sabaha kadar dolayarak geçiren bekçi bay Adile arkadaşına kusa bir dinlenmeden sonra henüz kalkmışlar. Bay Adil kulübesinin önünde ateş yakarken, arkadaşı da içeride yatığını düzeltiyor. Selâmlaştık. Sordum:

— «Beyoğlu bekçileri çok kazanıyor...» diyorlar... Siz ne dersiniz?

— Vallahi bayım... bir çoktan 30 lira maaşa razıyız. Bana 30 lira maaş versinler öpüp de başıma koyarım. Neden dersin bak sana anlatayım... Siz içinden dersiniz ki «bu adamın muntakasında bu kadar apartaman var... Her dairelerinden kırk kuruş alsın... ayda şu kadar eder... kazın ayağı öyle değil. Davulun sesi uzaktan hoş gelir... ay başı gelince apartamanın beşinci katına tırmanırız... «Bay yok, derler, yarın gel», ertesi günü gidersin... «Ayl bataktığına para mı kapırdın. Acelen ne? Yarın gel...» Daha ertesi günü gidersin... Evde yoklar... Velhâki 40 kuruş almak için beş katlı apartamanın merdivenlerini 10 kere 15 kere tırmanırız da gene alamazsın...

Adamın hizmetçisi, otomobili vardır. Zevkindedir, sefasındadır. Gelgelelim bekçi parası vermek ona ağır gelir. Birçoklarını bilirim üç aylık, dört aylık bekçi paraları toplanmıştır da vermezler... bazılar:

— Benim apartamanın kapıcısı var dükkânının bekçisi var... Sana ne diye para vereyim... senin bana ne hayrın dokunuyor?... der geçer... Biz böyle para alamadığımız daireleri, evleri bir cedvel yapıp karakola veriyoruz ama... karakol da ne yapsın... Sonra yazın Beyoğlunda bekçilik yikudur. Apartmanlardakilerin çoğu sayfiyeye giderler. Yazlığa giderler... Sen artık avcunu yala... eşyaları apartmanda durur. Bir hırsızlık olursa sen mesulsun... lâkin aylığını alamazsın... Sanlı bıraktıkları eşyanın muhafazaya ihtiyacı yokmuş gibi... Halbuki asıl o zaman, eşya ile dolu kimsesiz bir apartmanın muhafazası lâzumdur.

Bunun için hükümetin bize maaş bağlaması çok iyi bir düşüncedir... Hiç değilse biz de alacağımız parayı biliriz. Ay sonu olunca uğraşmadan, didinmeden, 40 kapının ipini çekmeden,



Bekçi kulübesinin önünde bir sabah safası

40 yere boyunca eğip teşekkür etmeden paramızı alır, gideriz.

— İstanbulun bekçilerinin çoğu nerelidir?

— Erzurumlu, Erzincanlı, Kayserili... Eskiden bekçilik evlâdiyelikti. Bekçi önce yeri oğluna kalırdı. Sonra bekçilik satılırdı da... Beyoğlunda bir bekçilik 150-200 liraya kadar gidermiş. Şimdi bekçiler tayin ediliyor... mesleğim olduğu için söyleyiyorum. Doğrusu şimdiki bekçilerin hepsi uyuk insanlardır... Nerede eski bekçiler? Nerede şimdiki?.. Bir kere hepimiz okuma yazma biliriz. Gündüzleri işimiz olmadığı zaman da en büyük eğlencemiz gazete okumaktır. İnsan okumağa yeni başlayınca onu da okuyayım, şunu da okuyayım, şunu da çıkarıvereyim diye merak sarıyor...

— Bu kulübede hayatınız nasıl geçer?

— Memlekete mektup yazarız. Burada, İstanbulda hepimiz bekârız. Bu bekçi meşleği bekâr meşleğidir. Evli de olsan bekârsın... Ziraın çoğunun çocuğun memlekettedir. Onlara para göndeririz. İki, üç arkadaş bir olup ya bir oda tutarsın, ya bizim gibi bir kulübecik yapıp başını içeri sokarsın. Bulağı sen yıkarın, yemeğini sen pişirirsin... Bekçi deyip geçersin ama... zor iştir. Yemek pişirmesini bileceksin... bulasak yikamasını... oda süpürmesini... Bekârlığa dayanmasını...

Sonra da ihtiyarlayınca Allah bin bin bereket versin... Elinde kaç kuruş toplamışsan memlekete dönecek, arkamı dayayıp rahat edecek, hasretini çıkaracaksın... İşte bekçi kısmının yaşayışı bu bayım...

— Geceleri vazifelerinizi nasıl görürsünüz?... Geceleri en tetik bulunmanız lâzım olan saat hangisidir? En korkulu saat...

— Hırsızlıktan yana en korkulu zaman Beyoğlunun en kalabalık zamanıdır. Yani 6 dan 9 za kadar... Neden dersin o saatte insan iyi ile kötüyü farkedemez. Gece yarısından sonra bir adamı şüpheli bir halde bir dükkânın kepengi ile filân oynarken görürsen gider sorarsın, icap ederse yakalarım... halbuki Beyoğlunun kalabalık zamanında hele 7, 9 gibi dükkânların kapanma saatlerinde iş öyle mi ya?... Bu sa-

atte asıl dükkân sahipleri de kepenkleri indirir, kaldırırlar, şüpheli adamlar da... Ayrd etmek müşküldür. Onun için bu saatte çok tetik durmak lâzımdır. Sonra kalabalıkta bir şüpheli adamı bulup takip etmek de iştir.

Tenha saatler içinde de gecenin üç çünden beş buçuğuna kadar olan... Çünkü bu saatte sokaklarda kimse kalmaz... Bir bekçi, bir polis... Etrafı iyi kollamak lâzımdır. Amma gene takip filân kolaydır. Çünkü koca caddede bir adam görürsün... hep ona dikkat edersin, ne yaptığını, nasıl adam olduğunu anlarsın... bazan siz balodan, eğlenceden dönerken farkında bile olmazsınız amma... Biz sizi köşe başına kadar takip ederiz.

— Bizim halk evlerine çok takayyüd ederler mi?

— Mukayyed olurlar amma... Dalgınlar pek çoktur İstanbulda... Bakarsın, evlerden birinden sinemaya gitmişler, bütün elektrikleri açık bırakmışlar, dükkânı kapamış, elektrikliğin ikisi de açık... dükkânın kepengini indirilmiş. Kilit vurmadan gitmiş. Biz açık buluruz. Kaç kere böyle kilitiz kepenkleri görünce biz kilit bulmuş, takmış, ertesi sabah anahtarını dükkânın sahibine vermişizdir. Kaç kerre... Yahud da anahtarla kapıyı açmıştır. Anahtar kapının dışında, kilitin üstünde unutmuştur... çokook böyleleri...

Velhâki dalgınlık mı ararsın?... Biz dedir... Yahud da hiç yoktur:

— Bekçi baba... bekçi baba... içeri gel... aman çabuk...

Diye sizi çağırırlar... Dışarıda bir tükürdi içtim... gidersin ki, kendi keldiler... otur böyle işler...

Istanbul bekçilerinin en çalışkanlarından en güler yüzlülerinden olan Asmalımescit bekçilerini biraktık. Ütekleri dolaştık. Taksim, Talimhane meydanı, yeni yapılan büyük apartmanlar mahallesi, Süp Agoptan abideye kadar olan muntakaya «Kocatepe» muntakası diyorlar... Bu gayet bol lüks apartmanlar semtini yedi bekçi muhafaza ediyor. İşte bunların kazançları iyi... hattâ bazıları apartmanlarda kendilerine odalar tutmuşlar, aynalar, mobilyalar almışlar... bu odalardan birinde bir bekçiyi ras geldim. O da böyle gayet randımanlı semtlerden birinde bekçilik ediyormuş...

— Ben diyordum yüz liraya değişim...

Akluma Asmalımescit bekçileri geldi. Zavallılar dedim... hele akşam üstü «Çatlıdikapı»ya uğradık. Ayda eline 11 lira geçen bir bekçiyi maaş bağliyan makemesini ihtimalinden bahsettim. Adamcağız sevinçinden boynuna sarılacaktı:

— Hay dilin varolsun... söyleyene bakma, dedi, söyletense bak...

H. F. Es

Cemal Nadir

Karikatür Albümü

Mevcudu tükenen «Cemal Nadir Karikatür Albümü» tekrar basılarak satışa çıkarılmıştır. Muallim Ahmed Halit kitabhanesinde bulunur. Fiyatı 50 kuruştur.

VENEDİKLİ BAFFA

"Safiye Sultan,,

Yazan: Ahmed Refik

Tefrika No: 32

Üçüncü Mehmed, tahta oturur oturmaz 19 kardeşinin öldürülmesini emretti!



Üçüncü Murad, ayak ucunda boğulan şehzadeler

Ferhad ağa, Babüssaade ağasının odasına geldi. Ağa, işi kendisine gillince anlattı. Ferhad ağa o kadar memnun oldu ki... Şehzade Mehmed babasının öldüğünü duyunca, kim bilir, ne kadar sevinecek, kendisine neler ihsan edecekti!

Ertesi gün, kar, kıp, kıyamet dinlemedi. Manisa yollarını tuttu. Kaymakam Ferhad paşanın bu işlerden haberi bile yoktu.

Venedikli Baffanın damadı İbrahim paşa, Üçüncü Muradın ölümünü ancak iki gün sonra duyabildi. O da ağasını, şehzade Mehmedin gözüne girmek için, Bostancı paşanın ardınca Manisaya yolladı. Elne bir de mektup verdi. İstikbal temin etmek lâzımdı. Ölen padişahın artık ne istifade beklenilebilirdi?

İş en geç, sadaret kaymakamı Ferhad paşa duydu. Bir iki hafta vezirleri ve kazaskerleri arza sokmadı. Devlet işleri kâmilten durdu. Üçüncü Mehmede o da hem taziye, hem de tebrik mektupları yazdı. Ağalarından birile derhal Manisaya yolladı. Artık o yapacağı işi biliyordu. Fakat halkın ayaklanmasından da korkuyordu. Divanı toplamak, işi kimseye sezdirmemek lâzımdı.

Divan, kışın en soğuk gününde kubbe altında toplandı. Hiç bir vezirin haremde yatan üliden haberi yoktu. Yalnız İbrahim paşa işe vakıftı. O da yabancı değildi. Venedikli Baffanın damadı ve sarayın adamı idi. Cigalezade Sinan paşa, Cerrah Mehmed paşa, Boyalı Mehmed paşa, Hızır paşa bir şey seziyorlardı, fakat anlamıyorlardı. İçerde Üçüncü Muradın yerine bir kaç gün Osmanlı imparatorluğunu idare eden üç kadın vardı: Venedikli Baffa, Raziye karı ve Canfeda hatun... Belki Ester Kıra da orada idi.

Ferhad paşa ciddiyetini muhafaza etti. İki telhis yazdı. Üçüncü Murada gönderdi. Gelen telhislerin kenarına yazılan hat, Üçüncü Muradın yazısı taklid edilerek yazılmıştı. İçeride rahat etti. Artık arza lüzum görmedi. Kime arzedecekti? Ve kimin huzuruna arza çıkılacaktı? Arza lüzum görmeden bir kaç sancak tevcih etti.

Fakat endişe içinde idi. İstanbul halkını biraz yıldırmak lâzımdı.

Ertesi gün emir verdi. Zindandan bir kaç kişi çıkarttı. İstanbul sokaklarında kimini astırdı, kiminin boynunu vurdurdu. Bunlar güya «vacibülzile» adamlardı. Mademki «vacibülzile» adamlardı, o güne kadar neden asılmamışlardı? Neden zindanda beslenmişlerdi?

Halk bunu yutmadı. Onlar Üçüncü Muradın öldüğünü çoktan haber almışlardı. Bunu Ferhad paşa da sezdirdi. Ertesi gün İstanbul sokaklarını dolaştı. Fesad çıkarmaya yeltenenleri bir bir yakaladı. Onların da haklarından geldi.

Venedikli Baffa telâs içinde idi. Oğlunun gelmesini dört gözle bekliyordu.

Bostancı başı Ferhad ağa artık Manisaya varmıştı. Şehzade Mehmedin bir şeyden haberi yoktu. Fakat babasının ölümünü sabırsızlıkla bekliyordu. Ferhad ağa sarayına geldi. Kapıcılara işi anlattı. Huzuruna koşan koşana. Ferhad ağayı derhal içeri çağırıldı. Gelen mektubu okudu. Sevinçinden ne yapacağını şaşırdı. Bostancı başıya yeniden Mısır eyaletini verdi. Mısır eyaleti... Osmanlı imparatorluğunun servet ve bereket kaynağı. Ferhad ağa utandı. Mısır, saray bostanı değildi. Ferhad ağa bostancılık kafasıyla Mısır nasıl idare edecekti? Herif, Mısırın ehramlarını görse, ürkebilirdi. İstemedi. Haddini bilirdi adamı, ve meşleğinin de aşığı imiş. Ömrünün sonuna kadar bostancı başı kalmasını rica etti. Şehzade Mehmed o kadar keyiflendi ki, babasının, Canfeda kadının kefenine bürünerek yatan ölüsünü bile düşünmedi. «Bostancı başlığa kaydı hayat ile mütasarrıf olmak fermanı» etti.

Manisada yol hazırlığına lüzum bile görülmedi. Handan Sultan, şehzade Mehmedin karısı, öyle bir sevinç içinde idi ki, artık İstanbulun mavî denizi, berrak ve pâk seması onun gözlerine neşeler saçacaktı.

Şehzade Mehmed o sabah erkenden yola çıktı. Kar buram buram yağıyordu. İstanbul ve daha doğrusu babasından arta kalan tahta biran evvel kavuşmak güc bir mesele idi. Konaktan konağa gelinerek ilerliyordu. Şehzade Mehmed Anadolu'nun aç ve perişan köylerinden geçerken nesl varsa, etrafındaki adamlara ihsan ediyordu. Tuna defterdarı ve tarih sahibi Peçevi İbrahim efendi hesab etmiş: Yirmi bin floriden fazla. Yani bir milyon iki yüz bin akçe... Fakat bu para Mudanya İskelesine gelinceye kadar toptan ihsan ettiği para değildi: Bazı günler.

Nihayet karlı dağlar aşarak Mudanya İskelesine geldi. Orada kendisini bir mirliya kadırgası bekliyordu. Mirliya kadırgası iki yüz kadar kürekli forsa kâfirlerle dolu idi. Bunlar Akdenizden esir alınan hristiyanlardı.

Kadırganın âmiri şehzade Mehmed'i saygı ile karşıladı. Şehzade Mehmed tahta kavuşmak için, şimdiki bir de deniz aşacaktı. İstanbulu sağ selâmet kavuşmak lâzımdı. Mirliyayı yanına çağırıldı. Ona da Kıbrıs eyaletini verdi. Kadırgada ne kadar forsa kâfir varsa, hepsini azad etti. Kadırganın reisini, yekencisini, levandlerini, cenkçisini kâmilten tersanel âmirine zümresine ihkak etti. Ne istedilerse, hepsini verdi.

Yeniçeriler dururlar mı? İş sezen yeniçeriler de şehzade Mehmed'i avlamak istediler. Birer birer arzualar sundular. Onlar da kendilerini korucu yazdırmaya muvaffak oldular.

(Arkası var)



Akşam nöbetine çıkarken üniforma giyisi

SİNEMA

An Harding ile mülâkat

Hollivutun ağır başlı yıldızı diyor ki:

Cinsî cazibe herkeste vardır. Bazılarının hicabı bunu izhara manidir

Paris (Husuli muhabirimizden) —

An Harding R. K. O. Radyo Şirketi'nin en büyük yıldızıdır. Amerikada pek büyük şöhreti olan bu sevimli yıldız çok tanınmış bir alleme mensuptur. Babası Amerika ordusunda miralaydır. Bu alle kızlarını sinema yıldızı olacak diye yetiştirmemişlerdir. An Harding mürebbiyeler, dadılar elinde büyümüşdür. Tamam genç kız çağına geldiği zaman aktisliğe karşı kendinde büyük bir iptilâ hasıl olmuş aktris olmağa karar vermiştir. Anası ve babası genç kızın bu arzusunı şiddetle itiraz etmişlerdir. Fakat bu itirazlar fayde vermemiş An Harding istidad ve arzusunun sevkettiği mesleğe sülûk çaresini bulmuş, sahne artisti olmuştur.

Rivayete göre bir aralık babası kendisini evlâtlıktan bile reddedecekmış. Fakat bu şikrinden sonra vaz geçmiş. An Harding rollerinde o kadar muvaffak olmuşken bütün münekkidler bu genç aktrisin Amerikanın en büyük trajediyeni olacağını söylemişler. Kızının bu kadar muvaffakiyeti üzerine babası da fikrini değiştirmiş, hattâ bir akşam tiyatroya giderek kızının delice alkışlandığını gördüğü vakit, gözünden yaş gelmiş «Ben kızımı aktris olmaktan men'e çalışarak büyük bir hata etmişim» diyerek kızına yaptığı muameleye nadim olmuş.

İLK FİLMLERİ

An Harding böylece temsil hayatına atıldığı sırada sinema da alıp yürümeye başlamıştı. An Harding'in pek meşhur trajediyen olduğunu bilen sinema şirketleri bu artisti angaje edebilmek için mülâbaka etmeye başlamışlardır. Nihayet muvaffakiyet radyo şirketinde kalmış, artist, bu şirkete uygun bir kontratla bağanmıştır.

An Harding Amerikada şöhreti en uzun süren yıldızlardandır. Ben Hollivutta iken bu artist hep film çeviriyordu, hâlâ da çevirmektedir.

An Harding'in şöhreti sairleri gibi değildir. Büyük yıldızların birçokları cinsî cazibe filân gibi şeylerle suni surette şöhret kazanmışlardır. Halbuki An Harding şöhretini saf sanatine borçludur. Onun yaptığı müşküll rolleri ötekiler katıyen yapamazlar, bu sebeptendir ki, artist taşıdığı yıldız ünvanını bihakkin kazanmıştır.

KIBAR TAVIRLI BİR KADIN

An Harding ile Akşam namına bir mülâkat yaptım. Pariste ikamet ettiği otelde beni pek nazikâne kabul etti. Kendisi diğer yıldızların aksine olarak pek kibar tavırlı bir kadındır. Sesi, lâkırda, etvarı, her şeyi onun bir sinema yıldızı olmaktan ziyade kibar bir kadın olduğu hissini verir. Kendisi kumral saçlı, elâ gözlü, orta boylu güzel bir kadındır. Saçının tuvaleti çok sadedir. Sair yıldızlar gibi makyaj da yapmaz. Tabii güzelliği ile iktifa eder. Bütün mânâsile sade bir kadındır.

Beni kabul ettiği zaman siyah kadife bir tayyör giymişti. Elmas olarak kolunda inci ve purlanta ile karışık gayet kıymetli bir saatli bilezik ve parmağında da büyük bir tek taş yüzük vardı. An Harding çok iyi tahsil görmüştür. Sözünden, sohbetinden, malûmatından istifade edilir bir kadındır.

— Mis Harding, sinema âlemi sizin gibi bir yıldızın vücudile iftihar etmelidir. dedim. Büyük artist nazikâne teşekkür ederek şu sözleri ilâve etti:

SİNEMA ÂLEMİNDE BAYAĞILIK

— Sinema âlemi o kadar adı ruhi insanlarla dolu ki, ben size kibar geliyorum. Ailem Amerikanın en eski ailelerinden birine mensuptur. Valdem sosyete de tanınmış bir kadındır. Ben çok demokrat ahlaklıyım, asalet davası güdemem. Fakat bu sözünden adı tabiatlıları takdir ederim mânâsını



An Harding

çıkmayım. Bîlâkis adilerden hoşlanmam; yalnız ailem efradı kadar da bu hususta müteassap değilim. Babam beni aktris olduğum zaman adillikle itham etmişti. Fakat ben artist olmağı bir tenezzül değil, iftihar vesilesi adederim, ve bugün yıldız olmakla pek mütehirim.

Yalnız şurasını itiraf edeyim ki, sinema âleminin bayağılığını hiç hoş görmem. Artistlerin, hattâ yıldız diye geçinilenlerin içinde öyle bayağılar vardır ki, akllara sığmaz adillikler yaparlar. Bir kere Hollivutta Fransız seyyahları gelmişti. Bunların içinde Baron Hanri dö Roçildin oğlu Filip dö Roçild de vardı. Sinema âlemi bunlara izzat ikram etmek için bir akşam Ruzvelt otelinin salonlarında büyük bir kabul resmi tertip etmişti. Tabii bu resme birçok yıldızlar da davet edilmişti. Bütün yıldızlar Filip dö Roçilde prezanta ediliyordu. Sıra ismini söyleyemeyeceğim en büyüklerinden birine geldi, ne derse beğenirsiniz? «Ben Yahudinin oğlu, Yahudi barona prezanta olmağa tenezzül etmem.» demez mi! Herkes ne yapacağını ne diyeceğini şaşırı. Baron Filip dö Roçild anlamamazlıktan geldi. Ne ise kadının kabahatı bir vaka şeklini almadan kapatıldı.

İşin şık ciheti de sinema seflerinden hemen hepsinin Yahudi olmasıdır, fakat kadının umurunda değil, çünkü filmleri çok, pek çok para getiriyor. Bunların içinde öyleleri vardır ki, filim çevirdikleri kadar birbirlerine, direktörlerine, herkese ne küfürler savururlar. Kulaklar işitmeyecek lâkırda söylerler. Ne ise çok şükür ki, bunların hiç biri ekranda görünmez yoksa halk bütün yıldızlardan ikrah ederdi.

CİNSİ CAZİBE

— Cinsî cazibe hakkında ne düşünüyorsunuz?

— Cinsî cazibe olabilir. Fakat cinsî cazibe namı altında sinemada ahlâka mugayir sahneler temsil etmeği, da-

ha doğrusu cinsî cazibesi varmış gibi görünebilmek için pek açık saçık şeyler yapmağı kabul edemem. Dediğim gibi cinsî cazibenin mânâsı çok şumullüdür. Cinsî cazibe erkek kadın herkeste az çok vardır. Fakat bu bir yafta gibi insanın alınında yapıpık değildir. Cinsî cazibe ile meşhur olmak için bu cazibeyi fazla fazla izhar etmek lazımdır. Bunu izhar edebilmek bir sanata olan istidad izhar etmek gibi saf temiz bir izhar değildir. Bunu izhar etmek demek alenen herkesin ortasında iki kişinin arasında geçen hayvani hissi açığa vurmak demektir ki bunu her artist yapamaz.

Bunu yapmayan veya yapmak istemeyen yıldız cinsî cazibesi yoktur deniyor. Böyle demekten ise cinsî cazibesini izhar etmeğe hicabı mâni oluyor deseiler yıldızları daha yükseltmiş olurlar.

Büyük harpten beri insanların ahlâkı çok bozuldu, para için herşey yapıyor, işin fenası sinema şirketleri cinsî cazibe para kazandırıyor diye bütün artistleri cinsî cazibelerini izhara teşvik ediyorlar. Ben bunu ahlâka mugayir buluyorum.

Sinema büyük bir sanattır. Bunu ahlâkı umumiyeyi bozmak için değil, yükseltmek için kullanmak lazımdır, fakat maatteessüf para denilen iblisin aşkı için neler yapılmıyor. Napolyon harp etmek için lâzım olan şey, birincisi para, ikincisi para, üçüncüsü gene paradır, demiş, onun dediği gibi yaşamak için lâzım olan şey birincisi para, ikincisi para, üçüncüsü gene paradır. İnsanlar bunu böylece kabul etmişler. Onun için para kazansınlar da ahlâka mugayir surette olsun, ne olsun. İşte sinema âleminde aynen budur. Para dedin mi akan sular durur. Onun cazibesi insanları değil sade fenalığa, cinayete kadar sevkeder.

Sevimli artistin Hollivuttaki hayata aid anlattıklarını gelecek mektubunda bildireceğim. — B.O.

ASKERLİK BAHİSİLERİ:

İtalyan ordusunda yeni bir piyade silâhı

Askerî muharririmizden:

Piyadeye dik mermi yollu silâhlar verilmesi bir çok ordularca etüd halindedir. Bunlar hem hafif ve taşınması kolay, hem de dik mahrekli ve müessir oldukları için piyadeyi diğer sınıfların ve bilhassa topçunun yardımından bir dereceye kadar müstağni kılabilirler. İtalyanlar da uzun zamandanberi bu çeşit bir silâhın vücade getirilmesine çalışmakta idiler. Son haberler 45 milimetre çapındaki piyade havanının 35 modeli adı altında orduya kabul edildiğini ve seri halinde imale geçildiğini, hattâ bir hayli birliklerin bununla teslim edildiğini göstermektedir. Bu piyade havanı hakkında elde ettiğimiz başlıca malûmat aşağıda zikredilmiştir:

45 milimetrelilik piyade havanı Berda tipinde el humbara makinesine benzer bir sehpa üzerinde oturmakta ve yapılan tecrübeler nazaran oldukça muvazene bir vaziyette çalışmaktadır. Havanın imal şekli gayet alçaktır ve tekniği silâh ancak 15 kilogram ağırlığındadır. O halde ağır makineli tüfeklerin bile ancak yarı ağırlığında demektir.

Havanın takriben el bombaları büyüklüğündeki mermiler hem dik ve hem de düz mahrekli olarak atılmaktadır. Bundan başka atış sürati de ikidir. Süratin değiştirilmesi buna mahsus gaz süpürümün açık veya kapalı bulundurulmasıyla temin edilmektedir. Ayrıca istenilen mesafede atışta hususî bir nişan tertibatıyla temin olunmaktadır. Bu suretle yalnız 45 derece meyil ile ateş eden ve mesafesi yalnız barut hakları ile tayin olunan piyade havanlarına karşı büyük bir tefevvük temin olunmaktadır. Zira havanın yalnız bir zaviye ile ateş etmesi ona istenilen diklikte sukut zaviyesi verilmesini mümkün kılmıyordu.

Havanın âzamlı menzili 500 metredir. Mermiler kuvvetli bir infilâk tesirle, şiddetli bir alev ve kesif bir dumanla maliktir. İnfilâk eden merminin tesir dairesi 15-20 metredir. Her atıştan sonra nişan hattı kontrol edilmek şartla dakikada 8-10 mermi atmak mümkündür. Kontrol edilmeden atışta dakikadaki sürat 25-30 mermidir.

Havan bir kişi tarafından omuzda taşınmaktadır. Diğer neferler 25-30 mermi alan cephanesandıklarını taşımaktadırlar. Bundan başka havan ve sandıklar mekkâre üzerinde taşınacak şekilde tanzim olunmuşlardır. Birinci mekkâreye havan ve iki cephanesandığı yüklenir. Diğer bir mekkâreye ise üç cephanesandığı yüklenerek bu suretle havanın yanında 125-130 mermi bulunması temin edilmiş olur.

Her taburda birer sübay tarafından kumanda edilen üç havan takımı bulunur ve her takımda üç top vardır. Her ne kadar İtalyan talmimeleri bunların tabur dahilinde müştereken ve bir arada istihdamını

şayanı arzu görüyorsa da, menzilleri taburun muhtelif kademeleri arasında istihdamlarına müsait olmadığından bunların böbüklere taksim edilmiş şekilde kullanılmaları hemen de bir zaruret olarak görülmektedir.

Bu suretle takım, bir tabiye birliği olarak meydana çıkmaktadır. Maaşafih bugünkü görüş ve arzu, dik mahrekli silâhları en ileri hatlara kadar sokmak olduğuna göre, bu yeni silâhlarla havan takımının da aracı takımlarla birlikte en ön hatta bulundurulması mümkün olacaktır. Hattâ Polonyalılar bu noktaya daha fazla ehemmiyet vererek sephasız daha hafif ve fakat her piyade bölümünde 9 piyade havanı bulunduracak şekilde bir silâh vücade getirmeğe uğraşmaktadırlar.

İtalyan neşriyatına göre, bu havanlardan beklenen gaye, bilhassa son hücum mevzilerindedir. Bu havanlar o zamana kadar topçu tarafından görülmiyen, dövülmeyen veya yeni meydana çıkan yakın hedefleri ve yuvaları susturmak, piyadeye hücum için imkânlar hazırlamaktadır.

Bu sebepten, bu gibi havanlara daha ziyade (Hücum havanları - Martelo d'assalto) adı verilmekte, mürettebatı ona göre yetiştirilmektedir.

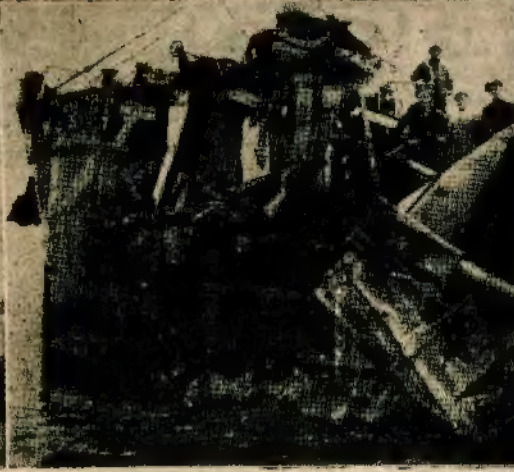
Maaşafih bunların müdafaa işine yaradıkları da akla getirilemez. Müdafaa halinde bulunan ve hücum eden düşmanın ateşleriyle sindirilmiş olan piyade, düşman hücum kolları iyi mevzilere yerleşmişler ise bunlara karşı bu çeşit hafif, müessir bir silâh kullanmaktan istigna gösteremez. Hattâ düşmanın hücum mesafesine girmesi dolayısıyla kendi topçusundan uzun boylu yardım göremeyeceği için bu silâh en büyük dayanağı olur. Çünkü sütre gerisinde bulunan hücum kitalarına karşı artık müdafai piyadenin tüfek ve makineli tüfeği iş göremez. El bombası için ise mesafe ekseriya çok uzaktır.

Silâhın istimal tarzı; kendisinden büyük ateş sürati ve fazla ateş hazırlığı istemektedir. Kaide olarak bu silâhla kısa devam eden ateş baskınları ile mevzî ve mahdut hedefleri dövmek gerektir. Bu istimal tarzı imal için esas tutulmak lazımdır. Yeni İtalyan havanının bu şartlara çok riayet ettiği iddia olunmaktadır. Maaşafih pratik tecrübelerin neler gösterdiği henüz kat'i olarak bilinmemektedir.

Şurasını da unutmamak lazımdır ki bu havanla dahil piyadeye, havan ve dolayısıyla dik mahrekli bir silâh tefriki meselesile langa karşı koyan yatık mahrekli bir silâh tefriki meselesi veya bunların tek bir silâhta birleştirilmeleri henüz kat'i surette halledilmiş değildir. Her iki mesele de piyade için mühim birer soru olarak mevcut bulunmakta ve ikisinin bir arada halli bilhassa cazip görülmektedir. Bu sebepten de araştırmalar eski şiddetini muhafaza etmektedir. M. Şevki



Boğaziyan İlk okul muallimleri bir toplantı yapmışlar ve yeni ders senesindeki çalışma esaslarını kararlaştırmışlardır. Resmimizde muallimlerle talebeden bir kısmı görünüşür.



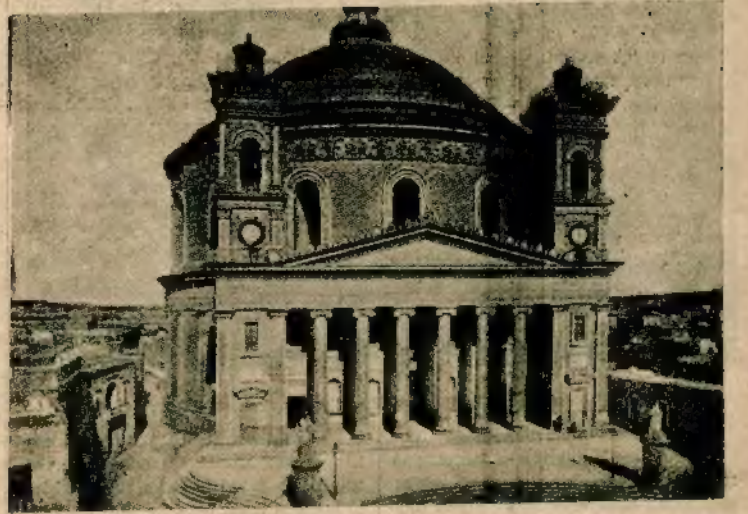
Gecen hafta Atlantikte ve Şimal denizinde şiddetli fırtınalar olmuş, bir çok vapurlar batmıştır. Yukarıda kassaya uğruyan iki vapur Queen Mary vapurunda fırtınadan yaralananların vapurdan çıkışı görünüyör



İspanyada dahili harp: Madrid yakınında tahrib edilen bir köprü



İspanyada abluka altında ilan edileceği bildirilen Barselon şehrinde bir sokak



Maltadan bir manzara: Valettada Büyük Kİise



İtalyada bir tayyare bir evin üzerine çarparak ateş almış, ev harab olduğu gibi bir çok kimseler de yaralanmıştır. Resminizde harab olan bina görünüyör



Maltadan bir manzara: Valettada bir sokak



İspanyada El Ebro Nehrinin etrafında bulunan Saragosa şehrinde bir görünüş

AKŞAM SPOR

Fenerbahçe - Beşiktaş maçı münasebetile

Tekme, aczin ifadesidir. Yapılan hareketler kendi taraftarlarının bile yüzlerini kızarttı



Seri halinde tekme yiyen Fenerbahçelilerden Fikret, Niyazi, Esad

Tam formünde bir takımla formünde olmayan iki takım karşılaşması hele formünde olmayan takım acı kabul etmiyerek mağlubiyeti hazmedemezse sporculukla kabili telif olmayan ne fena neticeler doğuruyor. Gene sert ve favullü bir oyundan sonra Galatasarayı yenen Beşiktaşlılar aynı hareketle ve şampiyonluk hülyasıyla Fenerbahçeyi de yeneriz düşüncesiyle böyle bir oyun oynadılar ki, Beşiktaş taraftarlarının bile yüzleri kızardı.

Aciz insana neler yapıyor, ne fena vaziyetlere düşürüyor. Evet beş dakikalık canlı bir oyundan sonra yuhk bir hale düşen, bir saman alevi gibi parlayıp sönen siyah beyazlılar işi tekme ve tokatla halletmeğe kalktılar. Çünkü bir stümlük barut sarfedilmiş yapacak bir şey kalmamıştı.

Fenerbahçeliler eğer şutru bir oyun oynamamış olsalardı spor sahasında ender tesadüf edilir vakalardan bir vakanın çıkması her dakika muhtemeldi.

Seri halinde tekme yiyen sarı lacivertlilere Beşiktaş taraftarları bile acıdı. Tekme aczin ifadesidir. Topla oynanması lâzım gelen bir oyunu topu bir yana bırakarak öldürürcesine adamla oynamağa kalkmak hiç bir suretle affedilmez, çok çirkin bir harekettir. Bilhassa Hakkı ve Nuri bu karşılaşmada adamla oyun rekorunu kırdılar. Futbol sahasını bir harp meydanına döndürdüler. Biran oldu ki, Hakkı ayakları yelmeyormuş gibi ellerini de işe karıştırdı.

Siyah beyazlıların yukarıda kaydetdiğimiz çirkin hareketlerine sarı lacivertlilerin hiç bir mukabelele bulunmamaları bizi olduğu gibi Beşiktaş taraftarları da dahil sekiz on bin kişiyi hayrete düşürdü. Bir insan şabına bu kadar hâkim olabilir. Ve düşününüz ki, bir taraf hiç acmadan tekme atıyor, diğer taraf ta bu hareketlere gülerik mukabele ediyor. Muhakkak ki, Beşiktaşlıları daha ziyade şabileştiren Fenerbahçelilerin bu sportmence hareketleri, dün gördük ki, Fenerbahçe su götürmez bir galebe kazandı. Beşiktaş on beş dakika bir oyun oynadı. Çalınsın bir takım karşısında ne hakla galebe bekliyorlar.

Hakemin vaziyetine gelince ona da çok acıdık. Düşünelim... Bir taraf teknik bir halde işi tekmeye dökmüş, öbürüne gelene durmadan tekme atıyor. Nizamen bakarsanız bir iki kişi hariç Beşiktaşlıların hepsini sahadan çıkarmak lâzım. Fakat bir kişi çıkarsa daha müessif bir hâdisenin çıkması muhtemel. Nitekim geçen sene de hakemin

idaresizliği bu iki klüp karşılaşmasının yarım kalmasına sebebiyet vermişti. Bir taraf hakkı olan galibiyeti kazanmış, belki bu su götürmez galebe ufak bir hata ile baltalanacak. Sekiz on bin kişinin harekete gelmesi de melhuz. Siz olsanız ne yaparsınız? Hiç şüphe yok ki, bu maçı Adil Giraydan başkası idare edemezdi. Her dakika düşünerek hareket etti, yalnız Adil Giray şanlı isim ki yapılan goller birinci devrede olmadı. Eğer sarı lacivertliler birinci devrede gol yapmış olsaydı ve muhakkak olan o golü vermiş olsaydı, kırk dakika süren bu fena oyun seksen dakika devam edecekti ve şurası da muhakkak ki, bir hâdisse çıkacaktı. Çünkü karadaki de insandır, insan bir dereceye kadar şabana hâkim olabilir.

Başantrenör.. Federasyon başkanı sahadan bulunuyorlardı. Bakalım bu vaziyet karşısında ne yapacaklar bizi bunu merak ediyoruz?

Sarı lacivertlilere geçmiş olsun der siyah beyazlılara da ancak çalışanın kazanabileceğini bu hareketlerin sporculuğa yakışmas hareketler olduğunu hatırlatmak isteriz.

Neusel İngiltere şampiyonunu dövdü



Londrada tertip edilen bir maçta İngiltere ağır siklet boks şampiyonu Ben Foord ile Alman Neusel 15 raund üzerine karşılaşmışlardır. Maçta Gloucester Dükü, Alman sefiri, birçok tanınmış kimseler, meşhur bokörler ve bu arada Berlinden tayyare ile gelen Schmeling hazır bulunmuşlardır. Resmimiz Schmeling Londraya muvasalatında tayyareden indiği zaman alınmıştır.

Üç dört raund İngilizin, beşinci Almanın lehine bitmiş, altıncı raund berabere geçmiş, yedinci ve sekizinci raundları İngiliz almış, bundan sonra dört raund Almanın lehine olmuş, 13 üncü raund berabere geçtikten sonra on beşinciye de İngiliz kazanmıştır. Maçın berabere bir vaziyet göstermesine rağmen hakem Almanı galip saymıştır.

Haftanın golcülere Gol adedi 30

- 4 Gündüz (Galatasaray)
- 3 Şahap (Beykoz)
- 3 Muhtesem (Vefa)
- 2 Turhan (Beykoz)
- 1 Tanık (Anadolu)
- 1 Kenan (Anadolu)
- 1 Mustafa (Anadolu)
- 1 Ziya (Anadolu)
- 1 Zeki (Anadolu)
- 1 Kâzım (Beykoz)
- 1 Mustafa (Beykoz)
- 1 Faruk (Beykoz)
- 1 Ali Rıza (Fenerbahçe)
- 1 Esat (Fenerbahçe)
- 1 Danyal (Galatasaray)
- 1 Haşım (Galatasaray)
- 1 Necdet (Galatasaray)
- 1 Haydar (Topkapı)
- 1 Salâhattin (Topkapı)
- 1 Gazi (Vefa)
- 1 Mustafa (Vefa)
- 1 Hüseyin (Vefa)

Lig mevsimimin gölcüleri

Birinci hafta	: 35
İkinci hafta	: 24
Üçüncü hafta	: 27
Dördüncü hafta	: 30

6 Gol,
Şahap (Beykoz), Naci (Fenerbahçe), Salâhattin (Güneş).

5 Gol,
Esat (Fenerbahçe), Gündüz (Galatasaray), Melih (Güneş), Haydar (Topkapı).

4 Gol,
Ali Rıza (Fenerbahçe), Eşfak (Galatasaray), Kâmil (Topkapı), Muhtesem (Vefa).

3 Gol,
Nâzım (Beşiktaş),
2 Gol,

Liva (Anadolu), Şeref (Beşiktaş), Mustafa ve Turhan (Beykoz), Zeki ve Alâettin (Eyüp), Şaban (Fenerbahçe), İsmail (İstanbul spor), Salâhattin (Topkapı), Gazi (Vefa).

1 Gol,
Tarık, Kenan, Mustafa, Ziya ve Zeki (Anadolu); Cemal, Sulhi ve Eşref (Beşiktaş); Kâzım ve Faruk (Beykoz); Süleyman, Faruk ve Şükrü (Eyüp), Fikret (Fenerbahçe), Bülent, Salim, Danyal, Haşım ve Necdet (Galatasaray), İbrahim, Necdet, İsmail, Rebi ve A. Kemal (Güneş); Rauf ve Nimet (Hilâl), Aziz, Kemal, Orhan ve Seyfi (İstanbul spor), Râif, Hamdi, Süreyya ve Ali (Süleymaniye); Osman (Topkapı), Latif, Mustafa, Hüseyin (Vefa), Hakkı (Topkapı).

SARAY ve BABİÂLİNİN İÇ YÜZÜ

Yazan: SÖLEYMAN KÂNI İRTEM — Tercüme iktibas hakkı mahfuzdur.
Tefrika No. 785

Avnürrefik paşa mütemadiyen inşaatla uğraşırdı. Çünkü...

Kumaşlar için Liyonda (Alber Marten) ipek mensucat fabrikasına nümuneler göndermesi telgrafa bildirildi; nümuneler geldi; selim bir zevki olan paşa bu nümuneleri muayene etti; bir çoğunu beğenmedi; kendisi kumaş desenleri çizdi; fabrikaya gönderdi; fabrikanın bu desenlere göre dokutulup gönderdiği nümunelerin de bazıları matlûba muvafık çıkmadı; yeni desenler yapıldı. Kumaşlar bu suretle hazırlandı. İstanbulda hanımların vücud ölçüleri alındı; Parisin en meşhur bir kadın terzisine gönderildi; esvaplar orada yapıldı.

Ratib paşa evlâdına, akrabasına hediye olarak İngiltereden destal beşer İngiliz lirasına mendiller, binlerce liralık çamaşır takımları celbetirdi. Gelinin mücevherleri, güveyi alırken geline takılacak ve gelinin anası ve babası tarafından güveye verilecek hediyeeler hep paşa tarafından tedarik olundu.

Paşanın aradığı büyüklükte kıymetli taşların pazarda bulunması kabül değildi. Tacların, bilezik, yüzük ve küpelerin «asortî» olması lâzımdı. Ratib paşanın Londrada elmasçı Dokson kardeşler ile Paris, Newyork elmas ticarethanelerine müracaat edildi; bunlar koleksiyonlarını Ciddede gönderdiler. Ciddede bu işle meşgul müslüman tacirlerden biri bunları Mekkeye getirdi. Paşa da beğendiklerini aldı. (Bunlar arasında yirmişer, otuz bin liralık taclar, gerdanlık bulundugu rivayet edilir.)

Nikahtan sonra Osman bey Ratib paşa ailesinin hususî tabibi ile birlikte Avrupa'ya gitti. Osman beyin İngilterede elması Doksonun kızı ile evleneceği şayi olması üzerine sefaret vasıtası ile kendisine İstanbulda avdeti için emirler, trade tebliğ olundu.

O zaman Mekke emiri nezdinde divan efendisi olarak bulunan bay Nâil Reşid Osman beye yazdığı bir mektup tasirini gösterdi. Osman bey avdet etti. Bundan memnun kalan Ratib paşa bey Nâil Reşide dört yüz altın hediye etti.

Ratib paşa Hicazda bir hidiv gibi yaşardı.

Konağı, sofrası pek açıktı. Her gece meclisinde mensuplarından mürekkebe bir cemaat bulunurdu. Mekkedeki konanların masrafları ayda beş yüz altından aşağı düşmediği gibi İstanbuldaki konanında da gene ayda beş, altı yüz lira sarfolunurdu.

Ratib paşa hâfiyeleri Hicaza koymaz, gelenleri bir vesile ile lade eylerdi. Saraydan gelenlere karpı da daima ihtiyatlı hareket ederdi.

Bir defa hac bahanesiyle sultanlardan birinin kâhyası A. bey gelir. Mabeyine şifreli bir telgrafname çeker. Telgrafçılar bu yoldaki telgrafnameleri çekmeden evvel Ratib paşaya bildirirge mecburdular. Bu telgrafnameden haber alınca Ratib paşa vilâyet heyetini toplar; A. beyi çağırır; hususî şifre anahtarını ister; A. bey vermeğe razı olmaz. Valinin emrile falakaya yatırılır; şifre anahtarı alınır; şifreli telgrafname hallolunur; Ratib paşanın aleyhinde yazılmış olduğu anlaşılır; A. bey topçu kıslasının örümceklî büyük bir odasına atılır!

Ratib paşa mabeyine: (Bu adam müsevvidir; hacı cals değildir!) diye bir telgraf çeker, A. beyi İstanbula iade eder. Bir ara denize sahil olan vilâyetlerde hakikatke (evrakı muzırna) işlerle uğraşmak üzere işkele komisyonları teşkil olunmuştu. Ciddede nezaretlerden gönderilecek memurlarla böyle bir komisyon teşkil kararlaştırılmıştı.

Ratib paşa Cidde polis komiserine bir telgraf çekerek: (Bu adamlar nezdinde evrakı muzırna vardır. Taharri ediniz!) emrini verir; taharri olunur. Filvaki bu memurlar ötekini, berikinin canlarını yakmak için

Mısırda hayli (evrakı muzırna) toplanmışlardı! Bu evrak elde edilince Ratib paşa derhal mabeyine (bunlar kendileri muzır adamlardır! Burada işkele komisyonu benim!) diye bildirerek komisyon azasını İstanbula gönderir.

Medine ile Mekke arasında telgraf hattı tesisine hükümetçe karar verilmiş ve bu işe 1901 senesinde Mahmud Şevket paşa memur edilmişti. Mahmud Şevket paşa bir sene kadar Hicazda kaldı ise de Emir Avnürrefik paşanın muhalefeti ve Ahmed Ratib paşanın da Emire itihakı yüzünden memuriyetinde muvaffak olamamıştı.

Mahmud Şevket paşa İstanbula döndüğünde bu bir sene içinde Hicazda gördüklerini mufassal bir lâyiha ile arz etmiş, Abdülhamid de bu lâiyhayı vükela meclisine havale etmişti. Lâyiha vükela meclisinde okundu. (1) Fakat Hicazdaki durumu değiştirmek üzere teşebbüste bulunmağa kim cüret edecekti? Durup dururken bir (Hicaz meselesi) çıkarmak «Kâri âkıl» değildi!

«İdareî maslahat» yolu tercih edildi; lâyiha torbaya girdi!

Ratib paşanın nefesine itimadı pek kuvvetli idi.

Paşa teveccüh ve itimadına nail olan karantina müfettişi şair doktor Cenab Şehabeddin beyle bir defa görüşürken:

— Dâhi kimdir?

Diye sorar. Cenab bey bildirir dâhiilerin isimlerini saymağa başlar. Paşa kaşlarını kaldırmak, dudaklarını oynatarak bunları kabul edemediğini ısrab eden işaretler yapar.

— Değil, değil!

Nihayet:

— Deha nedir?

Sualini irad eyler.

Cenab bey deha hakkında izahata koyulmak üzere iken paşa:

— Duri! Ben sana tarif edeyim!

Diyecek fikrini tevazu yolunda şu sözlerle izah etti:

— Sen beni ne zannediyorsun? Bahriye mektebinden birinci veya parlak bir derecede mi çıktım? Hiç değil! Sınıfımızda dümen neferi Basra valisi Hamdi paşa idi. Ben ancak ona takaddüm ediyordum. Bundan denizcilikte nazariyatım kuvvetli olmadığımı anlarsam. Benim için belki (gemiciliğin ameli kısmında mahirdir) dersin. Yanlış! Ben bir gemiyi şuradan şuracıya sevkedemem. Belki (riyaziyyem kuvvetlidir) diye mi düşünürsün. O da değil. Bu halde mutlaka (kalemim keskindir) diyeceksin. Hayır! Jurnalcı da değilim ki mevkilim o yolda tasvirilere medyun olayım! O değil, bu değil! Ya ne? Demek bende öyle bir hal var ki bu kadar kusurlarla beraber sınıf arkadaşlarım arasında daha yüzbaşılar varken beni müşir etti. Mısır valisi Mehmed Ali paşanın okuyup yazması bile yoktu. O nasıl öyle bir mevkile kadar yükselebildi?

Ben de nasıl senelerdenberi Hicaz gibi bir kıtayı idare edebiliyorum? Senin deha dediğin bu olmasa ne olabilir? Abdülhamid saltanatının bütün anasını iyice kavramış olduğuna şüphe cals olmayan Ahmed Ratib paşanın bu «dehası» ile mağrur olmakta hakkı olmalıydı. Çünkü Abdülhamid zamanında Hicaz gibi bir vilâyette değil, idaresi nisbetle daha çok kolay yerlerde bile onun gibi on beş sene dayanabilmiş val yoktu!

Emir Avnürrefik paşa, okumuş bir adamdı. Kendisinde kurandaki bazı ayetleri tenkid edecek derecede ameli ve fikri iktidar görürdü. Hicazda pek uzun süren emareti esnasında kendisine arabalar üzerinde hududsuz bir nüfuz ve salâhiyet temin ediliyordu.

(1) Miratı sicilli memurin: Mahmud Şevket paşa ve Hareket ordusu.

(Arkası var)

Lyon cambazhanesinde bir facia

Genç ve güzel bir kontes aşkı uğrunda cambaz oldu

Bir gece eski âşığını seyirciler arasında görünce muvazenesini kaybederek tavandan yere düştü ve ağır yaralandı

Fransada Lyon şehrinde büyük bir cambazhanede vuku bulan feci bir kazaya münasebetle, Fransız gazeteleri, hazin ve heyecanlı bir aşk macerasından uzun uzun bahsediyorlar.

Geçen hafta Amerikadan Lyon şehrine büyük bir sirk gelmişti. Bu sirkte oynayan artistler arasında sarışın, mavi gözlü genç ve güzel bir kadın vardı. Bu güzel artist, yerden 15-20 metre yükseklikte gerilmiş bir urganın üzerinde konulmuş bir masaya çıkarak çok tehlikeli numaralar yaparken birdenbire masanın muvazenesi bozulmuş ve zavallı artist, yere düşerek ağır surette yaralanmıştı. Güzel artist, tavandan aşağıya yuvarlanırken, seyirciler arasında oturan esmer benizli ve yakışıklı bir genç yerinden ok gibi fırlamış, yerde yaralı ve baygın bir halde yatan güzel artistin önünde diz çökerek hüüngür hüüngür ağlamaya başlamıştı.

Feci bir kazaya kurban giden bu güzel artistle, önünde diz çökerek hüüngür hüüngür ağlayan bu delikanlı kimdi? Bu iki genci birbirine bağlayan rabita ne idi?

Kont Bartelemi namında bir Fransız asilzadesi bundan yirmi sene evvel bir sirkte verilen temsilleri seyrederken, Madlen namında bir artist gö-rerek çıldırması ve onunla evlenmişti. Bu izdivaçtan Suzan namında bir kız dünyaya gelmişti. Kont ile kontes, kâşanelerine çekilerek mesud bir hayat sürerlerken üç sene evvel oturdıkları köşkün civarında bir cambazhane gelerek kamp kurmuş ve oyunlara başlamıştı. Kont Bartelemi, zevcesinin ısrarı üzerine o zaman he-



Kontes Madlen

nüz on yedi yaşında bulunan kızları Suzanı da yanlarına alarak sirkte gittiler.

SIRKIN JÜN PRÖMYESİ

Temsilden sonra kont ile karısı ve kız, sirkte bulunan muhtelif vahşi hayvanların kafesleri etrafında gezerek onları seyredilerken yanlarına sirkın jün prömyesi olan Kadana namında esmer benizli ve ateşli bakışlı bir delikanlı yaklaşıp kendilerine ıfahat veriyordu. Genç Suzan ile Kadananın bu ilk teması, kalblerinde ilk aşk kıvılcığının parlamasına se-

behiyet verdi. Genç Suzan, bu ateşin bakişlı ve sıcak kanlı delikanlıyı bir türlü unutuyordu. Birçok defalar, annesinin ve babasının haberi olmadan gılgice şatodan çıkmış, sirkta giderek sirkın bu jün prömyesile görüşmüştü.

GENÇ KIZ KAÇIYOR

Bir, köşkün civarından kalkıp gittiği zaman Suzan da annesine ve babasına iki satırlık bir mektup bile bırakmadan ortadan kaybolmuştu.

Kont ile kontes, Suzanı her tarafta aradılar, fakat ne onu ve ne de kendisini kaçıran cambazın izlerini keşfetmede muvaffak olamadılar. Aradın seneler geçti, kont Bartelemi, kadının sevgilisiz cambaz Kadana ile beraber, Amerikada bir sirkte oynamakta bulunduğunu öğrendi. Genç kontesin bu fedakârlığı, aşkı uğruna esaretini, servetini, ailesini feda etmesi sevgilisinin devamlı aşkını ve sadakatini temin edemedi.

Kontes Suzan ile cambaz Kadana Amerika şehirlerini dolaşa dolaşa Rıyo dö Janeyroya gelmişler ve oyunlara başlamışlardır. Bu sırada çok geniş ve zengin çiftliklere malik olan genç bir kadınla tanışmışlardır.

BAŞKA BİR KADIN ORTAYA ÇIKIYOR

Amerikalı kadın bu iki sanatkârı bir gece evine davet etmiştir. Cambaz, bu davet esnasında yakıcı ve hazin bir İtalyan şarkısı söylemiş, zengin kadının da piyano ile kendisine refakat etmiştir.

Şarkı bittikten sonra Amerikalı kadın:

— Sinyor Kadana, harikulâde bir sesiniz var, dedî. Niçin mugannî oluyorsunuz?

Bu anda Kadana ile Suzanı bağlayan aşkın bağları çözüldü. Kadana New-Yorka avdetlerini gittikçe tehir ediyor, ve güzel Brezilyalıyı ağırlama git gide daha bağlanıyordu. Zengin kadın cambazı bir bariton olarak yetiştirmeyi vadetmişti.

Cambaz, daha zengin, daha parlak, daha yüksek bir hayatın rüyalarını görmeye başlamıştı. Âşığı için babasının, vatanını terkeden Suzan Kadananın ondan nasıl soğuduğunu görünce kendisine engel olmak istemedi.

KONTESİN ÂŞIGINA MEKTUBU

Kadana bir sabah uyandığı zaman masanın üzerinde bir mektup buldu. Kontes, âşığına, yeni aşkına ve istiklaline mâni olmak istemediği cihetle, kendisini bırakıp gittiğini yazıyor ve bir daha kendisini görmeyeceğini bildiriyordu. Cambaz, sevgilisinin bu ayrılığına ehemmiyet vermedi ve büyük bir tenor olmak ümidile kendisini avuttu. Fakat evdeki pazar garşısı uymadı. Brezilyalı kadın ile izdivacı mesud bir netice vermedi. Kadın bir otomobil kazası neticesinde olmadan pek az evvel kendisinden boşandı. Kadana, Brezilyalı kadından ayrıldıktan sonra Avrupa'ya ve Fransaya döndü.

SIRKTEKİ "FACIA"

Kadana, Fransada Suzanı bulmak ümidile bütün şehirleri gezdi. Fakat sabık sevgilisinden eser yoktu. Bir gün onu hatırlamak arzusu ile ilk buluştu-ları şehre gitti. Tesadüfe bakınız ki, o gece bir sirk temsiller veriyordu. O gece sirkta gitti. Hayret! Havada bir trapezden diğerine atlayan kadına dikkatlice bakınca eski sevgilis Suzanı gördü. Suzan da onu görmüş heyecanından muvazenesini kaybederek düşüp yaralanmıştı.

Suzan kazadan sonra hastaneye nakledilerek kendisine derhal ameliyat yapılmıştır. Şimdi bitim ile hayat arasında pençeleşiyor. Fakat doktorlar iyileşeceğinden ümidvardılar. Kadana, artık sevgilisinden ayrılmıyacağına yemin edip duruyor ve gece gündüz yatağının ucunda ağlayıp bekliyor.

Çocuk Dünyası

HEDİYE ALANLAR

31 Teşrinisani 936 tarihli bilmecemizin halledilmiş şeklini bugün hediye kazananların isimleriyle beraber neşrediyoruz.

KANAT

Bilmecemizi doğru halledenlerden Kızıtoprak İlk okuldan 197 No. bay Adnan birinci gelmiş ve hediyesi olan (Çalar saat), Samatya Müdafaa Milliye cad. No. 52 B. Çağlı İncelik ile (Altın uçlu kalem), Aydın orta okuldan 465 No. bayan Nermin üçüncü gelerek (Ayaşad bir güneş doğuyor) hediyesini kazanmışlardır.

Şekerleme alanlar

1 - İst. 44 cü okul 135 Sebla, 2 - Vefa İst. 761 Ömer, 3 - Çağaloğlu Şeref so. No. 28 İsmail, 4 - İst. kız İst. 523 Vechat, 5 - Galatasaray İst. 18 Sabit, 6 - Üsküdar Doğancılar so. Nazmi oğlu Mustafa, 7 - Kabatış İst. 351 İrfan, 8 - İst. erkek İst. 498 Rüknettin, 9 - Sulta mahmed No. 66 Şeref, 10 - Karagörmük 27 cü ilk mek. 19 No. Şukran.

Çikolata alanlar

11 - Kadıköy Modada Remziye, 12 - Hayriye İst. 252 Nihal, 13 - İst. 9 cü okul 43 Fikret, 14 - Üsküdar kız enstitüsü 202 Nayap, 15 - Kumkapı Molla Aşık cad. No. 1 Berg, 16 - Beyoğlu 16 cü okul 114 Altan, 17 - Şeref so. No. 28 Zekiye, 18 - İst. erkek İst. 1060 F. Türine, 19 - İst. erkek İst. 117 Orhan, 20 - Üsküdar 22 cü okul 75 Zeki.

Bisküvit alanlar

21 - Boğaziçi İst. 289 Mustafa Balu, 22 - Beyazıt Zeynep Kâmil so. No. 39 İsmet, 23 - Kumkapı No. 29 Jan, 24 - İst. kız İst. 604 Hayriye, 25 - İst. 10 cü okul 442 Şevkiye, 26 - Laleli Mesih pa-paşa cad. No. 39 Mejde, 27 - Bakırköy No. 25 Dündar, 28 - Pertevnihal İst. 184 Necdet, 29 - Gelenbevi orta okul No. 45 İbrahim, 30 - Fatih orta okul No. 26 No. 26 Süleyman.

Mürekkep alanlar

31 - Boğaziçi İst. 272 Tevfik, 32 - Beyoğlu 12 cü okul 23 Nevzat, 33 - Kuzguncuk Nersesyan okul Kevodk, 34 - Üsküdar kız enstitüsünde 93 Dürümay, 35 - Beyoğlu Fransız okul 1930 Duad, 36 - Beyoğlu 11 cü okul 34 İhan, 37 - İst. İst. 1630 Feyyaz, 38 - Erenköy kız İst. 500 Syleyl, 39 - Kadıköy Resid paşa so. 28 Lemî, 40 - İst. erkek İst. 628 Hüseyin.

Cetvel alanlar

41 - Vefa erkek İst. 304 Kadri Se-çen, 42 - İst. erkek İst. 1469 Hayri, 43 - İst. erkek İst. 634 Firuz, 44 - Beyazıt Fud paşa No. 64 İbrahim, 45 - Çamlıca 13 cü okul 55 Firuz, 46 - İst. 44 cü okul 164 Hikmet, 47 - Bakırköy orta okul Şevki, 48 - Galatasaray İst. 18 Sa-bit, 49 - Feriköy No. 3 Salih, 50 - İst. Yarı Neâl okul Sevim.

Birer defter alanlar

51 - Sirkoci Tomris Necmi, 52 - Burdur İlahiyyat müdürü oğlu Muzaffer, 53 - Bakırköy No. 6 Muammer, 54 - Giresun Osmaniye mahallesi No. 3 Alâ-eddin, 55 - Beyazıt 6 cü ilk okul Sema, 56 - İtalyan İst. Nuri, 57 - Malatya He-kim han varidat memuru Hasan oğlu Faruk, 58 - Sultanahmed No. 4 R. Okur, 59 - İst. kız İst. 53 Güler, 60 - Trabzon erkek orta okul 518 Bülent.

Birer kutu boyalı kalem ve resim defteri alanlar

61 - Hayriye İst. 633 Handan Fevzi, 62 - İst. 2 cü okul Yaşar, 63 - Kadıköy Süleyman paşa No. 51 Petro, 64 - Şehremini Yunus Emre so. No. 25 Muzaffer, 65 - İst. kız orta okul Aysel, 66 - İst. erkek İst. 345 Mehmed, 67 - Fatih Cumhuriyet orta okul No. 210 Muzaf-fer, 68 - Kasımpaşa Bedreddin mahal-lesi Hayri kız Şükran, 69 - İst. kız İst. 1600 Neriman, 70 - İst. Süleymaniye orta okul 241 Leman.

Kart alanlar

71 - İst. kız İst. Mine, 72 - İst. kız İst. 120 Nebahat, 73 - Kadıköy Rasımpaşa mahallesi No. 95 Muazzez, 74 - Vefa İst. 284 Muzaffer, 75 - İst. kız İst. 1602 Yüksel, 76 - Fener Rum İst. 1248 Yorgi, 77 - Çengelköy 44 cü okul Gönül, 78 - Samatya Millî müdafaa No. 52 B. Çağlı,

79 - Mecidiyeköy 42 cü okul Jale, 80 - Beşiktaş Muradiye No. 7 Mühraban,

81 - Sarıyer doktor Necdet kız Gü-zin, 82 - Beyoğlu Melin, 83 - Çorlu Si-lahat mahallesi No. 14 Günde, 84 - Vefa İst. 369 Muhaim, 85 - Aydın orta okul 465 Nermin, 86 - İst. kız İst. 1830 Meliha, 87 - Alaca jandarma K. kız Ruhiye, 88 - Çengelköy halk cad. 63 Muzaffer, 90 - Elâziz 5 cü okul No. 41 Sella, 91 - Kandilli İst. Sitar, 92 - Ka-dıköy orta okul 449 Ali, 93 - Ankara D. D. yolları muhasebesinde Talât kız Ferihan, 94 - Ülkü ilk okul İhan, 95 - Beşiktaş 19 cü okul 257 Fahreddin, 96 - Ankara Çankaya postanesi Suna, 97 - Üsküdar 19 cü okul 475 A. Yücekan, 98 - Zonguldak Namık Kemal okul244 Handan, 99 - Fatih 13 cü okul 252 Na-dir, 100 - Tokat Cumhuriyet okul 224 Fikret, 101 - Kumkapı orta okul 59 Na-bit, 102 - Çanakkale Halkevi kahvecisi oğlu Muzaffer, 103 - Kumkapı No. 93 Yeyime, 104 - Kırıkkale ilk okul Saba-heddin oğlu C. Aykat, 105 - Akasay No. 25 Servet, 106 - Diyarbakır erkek İst. 252 Sükrü, 107 - İst. 45 cü okul Me-nahat, 108 - Gelenbevi orta okul No. 203 Hikmet, 109 Beylerbeyi iskele cad. 14 Kadri, 110 - Ticaret bankası vezne-darı kız Neptün, 111 - Gelenbevi orta okul 468 Süleyman, 112 - Adana Gazi okul Şahinden Kâzım, 113 - İst. kız İst. 960 Semiha, 114 - İsparta İş bankası veznedarı oğlu Fahri, 115 - Çapa kız öğretmen okul 285 Mediha, 116 - Pan-galtı No. 54 Nimet, 117 - İzmir Ziraat bankasında Sevdâ Eren, 118 - Kızıltop-rak orta okul 170 Esad, 119 - İst. 6 cü okul 335 Feriha, 120 - Beyoğlu 29 cü okul No. 77 Suha, 121 - Kızıltoprak ilk okul 197 Adnan, 122 - İstiklal İst. 420 Sami, 123 - Bakırköy Ömer Naci so. No. 100 Osman, 124 - Darıcaşafaka İst. 319 Cemal, 125 - Kadıköy No. 114 Finver, 126 - Kadıköy kız orta okul 219 Özgönül, 127 - İst. Kumkapı orta okul 204 Şevket, 128 - Kadıköy Hamamci-ban No. 34 Ayten, 129 - Beylerbeyi 27 cü okul Ferihan, 130 - Süleymaniye No. 4 Sadık, 131 - İst. kız Öğretmen okul 211 Nebahat, 132 - Üsküdar Ah-mediye No. 73 Emine, 133 - Beşikta-pı Taş han No. 20 Ali, 134 - Beyoğlu 9 cü okul 211 Fatma, 135 - Tepeüstü Arukat cad. No. 3 Nezîha, 136 - İst. erkek İst. 1466 Fehmi, 137 - İst. 6 cü okul 408 Ayten, 138 - Şişli Terakki İst. 644 H. Maslak, 139 - İnk İst. Güner, 140 - Kadıköy 49 cü okul 45 Ayten, 141 - Kadıköy Yeldeğirmeni No. 8 Sü-kûfe, 142 - Darıcaşafaka İst. 343 Adnan, 143 - Sultanahmed No. 24 Vecihî, 144 - Halk Sülhice ekmeği Resad, 145 - Şehzadebaşı Nefer so. No. 18 Erdoğan, 146 - İst. 16 cü okul 185 Mediha, 147 - Sultanahmed No. 51 Hüsamettin, 148 - İst. erkek İst. 498 Rüknettin, 149 - Şiş-li tramvay cad. 338 Hayri, 150 - Akşam kız sanat okul 113 Melek, 151 - Cibali-tin fabrikasında Cahit, 152 - Vefa İst. 353 Zabit, 153 - Ortaköy 23 cü okul 200 Seyfi, 154 - Nisantus No. 22 Tevfik, 155 - Vefa erkek İst. 343 Nedim, 156 - Şehzadebaşı No. 31 Kâmil, 157 - Sirkoci No. 43 Mahmud, 158 - Atılmaşa No. 41 Sadi, 159 - Nisantus No. 43 Ser-med, 160 - Selimiye No. 35 Fikret, 161 - Fatih Sanstüzel No. 34 Melih, 162 - Hay-riye İst. 110 Asiye, 163 - Şehremini No. 17 M. Hilmi, 164 - Cumhuriyet orta okul 275 Hüseyin, 165 - Kasımpaşa No. 16 Haydar, 166 - Akasay 64 cü okul 395 Sabahat, 167 - Gelenbevi orta okul No. 51 Ali Rıza, 168 - İstiklal İst. 315 Mehmed, 169 - İnk İst. No. 178 Osman, 170 - Kandilli kız İst. No. 633 Behire, 171 - Kadıköy No. 22 Sükrü, 172 - Da-vudpaşa okul 268 Mehmed, 173 - İst. kız İst. 610 Mediha, 174 - Kadıköy Bah-riye cad. No. 69 Nezh, 175 - Kandilli 32 cü okul Muallâ, 176 - Erenköy kız İst. 131 Sadiye, 177 - Yedikule 43 cü okul 43 Necla, 178 - İstiklal İst. 315 Mehmet, 179 - İst. kız İst. 591 Nevzat, 180 - Haydarpasa Devlet demiryolları depo memuru kız Belma, 181 - Kadı-köy orta okul 210 Kâmil, 182 - Fa-tih Tursucu so. No. 1 Gülden, 183 - Eren-köy 180 No. Melek, 184 - İst. kız İst. 918 Edibe, 185 - Fatih Fevzipaşa cad. No. 140 Altay, 186 - Osmân paşa orta okul 545 Halûk, 187 - İst. kız İst. 1389 Suzan, 188 - İst. kız İst. 427 Muallâ, 189 - İst. 54 cü okul 110 Şemseddin, 190 - Kuzguncuk No. 4 İffet, 191 - Ar-navutköy No. 90 Şake, 192 - İst. kız İst. 523 Cecahat, 193 - Tarlabası koyun so. Öjen, 194 - İst. Yeni Neâl okul 80 Remin, 195 - Şişli Terakki İst. 79 Cevval, 196 - Vefa İst. 245 Taruk, 197 - İst. erkek İst. 1264 Necmeddin, 198 - Orta-köy tramvay cad. No. 1 Ergül, 199 - Mod. İst. No. 18 Fazıl.

Kayseri imar ediliyor

Vali, köylerin de kalkınması için çalışıyor



Kayseri valisi Adli Bayman, Halkvî köyçülük ve spor kolları üyeleriyle birlikte köy gezintilerinde

Kayseri (Akşam) — Burada açılan fabrika, Kayseride yeni bir hayat uyan-dırmıştır. Şehir günden güne kalaba-klaşmakta ve mamur bir hal almaktadır. Kayseri, iftiharla gösterilecek bir şehir olmuştur.

Yeni valî Mustafa Adli Bayman bu-radaki canlanma hareketini köylere kadar yaymak için çalışıyor. General Kâzım Dirğin izminde tatbik ettiği tarzda köylerin kalkınması için muva-fakıyetli bir şekilde uğraşmaktadır. Her tarafta mektepler açılıyor, yol-lar yapılıyor, fakir köylü çocuklarına kitap dağıtılıyor.

Valî, pazar günleri civar köyleri ge-zerek köylülerle konuşmakta, onların di-leklerini dinlemekte, köy idarelerini tedkik etmektedir. Valî, yanında bir doktora götürdüğünden hastalar be-dava bakılmakta ve muhtaç olanlara bedava ilaç verilmektedir. Kayseri

köyleri de, şehir gibi çabuk inkişaf ede-cektir.



Her akşam
bir hikaye

Kadın yüzünden

Bir akşam, dört beş arkadaş Park otelede bir ziyafette idik. Heykeltraş Nazminin yeni bir eseri muvaffak-
yetle bitirmesi bizde bu mesud hâdi-
seyi tesadef etmek arzusunun uyandır-
mıştı. Neşe ve saadet içinde yemeği-
miz devam ediyordu.

Bir aralık, Nazminin gözleri bir lîd
masa ötede oturan yalnız bir cenebl
kadına sık sık inatla etmeğe başladı.
Hakkaten de seyredilmeğe değer
genç ve güzel bir kadındı. Nihayet,
Nazmi kendisini tutamazdı, yerinden
kalktı ve bize hiç bir şey söylemeden
kadının masasına yürüdü. Eskiden
tanıştıkları şüphesizdi. Çünkü iptida
biraz tereddütle bakıştıktan sonra
sahifci bir tavırla konuşmağa başladı-
lar. Kadın ellerini uzattı. Nazmi tek-
hissizce elini öptü ve kadının karşıs-
na oturdu.

Neden sonra yanımıza döndüğü
zaman, gülerken bize:
— Bu kadın bana hüriyetime
mal olmuştur, dedi.

— Evli miydiniz?
— Hayır, onun yüzünden hapse
girdim.

— Aşk belâsı mı?
— Hayır, sirkat!
Bereket versin, Nazmi bizi çok üz-
medi. İtalyada tahsilde iken başın-
dan geçmiş olan bir vakaı anlatma-
ğa başladı:

Milânode çalışıyordum. Stüdyo,
parkın karşısında eski bir sarayın
avlusunda idi. Kış mevsiminde, nadir
güneşli günler olursa, pardosu-
süz, şapkasız parka çıkar, dolaz-
dım. Biraz hava almak ve bacakları-
mı kanulatmak âdeti bir ihtiyaç
teşkil ediyordu. Bazan, parkta gü-
neşte oturur, derin derin hulyalara
dalardım.

Bir gün böyle güneşte oturmuş,
dinlenirken önümden bir genç kadı-
nın geçtiğini gördüm. Bana kadının
vardır ki onlara behemehal bakarsa-
nız ve gözlerinizi kendilerinden ayı-
ramazsınız. Şapkasız, siyah saçlı bir
kızdı. Büyük siyah gözleri vardı. Zin-
cirinden tuttuğu çirkin bir küçük kö-
peği de beraber almıştı. Bu köpeğin
keyfine esir olmuş denilebilirdi. Aksî
bir köpekti. Yürümüyör, başka tara-
fa gidiyör, sinekleri avlamağa uğra-
şuyordu.

Önünden geçerken, lâf olsun diye:
— Ne güzel köpeğiniz var! dedim.
Bana baktı. Gülmüsedil. Köpek irki-
lip bir tarafa bakmasaydı ihtimal ki
gidecekti. Fakat onun zorundan yü-
rüyemiyordu.

— Burakmış zavallı hayvanı da
rahat rahat gezsin, dedim. Siz de şura-
ya oturunuz, şu güzel güneşin keyfi-
ni sürünüz.

Tereddüt ettil. Fakat sonra dediği-
mi yaparak yanına oturdu. Gözünün
ucile beni tekkik ettiğini görüyör-
dum. Şaşırđım. Çünkü stüdyodan çı-

karken ellerimin kirini temizleme-
miştim. Boyunbağım sarkıyordu. Ki-
liğim kıyafetimin pek perîşandı. Genç
kadın, bana tathîğini hiç unutami-
yacağımı; merhametli bakışla:

— Bilmem doğru mu tahmin edi-
yorum? dedi. Siz işsiz kalmış biri ola-
caksınız?

Onun bu fikrini tashih etmek iste-
medim. Çok iyi kalbli bir kız olduğı,
işsiz kalmışlara pek acıdığı anlaşı-
lıyordu. Derhal dost olduk. Kendisine
heykeltraşlık amelelerinden olduğı-
mu, bir ustabaşı ile kavga ettiğimi
için ağıtta kaldığımı söyledim. O da
kim olduğumu bana anlattı. Baron
Valdura isminde ihtiyar bir adama
refakat ediyormuş. Gayet rahatmış.
Biz dostluğu bu dereceye getirdiği-
miz sırada köpek huysuzluğu arttır-
dı. Ayrılmaya mecbur olduk. Fakat
ertesi gün için randevu verdik.

Parktaki bu buluşmaları size uzun
uzun anlatmıyacağım. Yağmurda
karda her gün parka gitmekten ca-
nım çıkıyordu. Çünkü kendimi işsiz
kalmış bir amele diye gösterdiğim
için arkama pardösümü giymiyör-
dum, Başına şapkaıı koymuyör-
dum. Bir soğuk alıp gebereceğim di-
ye ödüm kopuyordu. Fakat kız o ka-
dar seviyordum, hüviyetimi sakladığ-
ımı anlarsa benden kaçmasından o
kadar korkuyordum ki her ihtimali
göze alarak münasebetimizi devam
ettirmeğe ve ilerletmeğe çalışıyör-
dum.

Nihayet, bir gün bana baronun ko-
nağının anahtarını verdi.

— Bu gece, dedi, tam ikide gel.
İkinci katta, sağdaki kapı. Seni an-
trede bekliyeceğim. Yolu göstermek
için...

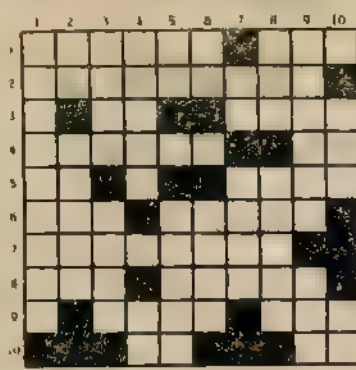
Graziella gibi lâtif, nazik, nefis,
tatlı bir kadın ömrümde görmedim.
Onunla öyle saatler geçirdim ki unu-
mağa imkân yoktur. Ne zaman oda-
sına gitsen bana en iyi yemeklerden
ayırmış olduğunu görürdüm. İşsiz
kalmış bir amele değil miyim ya? Beni
doymamak isterdi. Ama yalnız aş-
kına doyumadıldı.

Bu dünyada hiç bir saadet lâîlîha-
ye devam etmez. Nihayet başıma bir
belâ geldi. Gece yarısı bir adamın
evine girip yemeğini yemeğe, adam-
larından birle eğlenmeğe kader razı
olmadı. Bir gece, Graziella ile tatlı
tathî oturduğumuz sırada, aşağı sa-
londa bir gürültü oldu. Gürültüler
arttı. Kapılar açılıp kapanmağa baş-
ladı. Merak ve endişe içinde kaldık.
Graziella titriyerek:

— Aman seni burada görmesinler,
mahvolurum! dedi.

Odadan çıktım. Aşağıda antreye
indiğim zaman, karşımda bir ihtiyar
gördüm. Tabancasını yüzüme daya-
dı. Konağa girmiş olan hırsızlar çok-
tan kaçmış olacaktı. Fakat beni
yakaladılar. İhtiyar avazı çıktığı ka-

BULMACAMIZ



Soldan sağa:

- 1 — Yükleme (6) Alçak tabakada
soğuyan buhar (3)
- 2 — Gayret etmek (9)
- 3 — Bugday tozu (3) Kozadan ya-
pılan (4)
- 4 — Bilebile (6) Sual (2)
- 5 — Nota (2) Çift doğan (4)
- 6 — Deniz ortasında kara (3) Or-
tasına bir (n) koyun meşhur Çin şeh-
ri olsun (5)
- 7 — Şelâle (8)
- 8 — Koku (3) Suda köpüren (5)
- 9 — Az sıcak (4) Garezi (3)
- 10 — Beyaz (2) Kuzu nidası (2)

Yukarıdan aşağı:

- 1 — Aşifte, oynak (9)
- 2 — İle (2) Vergi, mukannen verilen
para (5)
- 3 — Çatık (4) Sızı (4)
- 4 — Boynuzlu siyah hayvan (5) No-
ta (2)
- 5 — Kırmızı (2) Gür olmanın, az
yanan (5)
- 6 — Sonuna (r) koyun kışın yağarı
olsun (2) Bizi yürüten (4)
- 7 — Nota (2) Başına (b) koyun me-
calsız olsun (4)
- 8 — Kulp (3) Misafir (5)
- 9 — Baştan (4) harflı olduğu halde,
son 2 harflı ayı yuvası (2) yarım (3)
- 10 — Defa, sefer (3) Sual (2)

GEÇEN BULMACANIN YALI

Soldan sağa: 1- Nezle - Taka 2- Eza-
Kabil 3- Vatan 4- Zaar - Onur 5- En
6- Lâtinçe 7- Kılık - Elâ 8- Ar - İrin
9- Taam - Zıyan 10- Alt - Lata.

Yukarıdan aşağı: 1- Neyzen - Ata 2-
Ez - Kral 3- Zayâtı - At 4- Ar - Âlim 5-
İtir 6- Kao - İkiz 7- Tannan - Nîl 8- Ab-
Le - Ya 9- Kî - Reel - At 10- Ali - Ayna.
dar Graziella diye bağırıyor, genç kı-
zı çağırıyordu. Aşağı geldiği zaman
bana o kadar yalvarıcı bir nazarla
baktı ki hakikati söylemek elimden
gelmedi. Beni karakola götürdüler.
Üç gece mevkuf kaldım. Nihayet Gra-
ziella kendisinin yüzünden mahkûm
olmamı vicdanına yedirememiş. Hü-
kûmete müracaat ederek hakikati
anlattı, ben de kurtuldum. Aradan
tam beş sene geçti. Bu akşam Grazi-
ellayı işte Park otele gördüm.

— Şimdi kokotluğa mı başlamış
diye içimizden biri sordu.

— Ne gezer! İhtiyar baron ile ev-
lenmiş. İtalyan kibar âlemine men-
sup bir madam. Hikâyeel

24 Teşrinisani 1936 Salı

İstanbul — Öğle neşriyatı: 12.30
Plâkla Türk muskîsi. 12.50 Havadis.
13.5 Plâkla hafif müzik 14.20 14
Muhtelif plâk neşriyatı

Akşam neşriyatı, 18.30 Plâkla dans
muskîsi, 19.30 Konferans: Doktor
İbrahim Zali tarafından, 20 Veda Ri-
za ve arkadaşları tarafından Türk mu-
sikisi ve halk şarkıları, 20.30 Türk mu-
sikisi heyeti, 21 Şehir tiyatrosu artist-
lerinden Bedia, Vafsi Rıza ve Hazım
tarafından stüdyo orkestrası refaka-
tîle (Deli Dolo) operelinden bir sahne,
21.30 Orkestra, 1- Weber: (Preciosa)
uvertür, 2- Ziehrer: (Dağ çocukları)
vals, 3- J. Brahms: (Faminör Sonatin-
dan Andante, 4- Dvorak: (Slav dansı
No. 4), 5- Alfred Granfeld: (Gavotte),
22 Plâkla sololar, 22.30 Ajans ve borsa
haberleri, 23 Son.

25 Teşrinisani 936 Çarşamba
İstanbul — Öğle neşriyatı: 12.30:
Plâkla Türk muskîsi, 12.50: Havadis,
13.05: Plâkla hafif müzik, 13.25-14:
Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı: 18.30. Plâkla dans
muskîsi, 19.30 Şan, Gavın kardeşler
tarafından, 20 Safiye ve arkadaşları
tarafından Türk muskîsi ve halk şar-
kuları, 20.30 Cemal Kâmil ve arkadaş-
ları tarafından Türk muskîsi ve halk
şarkuları, 21 Orkestra, 1- Kœuzer:
(Uvertüre), 2- Saint-Saens: (Gümüş
zili) süitinden, 1) Romans, 2) Vene-
dik vâsi, 3- Kienzl: (Protestan) opera-
sından bir parça, 4- Nesvadba- (Lore-
ley-Paraphrase) 5- Boccherini: (Monte-
et), 6- Kaiman: (Paskalya perisi) ope-
relerinden parçalar, 22 Plâkla sololar,
22.30 Ajans ve borsa haberleri, 23 Son.

AKŞAM

Abone Ücretleri

	Türkiye	Ecnabi
SENELİK	1400 kuruş	2700 kuruş
6 AYLIK	750	1450
3 AYLIK	400	800
1 AYLIK	150	—

Posta ihtihadına dahil olmayan
ecnebi memleketler: Seneliği
3600, altı aylığı 1900, üç
aylığı 1000 kuruştur.

Adres tebdili için yırtıcı beş
kuruşluk pul göndermek lâzımdır.

Ramazan 9 — Ruzı Kasım 17
S. İsmâk Güney Öğle İkinci Akşam Yata
E. 12.30 2, 3 7.16 9.45 12.00 1.36
Ya. 5.14 6.58 12.01 14.30 16.45 18.21

İdarəhane: Babâli cıvan
Acımsuluk Sok.
No. 13

Yalnız 5 kuruştur.

Bütün vilâyetlerin nüfusunu gösteren
İstatistikî, Siyasî, 7 Renkli

Türkiye Haritası

çift, Maarif Kütüphanesinde 5 kuruş.

Nöbetçi eczaneler

Bu akşam nöbetçi eczaneler şun-
lardır

Şişli: Panaltıda Nargileciyan,
Taksim: Limonciyan, Beyoğlu: İ-
stiklâl caddesinde Dellasuda, Gala-
ta: Karaköyde Hüseyin Hüsnî, Ka-
simpaşa: Vasîf, Hasköy: Halicioğ-
lunda Barbut, Eminönü: Hüsnü
Haydar, Hıybeliada: Tomadisa, Bü-
yükada: Merkez, Fatih. Veznedar-
de Üniversite, Karagömrük: Meh-
med Arif, Bakarköy: İsteyan, Sarı-
yer: Asaf, Tarabya, Yeniköy, Emir-
gün, Rumelihisarındaki eczaneler,
Akşaray: Ziya Nuri, Beşiktaş: Vi-
din, Kadıköy: Pazaryolunda mer-
kez, Modada, Faik İskender, Üskü-
dar: Ahmediye, Fener: Defterdar-
da Arif, Beyazid: Yeni Lâleli, Kü-
çükpazar. Hikmet Cemil, Samat-
ya: Yedikulede Teofilos, Alemdar:
Ali Rıza, Şehremini: Ahmed Ham-
di.

YENİ NEŞRİYAT:

AKIN YOLCULARI

Bu roman memleket dışında vatan
hasretinin de demek olduğunu anlatan
orijinal bir eserdir. Yazar Mehmed Yal-
çın Tuna; fiati 50 kuruştur.

YENİ ADAM

Yeni Adamın 151 inci sayı çıktı.
İçinde İsmail Hakkı'nın Meslekîği öğ-
retmenler, Esat Pa. ve Felsefe nedir
başlıklı yazıları, Fahri Dalsan'ın prog-
rama dair düşünceleri, H. Bezekun Al-
man kadın tekkikası tenkit eden ya-
zıları, Dr. İzzeddin Şadan'ın cemiyeti
beşeriyeye ıslahçıları başlıklı makalesi,
ressam İngres üzerine etüt, Humanis-
mus, B. Camsunun denizaltı gemileri
yazısı, Baltacıoğlunun Hayatın tefrika-
sı, kısa tekkikler iç. dış. sanat, kitap,
ekonomi haberleri vardır. 20 sahife 10
kuruştur.

ÇİTRA ROY İLE BABASI

Bugün elimize gelen Çitra Roy ile
Babası, Sabiha Zekeriyyanın ilk roma-
nıdır. Bu roman tebli bir eserdir. Hin-
distana fikir ve istiklâl kavgasından
mülhem olarak yazılmıştır. Romanda
mevzu yeni, mevzuu yazı yeni, teknik
yenidir. Fiati 75 kuruştur.

YENİ SOVYET RUSYA VE TEŞKİLATI

ESASİYE KANUNU
Sabiha Zekeriyya Sovyet birliği icra
komitesi reisi Molatofun Sovyetler kon-
gresinde irat ettiği nutukları ve yeni
hazırlanan teşkilâtı esasîye kanununu
tercume ederek yukarıdaki isim altında
neşretmiştir. Fiati 40 kuruştur.

AKBA

Ankarada her dilde gazete
mecmua ve kitapları bütün
mektup kitapları ve kurtasiyeyi
ucuz olarak AKBA müesse-
selerinde tedarik edebilirsiniz.
Telefon: 3377

KEMAL REİSİN İSPANYA DÖNÜŞÜ

Yazan: İSKENDER F. SERTELLİ

No 25

Hacer o sabah saraydan çıkar çık-
maz takip edilmiş, tenha bir sokakta
başı kesilerek evinin kapısına bırakıl-
mıştı.

Tehlîkenin kendisine yaklaştığını
gören Yusuf bir gün kendi başının da
aynî akibete uğrayacağını düşünerek
beline hançerini taktı, sokağa çıktı.

Yusuf bu hâdise ile beyninden vur-
ulmuş dönmüştü. Karsı onun sağ
el demektî. Hacer valde sultanla te-
ması temin eden en emin bir vasıta
idi

Şimdi nereye gidecekti?
Ne yapacaktı?

Sitti Ayşeyi nasıl görecekti?

Sarayda başka bir tanıdığı da yok-
tu. Zaten tanıdığı olsa da nasıl itimad
edeblirdi? Herkes sultan Ebu Abdul-
lahı hizmet ediyor, onun casusluğunu
yapıyordu.

Yusuf sokakta dalgın dalgın yürür-
ken birdenbire karşısında hoca Yah-
ya Nasibi gördü.

— Başına gelenlerden haberin var
mı hocam?

— Hayrola.. ne var?...

— Karımı öldürmüşler...
— Ne diyorsun? Kim öldürdü?..
— Belli değil. Başını kesip evimin
kapısına bırakmışlar.

Hoca Yahya ca'li bir teassur gösterdi:
— Merak etme.. inkılâp zamanı her
şey olur. Kendi başın yerinde duruyor
ya.. ona şükret!

— Bu tehditle benim başımın da
tehlikede olduğunu anlatıyorlar. Ver-
diğimiz karar güçlükle tatbik edece-
ğiz.

— Niçin?... Korkuyor musun?

— Hayır. Fakat, karım, valde sul-
tanla muhaberetimi temin ediyordu.
Şimdi konuşmalarımız, buluşmaları-
mız sekteye uğrayacak.

— Adam sen de, verdiğimiz kararı
mutlaka valde sultana bildirmeğe mec-
bur muyuz? Sen bu işi kendi başına
da yapabilirsin!

— Nasıl?...

— Nasıl mı? Kaleyi dolarsın...
Seni bütün Endülüs zabıtları tanır ve
severler. Onlara Kurtabadan büyük
yardımcı kuvvetlerimiz geldiğini ve bir
iki güne kadar bir hıruç hareketi ya-

pacak olursak düşmanı kapımızdan
püskürtmeğe yüzde yüz muvaffak ola-
cağımızı söylersin!..

— Pekâlâ. Doğru, makul bir fikir.
Dediklerini hemen şimdiden yapmağa
başlayacağım.

— Ne zaman toplanacağız?
— Yarın gece...

...

KANLA YAZILMIŞ BİR MEKTUP:

Hoca Yahya Nasip o gece şeytanla-
rın bile çıkmağa cesaret edemediği
ısız surlardan birinin tepesinde dola-
şıyordu. O sabah kendi elle öldürüp
başını kestigi Hacerin kanından bir
miktar alarak odasına gitmiş ve krala
hitaben -Hacerin kanile- şu mektubu
yazmıştı

«İhtilâlcilerle sarayın alâkasını kes-
meğe muvaffak oldum. Bu mektubu-
mu meşhur Müslüman mücahidli ve
ihtilâlcilerin başı olan Yusufun kan-
sının kanile yazıyorum. Henüz Ayşe-
nin işini biteremedim. Bu o kadar ko-
lay olmayacak. Fakat, ben onun başını
koparmaktan daha mühim bir iş görd-
üm. İhtilâlcilerin arasına karıştım.
Onların verdiği kararlardan biri de
kaleden bir hıruç hareketi yapmaktır.
Orduyu, bu mektubumu alınca hemen
bıraz geriye çekiniz. Bunu gören müs-
luman mücahidleri düşman kaçıyör
zehabille hemen kapıları açıp çıkacak.

Ondan ötesi size aittir. Hemen bir çe-
virme hareketi yaparak şehre hücum
edersiniz!»

Mektupta imza yerine okunmaz bir
takım rûmüz ve işaretler vardı.

İspanyol papazı bu mektubu bir ta-
şa sararak, kaleden düşman ordusu-
na işaretler verdi.. ve nihayet surla-
rın dibine kadar sürünerek gelen bir
İspanyol nöbetçisine mektubu atıp
geri çekildi

Yahya Nasip gece yarısı eve dön-
müştü.

Ev sahibi Ahmed Ceylânî henüz uy-
mamıştı. Hoca Yahya ev sahibini uya-
nık görünce sordu:

— Neden yatmadın şimdiye kadar?
Ahmed gözlerini uğuşturarak cevap
verdi:

— Mücahidler bu gece sokaklarda
küme küme doluyorlar. Yusuf Hay-
yatın karısını öldürmüşler. Katili arı-
yorlar. Siz de aksi gibi bu gece gecik-
tiniz! Gene Afyon çarşısına mı git-
tiniz?

Hoca Yahya:

— Evet ..

Diye başını salladı. soyundu. Yata-
ğına uzandı

Yahya Nasip ev sahibini şüpheye
düşürmek için, kendisinin afyon
tırakisi olduğunu ve Afyon çarşısın-
da gizli gizli keyif gattığını söyledi.
— Bu gece iki çubuğu birden çek-

tim. Afyonu fazlaca koymuşlar. Sızıp
kalmışım.. saatlerce başımı kaldıra-
dım. Dedi

Ahmed Ceylânî birdenbire gözlerini
açarak yattığı yerden fırladı:

— Ne diyorsunuz hocam? dedi, Af-
yon çarşısına mı gittiniz?

— Evet. Neden hayret ediyorsun?

Gidimiyecek bir yer mi orası?

Ev sahibi çok şeyler bilen ve soyle-
mek isteyen bir tavırla:

— Şüphesiz, dedi, orası sizin gide-
ceğiniz bir yer değildi.

— Niçin? ..

— Çünkü siz Endülüsün her zaman
eli öpülen ve sözü dinlenen uler-
sindansınız! Sizi orada görürlerse...

— Adam sen de. Oraya benim gibi
nice başı sarıklı âlmler gelip afyon çe-
kiliyorlar... Bu bir iptilâdır, oğlum! Bu
bir zevk meselesidir. Bunun ilimle alâ-
kası yoktur.

Ahmed Ceylani tekrar, hocanın kes-
tiği sözü tamamlamak istedi:

— Yalnız bu mu ya?.. Afyon çarşısı
bugün tamamille ihtilâlcilerin elinde-
dir. Her dükkan bir ihtilâlcî yatağıdır.
Orada sizi çabuk harcarlar... Acırım
size!

— Ne diyorsun? Orası demek baş-
tan başa ihtilâlciler, mücahidlerle do-
lu, öyle mi?

(Arkası var)



AKŞAM IN KÜÇÜK İLANLARI



KÜÇÜK İLANLAR

«Akşamın Pazar, Salı ve Perşembe nüshalarında çıkar.

1 — İş arıyanlar

MUHASİB — Daktilo, Fransızca, Almanca bilen çok tecrübeli bir muhasib iş arıyor. Günde bir kaç saat için defterinizi ve muhaberatınızı temin eder. Akşamda «Kâtip» rumuzla mektupla müracaat. — 4

İŞ ARİYOR — Ticari, sanayi muhasebeye, Türkçe, Fransızca, Almanca ya da bu lisanslarda mükemmel tercümelere aşına bir kâtip iş arıyor. Adres: Posta kutusu 1243 Galata. — 2

İYİ İNGİLİZCE BİLEN — Hukuk mezunu tecrübeli, eski adliyecisi bir genç bir müessese veya şirkette ücretli bir iş arıyor. (Akşam) da N. G. 19 rumuzuna mektupla müracaat. — 6

MUHASİB — Türkçe, Fransızca, İngilizce, daktilo bilen çok tecrübeli bir muhasib iş arıyor. Müsait saatte günde bir kaç saat için defterinizi ve muhaberatınızı temin eder. Akşamda, L. Pr. rumuzla mektupla müracaat. — 2

2 — İşçi arıyanlar

OTUZ YAŞLARINDA — Kadar olmak şartıyla bir Dandö kompanye arıyor. Bir lisan bilen tercih olunur. İsteklilerin Akşamda (155) rumuzuna mektupla müracaat. — 2

DAKTİLO ARANIYOR — Türkçeyi iyi bilmeli Temiz ve muntazam makine yazma vazifesindeki muvaffakiyetle müteasip olacaktır. Taksim Bahçesi karşısında Ceylan apartmanı altında 25 numaralı mağazaya her gün saat 17 den sonra müracaat. — 2

BAYAN ARANIYOR — Okur yazar dört bayana ihtiyaç vardır. Talip her gün 1-3 kadar Sirketi Sansar han 38 numaraya müracaatları. —

BAŞ HEMŞİRE ARANIYOR — Kocaeli askeri hastanesi için ayda (45) lira ücretle ödev yapmak üzere bir baş hemşireye ihtiyaç vardır. İsteklilerin dilek kâğıdıyla baştababete müracaatları. —

BAYAN ARANIYOR — Yazısı, hesabı iyi, dikkatli kavrıyıcı, cerbezeli olmalı, Fransızca bilmelidir. Müptedil olabilir. Galata - Bankalar, Şehsuvar cad. 47 No. 1, saat 9,30 - 11,30 müracaat. — 1

3 — Satılık eşya

UCUZ SATILIK PİYANO — Alman markalı az kullanılmış bir piyano içi demir telleri çapraz büyük formah ucuz satılıktır. Müracaatı Beyoğlu Balıkpazarı Duduodalar sokagında 26 numaralı dükkanda. — 1

YAZI MAKİNESİ ARANIYOR — Temiz ve iyi kullanılmış ve muntazam işler bir halde olacak. Tekliflerin Taksim Bahçesi karşısında Ceylan apartmanı altında 25 numaraya yapılması. — 1

RADYO AMATÖRLERİNE MÜJDE — Her çeşit, pek az kullanılmış radyo cihazları ucuz fiatla satılıktır. İsteklilerin Nuruosmaniye Tirdar sokak No. 4 Orhana müracaatları. —

4 — Kiralık-Satılık

KIRALIK — Sihat yurdu, Mektep ve talebe yurduna elverişli havadar ve denize mükemmel nezareti olan büyük bahçeli 25 oda ve salonlu kâğır konak. Sultanahmet Dirdariye eski Terzilik mektebi. Tel. 60558. — 9

ACELE SATILIK ÜÇ DAİRELİ APARTIMAN — Aksarayda Atatürk caddesi civarında İncebey mahallesi Türki Hasanpaşa sokagında 26 numaralı umum tesisatı mükemmel senevi yedi yüz yirmi lira irad getirmekte, mücedded ve beton, 150 arşın da bahçesi bulunan apartman altı bin beş yüz liraya acele satılıktır. İsteklilere müracaat. — 3

KIRALIK ODALAR — Lüks, modern bir şekilde mobilyeli ve hamamı mevcut odalar kiraya verilecektir. Beyoğlu İstiklal caddesi Suriye pasajı içinde 1 inci kat 3 No. ya, saat 12 den 14 e veyahut 18 den 20 ye kadar gezilebilir. — 1

ACELE DEVREN SATILIK BAKKALIYE DÜKKANI — Beyoğlu Nisantaş Vall Konak caddesi 1 yi su karşısında 64 No. lı bakkal dükkânı satılıktır. İçindekine müracaat. — 3

KALAMIŞ İSKELESİ SOKAĞINDA — Yeni Belvü gazinosuna giderken sağ koldaki sokak içinde deniz görür ve içinde kuyusu ve meyve ağaçları olan vakfiyeti kaldırılmış birbirine bitişik iki ev arsası satılıktır. Galata Havyar han 22 numarada Fahri Baharoglu'na müracaat telefon 49069 — 4

BÜYÜK FIRSAT — Acele satılık büyük bir bina : Tarabya, caddesinde deniz kenarında ve vapur iskelesine yakın 4 No. lı ve büyük bahçeli MISIR OTELİ binası inamlıyacak derecede çok ucuz fiatla satılıktır. Görmek için İcnekilere, şerait için 43358 telefon numarasına. — 1

SATILIK EV — Şehzade başında İstiklal lisesi arkasında Elektrik banyo ve suyu havi müceddet kâğır yedi odalı hane satılıktır. İçindeki bekçiye müracaat. —

KIRALIK HAN — Galatada Bankalar tramvay durak yerinde Helyos müessesesinin işgal ettiği Hezaran Hanı toptan ve daire daire kiralıktır. Bu hususta malûmat almak arzu edenler İst. Emlak Bankasında B. E. Tacara müracaat edebilirler. —

ACELE SATILIK EV — Üsküdarı Bağlarbaşı Vank bağı nam mevkiinde Payanda sokagında E. 31, Y. 22 No. lı ev. Akşap olup altı odalı teğkilâtı muntazam, her şey elverişli, dört yol ağzında ve önünden tramvay geçen havadar, ferah ve takriben dört buçuk dönüm bahçesi muhtelif meyva ağaçları ve kuyusu bulunan ev KELEPİR OLARAK 2000 LİRAYA satılıktır. Görmek ve gezmek için içindeki kiracıya, görüşmek için Galata Bankalar karşısında Nazlı Handa No. 1/5 te Hüsnü Yavuztekin'e, müracaat. —

KADIKÖY — İskele yakını ucuz ve işlek bir Diş muayenehanesi devren satılıktır. Kadıköy, iskele cad 32 numaraya müracaat. —

KIRALIK APARTIMAN — Şişli tramvay İstasyonuna iki dakika mesafede beş odalı, havadar, yeni, her türlü konforu havi apartman. Görmek için Şişli abidei Hürriyet caddesi 222 No. ya müracaat. — 2

BEYOĞLUNDA — Maruf işlek bir kiraathaneye sermayeli ortak alınacaktır. Kâr maktuanda verilir. Teminatlıdır. Görmek isteyenler, Akşam gazetesi H. H. rumuzuna mektupla müracaat etsin. — 3

KIRALIK HAMAM — Bakırköy hamamı mükemmel asri surette tamir ediliyor, ocağı kömüre tahvil edildi. İstekli kiracılar, Galata perşembe pazar Arslan han 6 inci kat 5 numara Bay Hamdiye müracaat. — 1

DEVREN SATILIK TÖTÜNCO DÜKKANI — Beyazıt Darülfünun caddesinde No. 27 tütüncü dükkânı devren satılıktır. — 1

VİLLA — Boğaziçinde Çengelköyünde iskele yanında yeni yah. Betonarme 934 model, kübik, cadd ve deniz tarafında muntazam bahçeler, havuz, yüzlerce renkli balık, nadide meyva ağaçları, yediveren Avrupa gülleri kayıkhanesi hem denize banyosu, kamerye, bahçede tenvirat, yalıda terkos. telefon, gaz, elektrik, geniş oda ve salonlar, çift mutfak, çift banyo, ağınak ve bütün istirahati havi boğazın en güzel villası satılıktır. Talipin içindekilere ve yahut 98-98 numaraya telefonla müracaatları. — 1

KURTULUŞ — Tepe üstü Baruthane caddesi 129 No. lı bütün kâğır yeni apartman üç katta 7 oda 1 dükkân 3 mutfak 3 helâ ve kurnalı hamam, bir çamaşırhane, odun ve kömürlük ve büyük bahçeli acele satılıktır. Talipin dükkanda sahibine müracaatları. — 4

5 — Müteferrik

DANS DERSLERİ — Hususî ve münferiden (asri dans dersleri) Beyoğlu, Karılman karşısında eski Polonya Nur Ziya sokak No. 3. Müracaat saatleri: (12-14) (17-20) ye kadar Profesör Panosyan. — 5

ALMANCA DERSLERİ — Berlin üniversitesinden edebiyat ve felsefe eğrelerine malik ve İstanbul üniversitesinde lisan tedris eden - Fransızca ve İngilizceye vakıf - genç bir Alman profesörü (hususî veya grup halinde) Almanca dersleri vermektedir. Muhtelif ticaret şubeleri ve bakaorya imtihanlarına hazırlık dersleri. Esah ve en seri yeni usullerle tedris eder. Fiatlar mutedildir. «Prof. M. M.» rumuzla (Akşam) a mektupla müracaat. — 16

ALMANCA İNGİLİZCE VE FRAN-SICZA — (Bahus ticaret şubeleri için) İstanbul mühim resmî müesseselerinden birinde vazifeli diplomalı bir Alman öğretmeni tarafından gayet seri ve hakiki metodlarla ders verilmektedir. Şerait rekabet kabul etmeyecek derecede müsaittir. (Akşam) da «Terakki» rumuzuna mektupla müracaat ediniz. — 15

DANS BİLMEYENLERE MÜJDE — En kısa bir zamanda iyi dans öğrenmek isterseniz ve ucuz bir fiat ile vakit kaybetmeden bay Yorgonya müracaat ediniz. Adres: Beyoğlu Tokatlıyan arkası Topçekenler sokak No. 31, 1 ci kat. — 7

BEŞER BİN LİRALIK ÜÇ ORTAK ARANIYOR — Memleketin tanınmış bir sanayi firmasıyız. Ankara, İzmir ve İstanbul olmak üzere birer perakende şubesi tesis etmek arzusunuz. Parayı koyacak zat için başında bulunacak ve ayrıca aylık ta alacaktır. İşimiz hakkında mufassal izahat için A K Akşam rumuzuna mektupla müracaat. —

UCUZ DERS — Bir Alman profesörü en son usullerle az bir zamanda Almanca, Fransızca ve İtalyanca lisanslarını öğrenmektedir. Ücret gayet mutedildir. Bu lisanslar üzerine tercüme ve ticaret muhabereleri yapmağa vakti müsaittir. Akşam gazetesine A.B. rumuzuna mektupla müracaat. — 3

Mektuplarınızı aldırınız

Gazetemiz idarehanelerini adres olarak gösteriliniz olan karilerimizden H K - K İ P - C K - R G - A K namlarına gelen mektupları idarehanemizden aldirmaları mercudur.

İşte bu en ufak fark

Krem Pertev'in failkiyetini size anlatabilir. Çünkü: Krem Pertev: Her hangi bir tesadüfün veya mahiyetli meçhul bir keşfin neticesi değildir. Krem Pertev çok çalışmış ve çok tecrübelerden sonra kibar mahafîle takdim edilmiş yegâne Krem olup başlıca fevaidi: Cilddeki mesamati yumuşatarak kapatır. Bu suretle bu mesamati hari-cl tesirattan muhafaza ederek cildin pürüzlerini def'eder. Cildi besler ve bu suretle gençlik ve teraveti temin eder. Cildde geffat ve gayrikabili nüfuz bir tabaka yapar ki yazın acığının, kışın soğğun tahribatına mani olur.

Dr. Hafız Cemal

(LOKMAN HEKİM)

Dahiliye mütehasısı

Pazardan başka günlerde öğleden sonra saat (2,5 tan 6 ya) kadar İstanbul Divanyolunda (104) numaralı hususî kabinesinde hastalarını kabul eder. Salı, cumartesi günleri sabah «9,5 - 12» saatleri hakiki fıkara mahsustur. Herkesin haline göre muamele olunur. Muayenehane ve ev telefon: 22398. Kışık telefon: 21044

Kültür Bakanlığından:

1 — Erkek Sanat okullarının meslekî ve ameli derslerine öğretmen yetiştirmek üzere Ankara Bölge sanat okuluna mülhak olarak «Erkek Ertik öğretmen okulu» açılmıştır. Okul yatılı ve parasızdır.

Okula girebilmek için aşağıdaki şartları taşımak lazımdır:

- A — Türk olmak,
- B — Doğumu 1911 (dahil) ve 1916 (dahil) yılları arasında olmak,
- C — Beş yıllık bölge sanat okullarının birinden mezun olmak,
- D — Veyahut ilk okuldan mezun olduktan sonra en az 7 yıl marangozluk, demircilik veya tesviyecilik sanatlarından birinde bir fabrikada veya atelyede veya serbest olarak çalışmış olmak,
- E — Sanat okulundan mezun olanlar, mezun olduktan sonra bu güne kadar bir fabrikada veya atelyede veyahut serbest olarak kendi sanatında çalışmış bulunmak ve bu müddet iki yıldan az olmamak,
- F — Öğretmenliğe mani sıhhi bir arızası bulunmamak,
- G — Hüsnühâl erbabından olduğunu polise verilen bir vesika ile tevsik etmek,
- H — Kültür Bakanlığınca yapılacak tahkikatta ahlâk ve sociyesi itibariyle de öğretmen olabilecek manevi evsafi haiz bulunduğu sabit olmak.

2 — İstekliler,

- A — Okul şahadetnamesinin aslı,
- B — 4 tane açık başla çıkarılmış vesika fotoğrafı,
- C — Nüfus tezkeresinin aslı,
- D — Apı kâğıdı,
- E — Yukarıda 5 inci maddede bildirilen sıhhi arızaları bulunmadığına dair tam teşekküllü bir heyeti sıhhiye raporu (raporların nümuneleri Ankara, İzmir, İstanbul, Bursa Bölge sanat okullarından alınacaktır.)

F — Başlama ve ayrılma tarihleri ve çalıştığı mahallerdeki mesai ve sanatındaki kabiliyet derecesi de tasrih edilmek şartıyla yukarıda birinci maddenin «D» ve «E» fıkralarında izah olunduğu gibi çalıştığı fabrika veya atelyelerden alınmış belgeler, (Serbest olarak çalışanlar Ticaret ve Sanayi odalarından belge alacaklardır.)

G — Birinci maddenin «G» fıkrasında izah olunan hüsnühâl mazbatas ile birlikte ve hangi sanat okulunda imtihana girmek istediklerini de gösterir istidalarını Kültür Bakanlığına 30/11/936 akşamına kadar ya doğrudan doğruya tevdi edecek veya posta ile taahhütlü olarak gönderileceklerdir.

3 — Yapılacak müsabaka imtihanı neticesinde okula tesviyeci, demirci, ve marangoz talebe alınacaktır.

4 — Müsabaka imtihanı yazılı ve ameli olmak üzere Ankara, İstanbul, İzmir Bölge sanat okullarında yapılacaktır.

5 — İsteklilerden Sanat okulu mezunlarının müsabaka imtihanları sanat okulları müfredat programı çerçevesi dahilinde,

- A — Umumî teknoloji,
- B — Meslekî teknoloji,
- C — Hesap
- D — Makine ve motörler, (Yalnız demirci ve tesviyeciler için)
- E — Sınai resim,
- F — Ameli mesaiden,
- 6 — Birinci maddenin «D» fıkrasındaki vaziyette yani ilk okul mezunu olanlar 5 inci maddede yazılı derlerden başka sanat okulları müfredat programı çerçevesi dahilinde.

A — Türkçe,
B — Riyaziye,
Derslerinden de imtihana tabi tutulacak ve imtihan günleri ayrıca ilân olunacaktır. (2860)

Maliye Vekâletinden:

1 — Eksiltmeye konulan iç: 2020/1000/510 milimetre eb'adında ve muhammen bedeli 15180 lira olan 253 adet saç dosya dolabı kapalı zarf usulüyle eksiltmeye konulmuştur.

2 — Eksiltme, 26/11/936 perşembe günü saat on beşte Vekâlet Levazım müdürlüğünde toplanan eksiltme komisyonunda yapılacaktır.

3 — Şartnamesi levazım müdürlüğünde ve İstanbulda Dolmabahçe Maliye evrakı matbuası ambarı memurlüğünde görülebilir.

4 — İsteklilerin 2490 sayılı kanunun 2 ve 3 üncü maddelerinde yazılı belgeler ve 1138 lira 50 kuruşluk muvakkat teminat makbuzu veya banka kefalet mektuplarıyla birlikte kanunun tarifati ve şartnamedeki şeraiti tamamen uygun ve noksanzız olarak yazacakları teklif mektuplarını havi kapalı zarfları ihale saatinden birer saat evvel komisyon reisine vermeleri. (1672) (2803)

Yüksek Mühendis Mektebi Arttırma ve Eksiltme Komisyonundan:

Cinsi	Miktarı	Muhammen bedeli	İlk teminatı	Eksiltme günü ve saatı
Iskarpin	240 çift	485	88	7/12/936 S. 15
Yaş ve kuru meyva				
Rezaki	500 K.	30		
Amasya eriği	400 »	30		
Çekirdeksiz üzüm	1000 »	22		
İncir	1000 »	18	157	7/12/936 S. 15,30
Ceviz içi	500 »	45		
Portakal	8000 A.	2.75		
Elma «Amasya»	1200 K.	33.24		
Elma Gümüşhane	1800 »	16,66		
Ayva	1000 »	15		

Mektep talebesine yaptırılacak «240» çift iskarpin ile Mayıs 937 sonuna kadar alınacak yaş ve kuru meyva açık eksiltmeye konulmuştur. İsteklilerin şartnamesini görmek üzere her gün ve eksiltmeye girmek isteyenlerin de belli gün ve saatte mektep binası içindeki arttırma ve eksiltme komisyonuna müracaatları ilân olunur. (3032)

Grip, nezle, baş ve diş ağrıların kat'î ilacı KESKİN Kaşeleridir. - FOSFATİN NECATİ

Çok kıymetli bir bebek gıdasıdır. Bununla beslenen yavrular tombol ve kuvvetli nesil olur.

İstanbul Harici Askerî KITAATI İLÂNLARI

Kapalı zarfla 360000 kilo yulaf alınacaktır. Beher kilosunun muhammen fiyatı beş kuruş olup tutarı 180000 liradur. İlk teminatı 1350 liradur. Şartnamesi her gün Tüm satınalma komisyonunda görülebilir. İhale 4/12/936 cuma günü saat 16 dadır. İstekliler kanunun 2 ve 3 üncü maddelerindeki vesika, teminat makbuzlarını havi zarflarını belli gün ve saatten bir saat evvelisine kadar Kırklarelinde Tüm satınalma komisyonuna vermeleri.

(468) (2957)

467 bin kilo arpa kapalı zarf usulü ile eksiltmeye konulmuştur. Tahmin edilen bedeli 16680 liradur. İlk teminatı 1401 liradur. İstekliler şartnamesi her gün Merzifon Alım satım komisyonunda görülebilirler. İhale 30/İkinciteşrin/936 pazartesi günü saat 16,30 da yapılacaktır. 2490 sayılı kanunun 2 inci maddesinde yazılı vasıfları haiz olan isteklilerin teminat makbuzlarını ve teklif mektuplarını muayyen zamanda komisyona vermeleri.

(475) (2958)

175000 kilo un kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. Tahmin edilen bedeli 22750 liradur. Eksiltme 4/1. kânun/936 cuma günü saat 15 de Kastamonuda Kışlada yapılacaktır. İlk teminatı 1706 lira 25 kuruştur. Teklif mektupları ihale saatinden bir saat evvelisine kadar Kastamonu satınalma komisyonu başkanlığına verilmiş olacaktır.

(474) (2955)

1 — Vize, Alpullu, Pınarhisar aylarının 43,988 kilo pirinci, 37,160 kilo sabunu, 73,410 kilo nohudu.

2 — Pınarhisar Sabunu kapalı diğerleri açık eksiltme ile ayrı ayrı yapılacaktır.

3 — Pirincin bedeli 10118 lira sabunun 13,606 lira nohudun 8076 liradur.

4 — Pirincin ilk teminatı 763 lira, sabunun 977 lira, nohudun 607 liradur.

5 — Alayların ayrı ayrı ihaleleri 5/B. kânun/936 cumartesi saat 10, 11 de Vizede yapılacaktır.

6 — Şartnameler hergün Vize satınalma komisyonunda görülebilir.

(697) (3174)

1 — Demirköyün 33900 kilo, Alpullunun 18700 kilo, Vizenin 20000 kilo Pınarhisarın 32200 kilo kıyık sebzeleri.

2 — Eksiltmeler 10 gün uzatılarak açık eksiltme ile.

3 — Demirköyün sebze bedeli 1367, Alpullunun 492, Pınarhisarın 862, Vizenin 548 liradur.

4 — Demirköyün ilk teminatı 108, Alpullunun 60, Pınarhisarın 65, Vizenin 42 liradur.

5 — Hepsinin ihaleleri 28/İkinci teşrin/936 cumartesi günü saat 11 de Vizede yapılacaktır.

6 — Şartnameler hergün Vize satınalma komisyonunda görülebilir.

(495) (3175)

Kırklareli ihtiyacı için kapalı zarfla 25 ton benzin satın alınacaktır. Muhammen fiyatı 34 kuruş olup tutarı 8500 liradur. İlk teminatı 637 lira 50 kuruştur. Şartnamesi Tüm satınalma komisyonundadır. Hergün görülebilir. İhale 7/12/936 pazartesi günü saat 16 da dir.

Eskişehir İçme Suyu Tesisat ve İnşaat Eksiltmesi Dahiliye Vekâletinden:

Eskişehir dahilindeki şebekte için icap eden malzemelerin tedariki ve boru feriyatının icrası ile sair buna müteferri imalatın yapılması kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur.

1 — İçin muhammen bedeli 71670 liradur.

2 — İstekliler bu işe aid şartname, proje ve sair evrakı 360 Kr. mukabilinde Dahiliye vekâleti Belediyeler İmar heyeti fen şefliğinden alabilirler.

3 — Eksiltme 23/XII/936 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat on birde Dahiliye vekâleti binasında toplanacak belediyeler İmar heyetince yapılacaktır.

4 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin aşağıda yazılı teminat ve saiki aynı gün saat ona kadar komisyon reisliğine teslim etmiş olmaları lazımdır.

A — 2490 sayılı kanunun 16 ve 17 inci maddelerine uygun 4833 lira 50 kuruşluk muvakkat teminat.

B — Kanunun tayin ettiği vesikalar,

C — Kanunun 4 üncü maddesi mücibince eksiltmeye girmeye bir mani bulunmadığına dair imzalı bir mektup,

D — Nafia vekâletinden tasdikli fennî ehliyet vesikası,

5 — Teklif mektupları ihale günü saat ona kadar makbuz mukabilinde komisyon reisliğine verilecektir. Posta ile gönderilecek teklif mektuplarını iadeli teahhütlü olması ve nihayet bu saate kadar komisyona gelmiş bulunması lazımdır.

Bu iş hakkında fazla malûmat almak isteyenlerin Belediyeler İmar heyeti fen şefliğine müracaat etmeleri.

(2734)

İktisat Vekâletinden:

1 — Vekâletimiz Deniz Ticareti Müsteşarlığı için beher nüshası 21X29 eb'adında tahminen (50) formadan ibaret olmak üzere (1200) nüsha (ARSIULUSAL) işaret kitabının bastırılması şartnamesi mücibince on beş gün müddetle yeniden münakasaya konulmuştur.

2 — Şartnameyi görmek isteyenlerin İstanbulda Deniz Ticaret ve Ankarada vekâlet levazım müdürlüklerine müracaat etmeleri.

3 — Münakasa 27/11/936 cuma günü saat 10 da Ankarada vekâlet Deniz Nakliyatı Umum Müdürlüğünde toplanacak komisyonda icra edilecektir. İsteklilerin 4500 liradan ibaret olan muhammen bedelin % 7,5 hesabı tutarı olan (337) buçuk liralık muvakkat teminatı yatırmak için Levazım müdürlüğüne müracaat etmeleri ilân olunur.

(1702) (2886)

İstanbul Sıhhi Müesseseler Arttırma Ve Eksiltme Komisyonundan:

Zonguldak hastanesi için satın alınacak olan 130 kalem ilaç ve sair malzeme açık eksiltmeye konuldu.

1 — Eksiltme Çağaloğlunda Sıhhat ve İçtimai muavenet müdürlüğü binasında kurulu komisyonda 2/12/936 Çarşamba günü saat 16,30 da yapılacaktır.

2 — Tahmini fiyat 1021 lira 90 kuruştur.

3 — Muvakkat garanti, 76 lira 65 kuruştur.

4 — İstekliler şartnameyi ve nümuneyi her gün komisyondan görebilirler.

5 — İstekliler cari seneye ait ticaret odası vesikası ile 2490 sayılı kanunda yazılı belgeler ve bu işe yeter muvakkat garanti makbuz veya banka mektubu ile birlikte belli gün ve saatte komisyona gelmeleri.

2981

Devlet Demiryollarından:

D. D./84 numaralı gidiş - dönüş yolcu tarifesinin Birincikânun 936 sonunda bitecek olan mer'iyet müddeti, Mart 937 sonuna kadar ve aynı şartlarla üç ay daha uzatılmıştır.

(1863) (3149)

Dr. NIŞANYAN
Hastalarını hergün akşama kadar Beyoğlu, Tokatlıyan oteli yanında Mekkep sokak 35 numaralı muayenehanesinde tedavi eder.

İsteklilerin belli gün ve saatinden bir saat evvel teminat mektuplarını ve kanuni vesikalarını havi teklif mektuplarını Tüm satınalma komisyonuna vermeleri.

(498) (3176)

Trakya'daki kıtaat ihtiyacı için 3,745,000 kilo ekmekeklik un kapalı zarf usulü ile satın alınacaktır. Zarflar Çorludaki Kolordu satınalma komisyonunda 8/12/936 salı günü saat 15 e kadar alınacaktır. Mezkûr unların evsaf ve şerait ve teslim yerleriyle ilk teminat miktarını öğrenmek üzere isteklilerin İstanbul, Ankara Levazım Amirliği satınalma komisyonu başkanlıklarıyla Çorluda Tekirdağ, Edirne, Kırklareli, Lüleburgaz satınalma komisyonuna müracaatları teminatı 33806 lira 40 kuruştur.

(499) (3173)



Her eczanede arayınız.

İstanbul Defterdarlığından:

Muhammen değer
Lira K.

AKSARAY: Kâtip Kasım mahallesi Kumsal sokak E. 176, Y. 139 sayılı 45 metre 50 desimetre murabba arsa	91 00
KAMERHATUN: Yenışehir M. Kereşeci sokak eski 11-13-15 sayılı ev ve dükkân ve arsa.	151 65
BEYOĞLU: Bozkurt M. Akarca sokak eski 12 yeni 79 sayılı evin 52/950 payı.	70 00
BEYOĞLU: Yenışehir mahallesi Kaya sokak yeni 171 evin tamamı.	700 00
FERİKÖY: Ermeni kilisesi sokağı eski 144 yeni 98 sayılı evin tamamı.	400 00
BAYAZIT: Makasçılar sokağı eski 1, 3, 7 yeni 1, 5 sayılı ev ve dükkânın 2/240 payı.	66 67
BÜYÜKADA: Karanfil sokağı yeni 25 sayılı 107 metre murabba arsa.	180 00
BÜYÜKÇARŞI: Keseciler sokağı yeni 46 sayılı dükkân.	135 00
FERİKÖY: Molla ayazma Kirdere sokağı eski 43 M., 43 M. sayılı 222 metre 94 desimetre murabba arsa.	668 82
KANDILLI: Kilise ikinci cadde eski 8 yeni 10 sayılı 57 metre 46 desimetre murabba arsa	28 73
KANDILLI: Kilise caddesi eski 28 yeni 16 sayılı arsa	46 00
KANDILLI: Kilise ikinci sokak eski 6 yeni 10 sayılı 103 metre 42 desimetre murabba arsa	62 00
YENİŞEHİR: Mahallesinin Bostan sokağında eski 7 yeni 6 sayılı arsa.	21 72
MERCAN: Tarakçılar caddesinde eski 86 yeni 66 sayılı dükkânın 1/5 payı.	158 00
RÜSTEMPAŞA: Mahallesinin Balkapanı han zemin kat yeni 6 sayılı mağazanın 1/8 payı.	105 00
KASIMPAŞA: Emincamii mahallesi mevlevihane sokağı eski 21 yeni 11 sayılı arsa	180 00
KASIMPAŞA: Emincamii mahallesi mevlevihane sokağı eski 21 M. yeni 13 sayılı arsa.	150 00
EYÜP: Babahaydar mahallesi Kâhya sokak eski 7 yeni 8 sayılı ev arsa.	30 00
ARNAVUTKÖY: Yeni mahalle sokağı eski 31 yeni 69 sayılı ev arsa.	77 00
ARNAVUTKÖY: Doğramacı sokağı eski 4-6-8 yeni 24-26-15 sayılı arsa.	81 00
BEBEK: Kilise caddesi eski 46 sayılı arsa.	503 00
BEYOĞLU: Hüseyin ağa mahallesi Ziba sokak eski 13 yeni 11 sayılı 35 metre ve 62 desimetre murabba arsa	106 86
BEYOĞLU: Hüseyin ağa M. Tavşan sokak eski 15 sayılı 19 metre murabba arsa.	15 00
BEYOĞLU: Hüseyin ağa M. Mangasar S. yeni 6 sayılı 68 metre ve 95 desimetre murabba arsa.	68 95
BEYOĞLU: Hüseyin ağa mahallesi Karaca sokağı yeni 22 sayılı 55 metre ve 73 desimetre murabba arsa.	84 00
BEYOĞLU: Hüseyin ağa mahallesi Yılancık sokağı eski 16-18 yeni 18 sayılı 41 metre ve 38 desimetre murabba arsa.	20 69
BEYOĞLU: Hüseyin ağa mahallesi Liman sokağı yeni 2 sayılı 60 metre 43 desimetre murabba arsa.	30 22
BEYOĞLU: Hüseyin ağa mahallesi Kilburnu sokağı eski 79, 79 mükerrer yeni 66-71 sayılı arsa.	300 00
BÜYÜKÇARŞI: Uncu oğlu sokağı yeni 32 sayılı dükkân	180 00

Yukarıda yazılı mallar 1/12/936 salı günü saat 14 de peşin para ve açık arttırma ile satılacaktır. Satış bedeline istikrazı dahili ve % beş faizli hazine tahvilleri de kabul olunur. İsteklilerin % 7,5 peş akçelerini ni vakti muayyeninden evvel yatırarak defterdarlık millî emlak müdürlüğünde müteşekkil satış komisyonuna müracaatları. (F.) (3166)

Askerî Fabrikalar Umum Müdürlüğü Satınalma Komisyonu İlânları

Muhtelif Elektrik Malzemeleri:

Tahmin edilen bedeli (35000) lira olan yukarıda cinsi yazılı malzeme Askerî Fabrikalar Umum Müdürlüğü satınalma komisyonunca 11/1/937 tarihinde pazartesi günü saat 15 de kapalı zarf ile ihale edilecektir. Şartname bir lira (75) kuruş mukabilinde komisyondan verilir.

Taliplerin muvakkat teminat olan (2625) lirayı havi teklif mektuplarını mezkûr günde saat 14 e kadar komisyona vermeleri ve kendilerinin de 2490 numaralı kanunun 2 ve 3 maddelerindeki vesaikle mezkûr gün ve saatte komisyona müracaatları. (3098)

İnhisarlar İstanbul

Başmüdürlüğünden:

Kabataşta Başmüdürlüğümüz binasında yapılacak «1200» lira keşif bedelli demir pencere çerçeveleri, oluk ve regar kapağı tamir ve ıslahı ve yine aynı bina dahilinde yapılacak «895» lira keşif bedelli yağlı boya, dahili badana vesaire tadilat ve tamirat şartnamesine göre 5/12/936 cumartesi günü saat 10 da açık eksiltme suretile ihale edilecektir. Nümuneler ve şartnameler Başmüdüriyet muhasebesinde görülebilir. İsteklilerin gösterilen günde saat 10 dan evvel % 7,5 nisbetinde teminat akçesile Başmüdüriyet muhasebesine müracaatları.

(3026)

TERZİ ARISTİDİ

Aksaraylılar hanından Yenipostane caddesinde Şişman Yanko Ananyadi hanının 2-3 numaralarına naklettğini sayın müşterilerine bildirir.

Scandinavian Near East Agency

Galata Tahir han 3 üncü kat
Tel: 44991-2-3

Svenska Orient Linien Gothenburg
Gothenburg, Stockholm, Oslo Dantzig,
Gdynia Copenhag Abo Reval ve bütün
Balık limanlar Şark ve Karadeniz başlı-
ca limanları arasında 15 günde bir ari-
met ve avdet için muntazam postalar.
Gdynia - Dantzig - Gothenburg ve
Oslo'dan beklenen vapurlar.
Sanovmas vapuru 22 T. saniye doğru
Vingeland vapuru 1 K. evvele doğru
Bardaland vapuru 9 K. evvele doğru
Yakında İstanbuldan Hamburg Roter-
dam - Kopenhag, Gdynia Gothenburg,
Dantzig - Stockholm, ve Oslo, limanları
için hareket edecek vapurlar.
Savonmaa vapuru 23 T. saniye doğru
Vingeland vapuru 2K. evvele doğru
Bardaland vapuru 10 K. evvele doğru
Fazla tafsilât için Galata'da Tahir han
3 üncü katta kâin acentalığına müracaat.
Tel: 44991-2-3

İstanbul komutanlığı Satınalma Komisyonu İlanları

İstanbul komutanlığı birlikleri
için miktarı tekrarr edcek son
fiatı üzerinden tesbit edilmek üze-
re 3000 liralık yün eldiven açık ek-
siltme ile 11/12/936 cuma günü
saat 15,30 da ihalesi yapılacaktır.
Şartnamesi hergün öğleden evvel
komisyonumuzda görülebilir. İstek-
hilerin 225 liralık ilk teminat mak-
buz veya mektupları ile beraber
Fındıklıda komutanlık satınalma
komisyonuna gelmeleri. (3154)

Hava aktarma anbarında bulu-
nan iki Fort marka kamyonetin
karoseri yapmağı taahhüt eden üç-
tuncü nam ve hesabına mezkûr iki
kamyonet karoseri pazarlıkla yap-
tırılacağından ihalesi 9/12/936
çarşamba günü saat 14 de yapıla-
caktır. Muhammen tutarı 600 lira-
dır. Şartnamesi hergün öğleden ev-
vel komisyonumuzda görülebilir.
İsteklilerin 45 liralık ilk teminat
makbuz veya mektupları ile bera-
ber Fındıklıda komutanlık satın-
alma komisyonuna gelmeleri. (3155)

Deniz Levazım Satınalma Komisyonu İlanları

Tahmin edilen bedeli 1750 lira olan 175 ton Tüvenan kömürü 4 bi-
rinci kânun 936 tarihine rastlayan cumartesi günü saat 14 de açık ek-
siltme suretile alınacaktır.

Muvakkat teminatı 131 lira 25 kuruş olup şartnamesi komisyon-
dan her gün parasız verilir.

İsteklilerin bu miktar teminatı İstanbul vilâyeti muhasebeciliğine
yatırarak mukabilinde alacakları makbuz veya Banka teminat mektu-
bu ile ve belli gün ve saatte Kasımpaşa'da bulunan komisyonumuza
müracaatları (3055)

Muğla Şehri İçme Suyu Tesiat ve İnşaat Eksiltmesi Dahiliye Vekâletinden:

Evvelce eksiltmeye çıkarılıp ta talibi zuhur etmeyen Muğla içme su-
yu tesiat ve inşaatı aşağıda yazılı evvelki şeraite göre yeniden eksiltme-
ye çıkarılmıştır.

Muğla şehrine (783) metre mesafeden su isalesi ve şehir dahilindeki
şebeke için icabeden malzemelerin tedariki ve boru ferişyatının icrası
ile sair buna müteferri imalatın yapılması ve şehir dahilinde iki depo
inşası, su saatleri ve diğer alât ve edevatın tedariki kapalı zarfla ek-
siltmeye konulmuştur.

1 — İçin muhammen bedeli (59977) lira (82) kuruştur.
2 — İsteklilerin bu işe aid şartname, proje ve sair evrakı üç lira mu-
kabilinde Dahiliye Vekâleti Belediyeler İmar heyeti fen şefliğinden ala-
bilirler.

3 — Eksiltme 23/XII/936 tarihine rastlayan çarşamba günü saat on
birde Ankarada Dahiliye vekâleti binasında toplanacak Belediyeler
İmar heyetince yapılacaktır.

4 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin aşağıda yazılı teminat ve
vesaiki aynı gün saat ona kadar komisyon reisliğine teslim etmiş ol-
maları lazımdır.

A — 2490 sayılı kanunun 16 ve 17 inci maddelerine uygun 4248 lira
89 kuruşluk muvakkat teminat.

B — Kanunun tayin ettiği vesikalar,

C — Kanunun 4 üncü maddesi mucibince eksiltmeye girmeye bir
mâni bulunmadığına dair imzalı bir mektup.

D — Nafia vekâletinden tasdikli fenni ehliyet vesikası.

5 — Teklif mektupları ihale günü saat ona kadar makbuz mukabi-
linde komisyon reisliğine verilecektir. Posta ile gönderilecek mektupla-
rının iadeli taahhütlü olması ve nihayet bu saatte hadar komisyona
gelmiş bulunması lazımdır. Bu iş hakkında fazla izahat almak iste-
yenlerin belediyeler imar heyeti fen şefliğine müracaat etmeleri.

(1658), (2750)

İstanbul Gayrimübadiller komisyonundan:

D.No.	Semti ve mahallesi	Sokağı	Emlak No.	Cins ve hissesi	Hissese göre muhammen K.
1240	Büyükdere	Büyükdere cad.	E. 132 Mü. 132,134 Y. 139	163 metre arsa	490 Açık art- tırma
1261	Tarabya	Soğuksu mevkii	» 31	13778 metre bağ yeri	700 »
1270	Büyükkada Yalı	E. Macar ve Küçük kara- kol, Y. 23 Nisan ve Küçük karakol	E. 11, 13 Y. 2, 15 Ada 6 Parsel: 9	63,50 metre arsanın 72/90 hissesi.	580 »
2623	Kurtuluş	E. Su yolu Y. Saksıgan	E. 27 Y. 7 Mahallen: 2	46 metre arsa	50 »
3310	Sarıyer Yenimahalle	Gazino	Eski 10	50 metre arsa	100 »
3787	Beyoğlu Yenışehir	E. Hacı Kostı Y. Varyemez ve Keresteci	Eski 11 Yeni 9,26	38 metre arsa	50 »
3801	Küçükpazar Tahtakale	Balkapanı	25	Balkapanı han üst kat kâğır odanın 10/80 hissesi	100 »
3885	Beyoğlu Hüseyinağa	E. Bllezik Y. Yeni kalfa	45-47	29 metre arsa	90 »
3951	Feriköy Birinci kısım	E. Rum kilisesi Arka sokak Y. Lala Şahin	E. 28, 30 Y. 6, Mahallen: 8	Bahçeli ahşap hane	1000 Kapalı zarf
4089	Beyoğlu Hüseyinağa	Tarlabası cad. ve Hacı Ahmet	E. 12, 33 Y. 16, 33	Kâğır hane ve dükkânın hane mahallinin 475/1920 hissesi ve dükkân mahallinin 300/1920 hissesi	2800 »
4504	Yeniköy	Çınar	E. 18 Y. 20	160 metre arsa	160 Açık art- tırma
5590	Kurtuluş	Muhtar	E. 10 Y. 12	Bahçeli ahşap hanenin 1/2 hissesi	400 »
8123	Balat Karabaş	Balat iskelesi	E. 8, 10 Mahallen: 8	Kâğır dükkân ve oda- nın 2/3 hissesi	1000 Kapalı zarf
8310	Aksaray Kâtip Kasım	E. Lânga bostanları Y. Parlak	Eski: 24, 26, 28 Ada: 39 Harita: 836/3,4	65,30 metre arsa	400 Açık art- tırma

Yukarda evsafı yazılı gayri menkuller on gün müddetle satışa çıkarılmıştır. İhaleleri 4/12/1936 tarihine dü-
şen cuma günü saat 14 dedir. Satış münhasıran gayri mübadil bonosledir.

Düzeltilme

İstanbul 4 üncü ıhra memurluğundan:
Fatma Dilber ve Sabiha Saimenin
Emniyet sandığına ipotekli Aksarayda
ÇurebaHüseyin ağa mahallesinde ye-
ni Kakmacılar sokağında eski 14 yeni
2 No. lı evin 934/2623 No. lı dosya-
sının, Akşam gazetesinin 18/11/936
tarihli nüshasının 8-inci sahifesinde çı-
kan açık arttırma ilânında gayri men-
kullün hududu yazılırken sözü geçen
eyale denemek yerde eyale denilmiş
olduğundan tasdihten ilân olunur.

İhisarlar U. Müdürlüğünden:

34,000 metre beyaz yağlı kanaviçe

20,000 » yeşil yağlı kanaviçe

1 — Yukarıda cins ve miktarı yazılı (2) kalem malzeme şartname-
si mucibince pazarlıkla satın alınacaktır.

2 — Pazarlık 9/12/936 tarihine rastlayan çarşamba günü saat 16 da
Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki alım komisyonunda ya-
pılacaktır.

3 — Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen şubeden alına-
bilir.

4 — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 gü-
venme paralarıyla birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur.
(3143)

1 — Şartname ve resmi mucibince Paşabahçe fabrikasında taham-
mür havuzlarını karıştırmak için yaptırılacak (3400) lira keşif bedelli
Ajitatör «Transmisyon» tertibatı pazarlık suretiyle eksiltmeye ko-
nulmuştur.

2 — Pazarlık 11/12/936 tarihinerastlayan cuma günü saat 15 de Ka-
bataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki alım komisyonunda ya-
pılacaktır.

3 — Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen şubeden alına-
bilir.

4 — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 gü-
venme paralarıyla birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur.
(3142)

★
Nev'i Beherinin muhammen ihale tarihi saat Şekli
Lira Kr.

195 takım elbise maa kasket 13 95 14/XII/936 pazartesi 14 açık ek-
siltme

76 Adet Palto 9 44 » » 15 pazarlık

205 Çift fotin 3 88 » » 16 »

1 — Şartname ve nümuneleri mucibince yukarıda cins ve miktarı ya-
zılı 3 kalem, malzemenin elbise açık eksiltme suretile, diğerleri pazar-
lıkla satın alınacaktır.

2 — Eksiltme ve pazarlık hizalarında gösterilen gün ve saatlerde Ka-
bataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapıla-
caktır.

3 — Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen şubeden alına-
bilir.

4 — İsteklilerin eksiltme için tayin olunan gün ve saatlerde kanunî
vesika ve % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte adı geçen komisyona gel-
meleri ilân olunur. (3144)

★
1 — Şartnamesi mucibince «800» kilo çember raptiyeleri için kaval-
ye pazarlıkla satın alınacaktır.

2 — Pazarlık 25/11/936 tarihine rastlayan çarşamba günü saat 15
te Kabataşta Levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda
yapılacaktır.

3 — Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alına-
bilir.

4 — İsteklilerin pazarlık için tayin olunan gün ve saatte % 7,5 gü-
venme paralarıyla birlikte adı geçen komisyona gelmeleri lazımdır.
(2693)

İstanbul Levazım Amirliği Satınalma Komisyonu İlanları

Trakya ve İstanbulda bulunan
birliklerin ekmeklik unları için
1350 ton kadar buğday kırdırılma-
sı 30/11/936 pazartesi günü saat
16 da Tophanede Satınalma komis-
yonunda kapalı zarfla eksiltmesi
yapılacaktır. Tahmin bedeli 8754
lira 41 kuruştur. İlk teminatı 656
lira 58 kuruştur. Şartnamesi ko-
misyonunda görülebilir. İsteklilerin
kanunî vesikalarile teklif mektup-
larını ihale saatinden bir saat evvel
komisyona vermeleri. (212) (2959).

★
İdareleri İstanbul Levazım âmir-
liğine bağlı müesseseler için 60 bin
adet limon 26/11/936 perşembe gü-
nü saat 14,30 da Tophanede sat-
ınalma komisyonunda açık eksilt-
me ile alınacaktır. Tahmin bedeli
1200 liradır. İlk teminatı 90 lira-
dır. Şartnamesi komisyonunda görü-
lebilir. İsteklilerin kanunî vesika-
larile belli saatte komisyona gelme-
leri. (201) (2833)

★
İdareleri İstanbul levazım âmir-
liğine bağlı müesseseler için 30 ton
gaz yağı 26/11/936 perşembe gü-
nü saat 15,30 da Tophanede satın-
alma komisyonunda kapalı zarfla
eksiltmeye konulmuştur. Tahmin
bedeli 7425 lira ilk teminatı 556 li-
ra 88 kuruştur. Şartnamesi komis-
yonda görülebilir. İsteklilerin ka-
nunî vesikalarile teklif mektupla-
rını ihale saatinden bir saat evvel
komisyona vermeleri. (200) (2834)

★
Defterdarda bir No. lu Dikim
evinde mevcut ve köhneye ayrılan
Lühne kamyon, yangın tulumbaşı,
telefon, fotin vesaireki cem'an 55
kalem eşya 26/11/936 perşembe
günü saat 15 de Tophanede satın-
alma komisyonunda pazarlıkla sa-
tılacaktır. Tahmin bedeli 134 lira-
dır. Teminatı 21 liradır. İbhu eşya-
lar dikimevinde görülebilir. İstek-
lilerin belli saatte komisyona gel-
meleri. (222) (3078)

★
Amirliğe bağlı müesseseler için
26500 kilo yufka 25/11/936 çar-
şamba günü saat 14,30 da Tophane-
de Satınalma komisyonunda pa-
zarlıkla satın alınacaktır. Tahmin
bedeli 3643 lira 75 kuruştur. İlk
teminatı 273 lira 28 kuruştur. Şar-
tnamesi komisyonunda görülebilir. İ-
steklilerin belli saatte kanunî vesi-
kalarile komisyona gelmeleri.
(224) (3109)

★
Askeri Baytar okulu için 250 a-
det yüz havlusu 25/11/936 çar-
şamba günü saat 14 de Tophane-
de satınalma komisyonunda pa-
zarlıkla alınacaktır. Tahmin be-
deli 125 liradır. Teminatı 18 lira
75 kuruştur. Şartname ve nümune-
si komisyonunda görülebilir. İstekli-
rin belli saatte komisyona gelme-
leri. (223) (3108)

Umum Emlâk Acentesi

Bahçekapı TAŞHAN No. 29

EHVEN ŞERAİTLE

EMLÂK İDARESİ

KİRALIK APARTIMAN

EMLÂK

ALIM ve SATIMI

TELEFON: 20307



**GÖZÜN
KAPALI**

**ALACAĞIN
RADYO**

ANCAK



DIR

O. T. T. A. Ş: Beyoğlu, İstiklâl caddesi, Tokatlıyan karşısında
ve **BOURLA BİRADERLER:** Mağazalarında, Ankara, İstanbul, Beyoğlu, İzmir

VENÜS gibi güzel olmak istiyorsanız; daima:



Venüs Kremi
Venüs Pudrası
Venüs Allığı
Venüs Ruju
Venüs Rimeli
VENÜS Sürmesi
Venüs Briyantin
Venüs Esansı
Venüs Kolonyası
Venüs Tuvalet sabunu
kullanınız.

VENÜS müstahzaratı nam ve şöhretini söze değil, maluma bütün dünyaya beğendirmek suretiyle isbat eden sayıyı itimad yegâne markadır.

Umumi deposu: Evliyazade Nureddin Ecza Alât ve İtriyaat deposu, İstanbul

Kadıköy Akşam Kız Sanat Okulu Satınalma Komisyonundan:

Kadıköy Akşam Kız sanat okulunda yapılacak mutfak tamirati açık eksiltmeye konulmuştur.

- 1 — Eksiltme ve ihale İstanbul eski Düyunumumiye binası yanında yüksek okullar sayımanlığında kurulacak komisyonunda 936 senesi birinci kanununun 3 üncü parçamba günü saat 15 de yapılacaktır.
- 2 — Keşif bedeli 1202 lira 83 kuruştur.
- 3 — Muvakkat garanti 90 lira 21 kuruştur.
- 4 — İstekliler keşifname, şartname vesaireyi mektep idaresinde görebilirler.
- 5 — İsteklilerin 1000 - 1500 liralık bu işe benzer iş yaptığını dair İstanbul Nafia Müdürlüğünden alacağı vesaika ile ticaret odasında kayıtlı olduğuna dair ticaret ilmi haberi ve ilk teminat makbuzları ile belli günde saat 14 de komisyona gelmeleri.

(2997)

BAYAN SAFİYE

28/11/936 Cumartesi günü akşamı : Taksim Abide karşısında

KIŞLIK BELVÜ SALONUNDA

seanslarına başlayacaktır.

Sümer Bank Umumî Müdürlüğünden: Mütercim aranıyor

Bankamız muhaberat şubesi için Almancaya ve İngilizceye kuvvetle vakıf bir mütercim imtihanla alınacaktır.

İmtihanda muvaffak olan namzede (140) lira ücret ve ayrıca (25) lira Ankara pahalılık zammı verilir.

İmtihan 5/12/936 tarihinde saat (10) da yapılacaktır.

İsteklilerin bir istidaya bağlı hal tercüme ve tahsil vesai ve ikiye adet fotoğraflarıyla birlikte Ankarada Bankamız Personel Müdürlüğüne ve İstanbulda İstanbul şubemize müracaat etmeleri ilân olunur.

Nafia Bakanlığından:

Yüksek Mühendis Okulunun 934-935 mezunlarından olup bu kere askerlik hizmetlerini bitirmiş oldukları anlaşılan 639 diploma No. lu M. Ali ile 643 Emin, 647 Tefik, 650 Refik, 651 Nezih, 657 Muzafferin mecburi hizmetlerini ifa etmek üzere hemen Bakanlığımıza müracaatları ilân olunur. (1850) (3128)



Bu adamı
camından
Beziren şey
GRİPİN
1 tecrübe edin-
ciye kadar çek-
meğe mah-
kûm olduğu
ağrı ve
sızılardır.

GRİPİN

En şiddetli baş ve diş
ağrılarını keser

GRİPİN

Romatizm, sinir, adale, bel
ağrılarına karşı bilhassa
müessirdir.

GRİPİN

Kırıkhğı, nezleyi, sağık alğın-
klarından mütevellid bütün ağrı, sırt
ve sancıları geçirir.

SIHHİ KANZUK BAL- SAMIN KREMLERİ



Esmer, sarışın, kumral her tens
tevacuk eden güzelliği kremleridir.
Sihhi usullerle hazırlandığından
cildi besler ve bozmas. Çil, leke,
sivilce ve buruşuklukları kâmlen
giderir.

4 şekilde takdim edilir:

- 1 — Krem Balsamın yağlı gece
için pembe renkl
- 2 — Krem Balsamın yağsız gün-
düz için beyaz renkl
- 3 — Krem Balsamın acıbadem
gece için
- 4 — Krem Balsamın acıbadem
gündüz için

Kibar mahfellerin takdir ile kul-
landıkları yegâne sihhî kremlerdir.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ

Beyoğlu - İstanbul

Kolaylık-Şıklık



Sahibi Necmeddin Sadak
Umumi neşriyat müdürü: Enis TM
Akşam matbaası